

مجلة كل الأولاد وكل البنات



ص. ب: ٨هه ٣ - أبوظبي دولة الإمارات العربية المتحدة تلكس: 22984 EM ITPRES تككس: FAX(971 2) 451455 تصدر كل يوم أربعاء عن مؤسسسة

الكاد

للصحافة والنشر رئيس مجلس الإدارة

خلفان تحمد الروى

مديرالتحربيس

أحمدعمس

الهواتف التحرين الهواتف الإعلانات: ابولليس: ١٩٢٢٠٦ - أبوظيسي: ١٩٢٢٠٦ ليسسي: ١٩٩٦٢٦ - ديسسي: ١٩٢٧٧٣ العسين: ١٩٦٢٦٠ - العسسين: ١٤١١٦٠ للساراة: ٢٣٢٣٠٠ - الشسارةة: ٢٢٨٠٠٠

□ هواشف التوزيع □

ابوظيني: ۱۵۱۹۷۰ ـ المسين: ۱۵۱۹۷۰ ديسسي: ۱۹۱۲۷۹ ـ الخارجي: ۱۹۱۶۲۰

≥ أسمار البيع غارج الامارات ■

السعوبية إريالات البحرين ٢٠٠٠ فلس الحطر الريالات الكويت ٢٠٠٠ فلس السلطنة عمان ٢٠٠٠ بيسة البنسان ١٠٠٠ ليرة اللغرب ١ براهم الرين ١٠٠٠ فلس الونس ١٠٠٠ مليم المصر جنيه وإحدا ليبيا ٢٠٠٠ برهم الجمهورية اليمنية ١٠٠ ريالا سوريا ٢٠٠ نيرة السوبان ١٠٠ جنيها الريالا سوريا ١٠٠ نيرة السوبان ١٠٠ جنيها الولايات الريالا ولار الولار السويسرا ١ فرنكات الولايات المتحدة ورا دولار السويسرا ١ فرنكات الولايات المتحدة ورا دولار السويسرا ١ فرنكات الهند ١٠٠ روييسة باكستان الهند ١٠٠ روييسة الكات الكستان ٢٠٠ روييسة المند ١٠٠ روييسة المند ١٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة المند ١٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة ١٠٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة ١٠٠٠ روييسة الكستان ٢٠٠ روييسة ١٠٠٠ روييسة ١٠

الاشتر اكات بدرهم الامارات أو ما يعادله

الامارات ۱۵۰ برهماً نسالسراد و ۲۵۰ برهماً للمؤسسات ©دول مجلس التعاون الخليجي ۲۱۰ درهم ♥ نراهم ● البدول العربية الاخرى ۲۰۰ درهم ● اورويا ۲۰۰ درهما ● أسيا ۲۷۰ درهما ● امريكا ودول شرق أسيا واستراليا واليابان ۲۰۰ درهم ● (الدولار ۲۰۰ درهم إمارات)





أنت، والعائلة

من خلال آلاف الخطابات التي أتلقاها من أصدقائي.. والتي أحرص على قراءتها.. شدت انتباهي بعض الخطابات التي تحمل معاني غريبة. أصحاب هذه الخطابات.. أولاد.. وبنات.. يشعرون بأن علاقتهم بآبائهم أو أخوتهم.. علاقات متوترة.. لا يسودها الحب والأخرة. هذه الخطابات تثير دهشتي!

مهما كان اسلوب الآباء.. أو الامهات في تربية الأبناء.. فيجب أن نقبله.. وإن نحاول فهمه. انهم أشد الناس حرصاً علينا. ومهما بدت تصرفاتهم قاسية أو غير مقبولة لنا.. فلابد أن نعلم أنهم يدركون صالحنا أكثر منا. كذلك العلاقة مع الاخوة.. يجب أن يظللها الحب، ولا يعكر صفوها تصرفات صبيانية من أحدهم.

أنت وعائلتك .. كيان واحد .. احرص عليه أشد الحرص.

مع محبتــــي ،،،

ماجد

توزيع ماجه يخضع المراقبة مؤسسة ABC للتحقق من الانتشار

السعودية: تهامة للتوزيع ـ جية ت: ١٦٤٠٥٠ • الرياض ت: ٤٤٤٠ • الدمام ت: ٢٦٢٠٢٠ • البحرين: مؤسسة الهلال ت: ٢٦٢٠٢٦ • قطر: بار الثقافة ت: ١٦٤١٨٢ • الكويت: المتحدة للتسوزيع ت: ٢١٢٨٢٠ • مسقط: مصلات الشلاث نجسوم ت: ٢٢٠٢٢٠ • مسقط: مصلات الشلاث نجسوم ت: ٢٢٠٢٦٠ • الرين: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٠١١١١ • الرين: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٠١١١١ • الرين: مؤسسة الفريد للتوزيع ت: ١٠١١١١ • المغسرب: النبل البيضاء سيريسين: ١٠١٢٠٠ • المؤلسية للصحافة ت: ٢٢٤٢٩ • السودان: بار إقسرا للتوزيع ت: ٢٤٩٠١ • سوريا: المؤسسة الفريدة ت: ٢٤٩٠٠ • المؤلفة ت: ٢٤١٨٠ • المؤلفة ت: ٢٤٠٠٠ • المؤلفة ت: ٢٢٠٩٠ • مؤلفة تار الكلمة ت: ٢٢٠٩٠ • المؤلفة المؤلفة ت: ٢٤٠١٠ • المؤلفة المؤلفة المؤلفة تار الكلمة تار الكلمة وشونان: مؤلفية المؤلفة وشونان: مؤلفة ت: ٢١٠١٠ • المؤلفة ت: ٢٤٠١٠ • المؤلفة وشوناه تا ٢٤٠١٠ • المؤلفة وشوناه تا ٢٤٠١٠ • المؤلفة وشوناه المؤلفة وشوناه المؤلفة وشوناه المؤلفة وشوناه المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وشوناه وشوناه وشوناه ومؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وشوناه والكلمة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وشوناه والمؤلفة وشوناه المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة وشوناه والمؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤ

























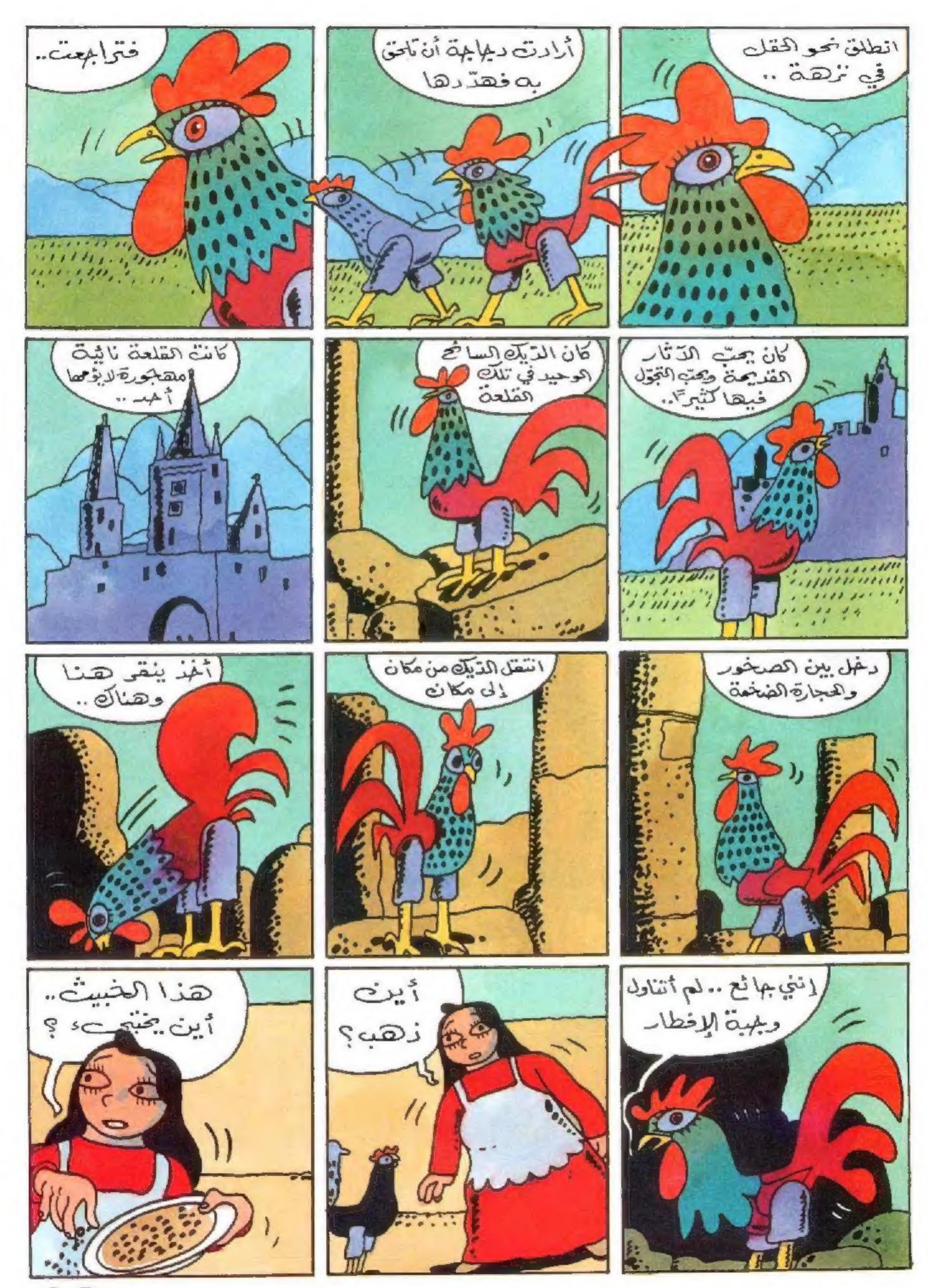






















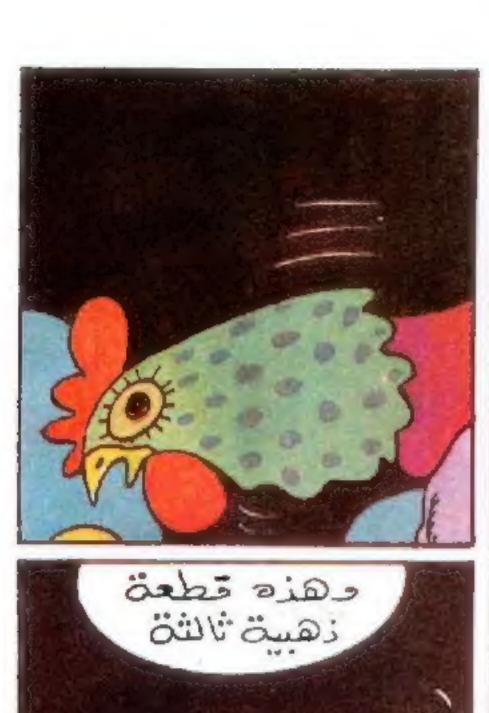
















































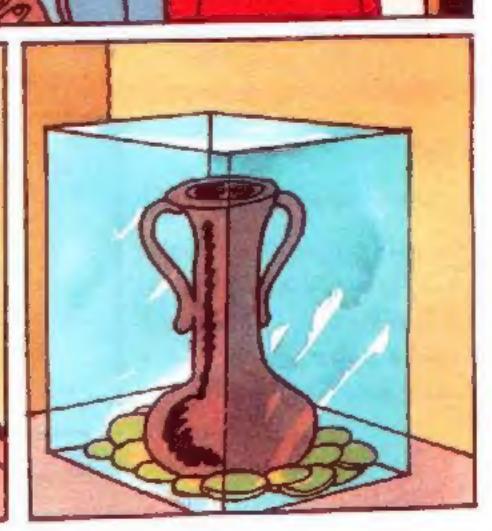














• • • • ه انتيس دبيروء،



جنيه استرليني خاص باللوات البريطانية المسلحة.



• روبل واحد «التفياء.



● توجريك واحد «منغوليا».



پ توجون واحد دكيرخيرستان،





تضم هذه المجموعة

١٠ عمالات ورقيلة

اكوادور، البرازيا،

بيسرو، كمبوديسا،

منفوليا، يوغسلافيا،

بريطانيا، لاتفيا،

كيرخيزستان.

a ده کروزیرو «البرازیل»،



۱۰ سوکر «إکوادور».



په ۵۰۰ ريل د کمبودياء،

THE SCHEET

• • ديناراً ديوغسلافياء،

أرغب في شراء مجموعة العملات الورقية رقم «٩٠»

الإسـم:

#STREET, STATE

العثوان كاملًا:

ارفق مع خطابي مبلغ:

27 درهما للمجموعة الواحدة

« استعار البيسع » [شاملة أجور البريد المسجل]

● الامبارات ٢٥ درهميياً ♦ السعودية وقطر ٢٥ريالا ، الكويت ديناران ، البحرين ٥ر٢ ديئسار ● سلطنة عصان ٥ر٢ ريال ، الأربن ٥ دناني ، المغرب

٦٠ برهماً ۾ تونيس ١٠ دنائج ۾ مصر ۲۰ جنیها پ

> * بقيسة الدول ٧ دولارات أو ما يعادلها ۽



الماليات البالاثاء ترحب إمل مصيوا في أسررة التصريدي

- * اكتب مساهماتك في الأماكن المخصصة لها. * بمكنك أن تساهم في باب واحد أو أكتر..
- * أرسل هذه الإستمارة بالبريد داخل المباروك * العنوان ص. ب: ٥٥٥٣ ـ ابوغلني ـ محله سيد

«بين ماجد وأصدقائه» أكتب سبؤالاً واحسداً فقط تريد أن توجهه الى عائلة ماجد



الأن .. أصبح لماجد أصدقاء في كل مديثة وكل فرية عربية مثات الألاف من الأصدقاء . لكن عدد الأولاد والبنات في الدوطن العدربي بزيد على مائة وخمسين مليوناً . أتمنى أن ياتي اليوم الذي يصبح فيه أصدقاء دماجد» بالملايين .. وليس بمثات الآلاف . لذلك أحرص دائماً على اكتساب أصدقاء جدد كل يوم.

أريد منك أن تكون حلقة الوصل بيني وبين صديق جديد.، حدّثه عن المجلة وأبوابها وأهدافها وكُتُّابها ورساميها، بالتأكيد سوف ينضم الى عائلة ماجد، يمكنك أيضاً أن ترسل اسم هذا الصديق وعنوانه كامالاً، لأرسل له خطاباً شخصياً من عائلة ماجد،

إملاً بيانات هذه البطاقة:



أنسختها مجدد . في كل بدينة . وكل تريت



أكتب اسم الصديق كاملاً وتاكد أن عنوانه صحيح.



* يمكنك أن بكتب هنا موصوعاً واحداً لأحد الأبواب النالية:
«باقلام الأصدفاء»، «أنا عندي مشئله»، «صفحة من مذكراتي»،
او أي أبواب أخسرى،

اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين:

عسواة الطوابع والعمسلات

اكتب أخبار الطوابع والعملات الجديدة في بلدك.. ارسل نماذج من الطوابسع أذا توفيسر لسك.

بأقلام الأصدقاء

يقدمه وخسالت فسواد

مدن لها تاريخ

قرآت كتاب ومدن لها تاريخ، لمؤلفه عدنان عديدة.. وهو كاتب أردني، يتناول المؤلف في كتابه.. عدة مدن عربية لها تاريخ. أبقل منها، ماجاء عن دالقندس».. مدينة السلام.

ومحيشة القسدسء تحظى باهتمام بالغ من المسلمين.. فهي قبلتهم الأولى، ومن المسيحيين لأن بها كنيسة القيامة.

وبها جبال كثيرة.. كجبل الزيتون، جبل بيت المقدس.

وللقدس أسماء كثيرة _ منها: يبوس، ايلياء أو ايليا، وقد غرفت بالقدس أن بيت المقدس في عهد الرسول عليه المبلاة والسلام.

وقد خضعت هـ ذه المدينــة لحكم فبرعبون مصر تحتمس الثالث (١٤٧٩ ق. م)، وكذلك في عهد أمنحسوتب الشالث (١٤١٢) ق.م)، والمناتون (١٣٧٥ ق.م)، وتوت عنسخ امون (١٣٥١ ق.م) وسيتى الأول (١٢١٤ ق.م) وغيرهم من الفراعنة.

كما حكمها الملك داود نبي الله، ومن بعده الملك سليمان نبي الله. واتسع ملكه من القرات حتى حبدود مصير وحكمها البابليـون، ومن بعدهـم القرس بقيادة ملكهم وقبورشون حتبي الرومان حكموها عام ٦٣ قبل

إنها والقدسء.. مدينة السلام. رانيا حسين جلال مدرسة القدس الإعدادية أبوظبى _الامارات

● عسل سن فيسرد

[**re**____]

🛎 اسماعیس یوسیف

الرصيفة [الأردن]

القطيرة..

صنعت الأم فطيرة للولدهاء فأعجب الولد بالفطيرة، وشكر أمه، فقالت له: لا تشكرني أنا.. اشكر البقال الذي اشتريت منه القمع لأمستع به قطيرة لذيذة!

ذهب الولد الى البقال ليشكره، فقال له البقيال: لا تشكرني أنا.. أنا لم أزرع القمع بيدي.. بل أشكر القلاح الذي زرع الأرض، وأخرج لنسا عسذا القميح السذي منتعث منه القطارة.

تقب الولد إلى القلاح ليشكره على القميح الذي زرعيه، والبذي منعت مته أمه شذه الفطيرة الجميلة. فقبال لنبه الفيلاح: لا تشكرتي.. على القسم لست إنا اللذي تشكره.. بل اشكر الله الـذي أرسل أشعبة الشمس الى الأرض لتنمو السينابل، وأشكر الله الذي أعطاني القرة لزرع هذا القمح، واشكر الله الذي جعل لنا هذه الأرش، لتأكيل من غيرها. فالشكر لله وحده، ولا حمد لغير

ــ وهنا سـجد الولــد ركعتين شكراً لله على نعمته. ميادة عبدالفتاح محمد

مدرسة قجر الصباح الساغية الكويت

أقوال خالدة

- قال النبي منان الله عليه وسيلم: «كلكيم راع، وكيل راع مسيئول عن رعيته».. مسدق رسول الله عبل الله عليه وسلم. * قال أبوبكر المنديق - رضى الله عنه: «أن أقبواكم عندي الضعيف حتى أخذله بعقه. وإنَّ أضعفكم عندي القوي حتى اخذ منه هذا الحقء.
- قال خالـد بن الوليد ــ سيف اللبية المسلسول: والصير عيارة والفشل عجزه.
- # قال عمرو بـن العاص: «ليس العناقل النذي يعرف الخير من ألشر، لكنبه السدّي يعبرف خير الشريس، وليس السواحسل السذي يعسل من يصله.. لكتبه اللذي يصل من قطعه،.

غسان السماوي مدرسة الحبيب ثامر صفاقس حتونس



● خالىد عبدالعىزيز رأس الخيمة [الإمارات]

● پــوســف راشــد

[سلطنه عمان]

● انس تناصر محدد

[سلطنة عمان]

● إن أحسن ما يقدمه لخصمك التساميح ولمسديقك القلب الطيب، ولوالمدك المثال الحسن، ولوالدتك السلوك الحسن الذي

أحسن ما تقدمه

يجعلها تعتـــز بـك. ولنفســـك الاحترام.. ولجميع الناس المصة. فدوىعزالدين الدوحة بالعطر

الحياء..

الحيناء حلبة جمال، وحليبة كمال. يحترم في عيسون النساس مساحبه وينزداد قدره ويعظم جانبه.. وإذا رأى ما يكره غُضْ بمبره عته

وكلما رأى خيرا قبله وتلقياه، ال أيصر شرا تصاشباه، وامتنسع عن البغس والظلم والعدوان. ويخاطب الناس كانه منهم في

فمن ليسس شوب الحيساء استوجب من الخلق الثناء، ومالت إليه القلوب، ونال كل أمر محبسوب

ومن قل حيائه، قل أحبائه. أماني أحمد التاروتي المدرسة الثالثة الابتدائية تاروت السعودية



♦ فيمسل المالكسي الدوحسة [قطسر]



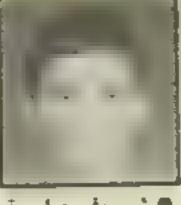


● شــريف حــلــوة









حلب [سبوريا]







🛡 محمد جاج قبور ادلب [سوريـــا]





●سكينية على أسواز البرصيفة [الأربن]



القناهسرة [مصسر]



● احمـــد محمـــه المحلسة [معسسر]



● حمود محمد احمد

عسدن[اليمسن]

• عيدانشادر صادق



جيل من الكبرياء!

حيتما يغطبنيء الضمير ويسرجم إلى يهودي، أو عندما تضبل الانسسانيية وتعسود الى متهيبوتيء، تسميع منان أقبراه هؤلاء روايسات وحكايسات، تعوت من أجلها البسمة على شفاعناء وتتسوقسف لها الضحكسة في رجرهنا.

لكننا في الرقت نفسه نشمر بالفخر والتقدير للذين يقفون في بسالة أمام النيران.. وللذيان يساندون قضية الحق بقرة.

ولي قضيسة العسرب الكبرى وفلسطين».. فيطن الجنسدي المجهسول والمطسوم، هسس الأم الفلسطينيــة.. إنها جبـل مــن الكبرياء، وإعصار من التعدي،

عرفت كيف تدربي النشء.، وتعلمه معناني الكرامية، وتعلمه الحب دون الكراهية، العدل دون

ان هــــذه الســـــيدة.. الأم الفلس طينية همي أحسل الانتفاضة، هي الني زرعت ٱلبِدْرة، ورعت النبشة . وأنا أقول لها: هاقب بسنات ثمار النصر تنضح .. وقريبا سيتحقق النصر، وسيتواري في ذل وعمار كل من استام إليك أو لأولادك.. أو لبناتك. فهنينا لك أينها الأم الصابرة.. الصامحة.. يأعربية.. بالبيَّة.. مُقد كنتِ الأمل في مجتمع لم يعد فيه للأمل مكان!

محمد حمدي شوشة مدرسة الهداية الخليفية الثائوية القاهرة ـ مصي

لمعلوماتك.

- ونفرتیتی، ملکة مصریة، حكميت مصر في العصيور القديمة.. اشتهرت بجمالها الأخاذ، ويعتبرها الكثيرون أجمل امرأة في التناريخ، أمنا اسمها **فيعنى والجميلة تتهادى»**.
- يبلغ عدد أعين النصلة غمس
- 🥌 ءالنقرسء مسرض يُصيب أصابع القدم وخصومنا الأصبع الكبيره فيسبب ألامنا لا تطاقه وهو تناشيء عن تسرب حنامض البوليك في أطراف الأرجال، وسمى كذلك وبداه اللوكة.. لأنه يُمنيب الأغنياء في الفالب.. فهو ينشأ من الإسراف في أكل اللحم.

موزة بنت شيخان العبري مسقط وسلطنة عمان

أضف لمعلوماتك

- محكمة العدل الدولية، تتألف منن ١٥ عضواً، ومقرها البدائم ولاهائ في هولندا.
- يُقال لسلامسام على بـن أبي طالب: وكبرم الله وجهه»، أمناً باقى المنجابة فيقال لهم: «رضي

وقد لُقب الإمام على بهذا اللقب

لانه لم يسجد لصنـم طوال حياته قبل الإسلام.

- ﴿ المُدُسِّدِ.. جرم سماوي لامسع يتحرك في الفضاء، وخلفه ذيال طويل مضميء.
- الشهب، ذرات محفرية أو معدنية اصغرها كعبيبات الرمل، وأكبرها كالجمسي،
- النبازك.. أجــرام سماويــة مخرية أو معدنية أو منهما معاً، تأتى إلى الأرض من منطقة الكريكيات.

واثل سمع عامر السويداه_سوريا

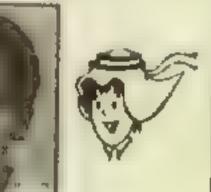
الفنان المجهول

خبلال ربينغ عنام ۱۹۷۸م، قبل نحس مائة مسن المواطنين في نرانكفورت بالمانيساء السعسوة لحضور معرض فنان مجهول يدعى ديامازاكسي،، وصف بأنه واكتشاف العامة.. وفي أقل من ثلاث سناعات، كنانت اللبهمات

المعررضة وعددها إثنتان وعشرون.. قد بيعنت كل واحدة بسعر لا يُمسدق.. بلغ أكثر من ٠٠٥ جنبه استرليني!

وأزداد عماس الجمهسور عتيما أعلن المنظم السيب وبهريند فيديرسن، أن الفنان والمجهسول وروب يحضر بنفسه للاجابة على الاسئلة حولي مجموعة لبوحاته.. وماهي إلا فترة.. حتى دخيل القاعية قيرد شميانزي!.. وهنيا قال المنظيم: ولقد شجعت على رش اللوصات البيضاء بالدهان!:!!

تانبازميري الجامعة اللبنانية بيروت لبنان



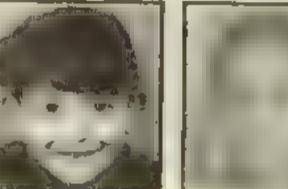
●محمد ابراهسيم أبوطبي [الإمسارات]



●عبدالله النجسب [سلطنة عمان]



🌑 ياسمي معدد سعيد الاسكندرية [مصدر]





● مروان احمد رشيند صعدة [اليمسن]

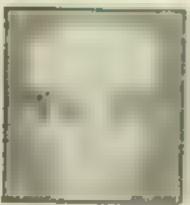




🛢 (بنانسان فحمسان

● حاتم حسام الدين

دمشق[سوربا]



♦ احمد مدالدح [سلطنة عمان]

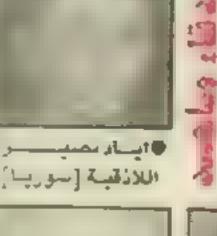
⊜ ســـام مصطعـــی

[بوسس]



€اپساد مصب اللاذقية [سوريا]





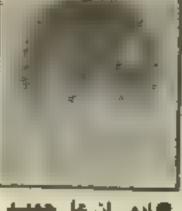
● خعینس عل عامبر [سلطنة عميان]



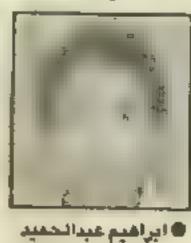




المسان عل حميد عجمان [الاعسارات]



الأمسان الأمسان اللامشـــل[سوريــا]

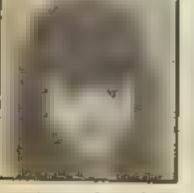


الحديدة [اليمسن]

● خسلود خسائسد

صنعاء [اليعـــن]

● فناطعة عبدالحي المشامة [البصريان]



العباوي يتوتس

[المعسرت]



داخلها فوق هرم من الخطابات.

احد محمد عبدالعزيز

فانوية الأنصار

المدينة المنورة دالسعودية

رحلة الى «كوكبان»

المبارك، خرجت أنا وأصدقائي في

رحلة الى مدينة شبام ركبنا

السيارة.. وانطلقت بنا بعدان

اديننا مسلاة العصر جماعة في

ونمن في الطريق، أخذنا نريد

الأغباني والأناشيد.. والفرجة

والبسمة ترتسمان على شفاهنا.

وخلال الرحلة .. شماهدتما قرى

مديندة، شاهندتا القفرة

تكسسوها.. منها قبرى همدان

وضلاع وحجس سعيد وغيرها.

وعندما وصلما الى وشبامه، تزلنا

من السيارة، وتجولنا في شوارع

المدينية، وشياهيدنيا مسدينية

وكبركيان والمعلقة في القضياء،

وهي أن جبل عال، والغيوم تحيط

أعجبت أنبأ وأصدقنائي لهذا

المنظر الجميس، واشتريت تمرآ

من أحد الدكاكين، وانطلقت بنا

بها مڻ کل جانب.

في أحد أيام شهر رمضان

بأي سيوء'

المسجد

والطريف أن الطفل لم يُصب

هال تعلم؟

- أن عدد عفسلات الجسم البشري ٦٢٩ عضلة.
- أن ملكة النصل تضع حبرالي ٣٠٠٠ بيضة في اليوم الواحد.
- أن عدد فقرات العمود الفقرى الموجودة في عنسق الانسسان ٧ فتسرات.
- أن الكبد هو أكبر غدة في جسم الانسان،
- أن كميــة الـــدم في جســـم الانسان من ٥ _ ٦ لترات تقريباً.

هدى على محمد الجيزة مصس



● اسماعیل مرتمس الشارقية [الإمبارات]



● سيبارة الماتكسين الدوحسة [قطسسر]

● اسسراج عسمساد

الحسيعة [الثقرب]

● پدیسی سسمع

عمسسان [الأربن]



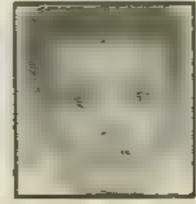
●مصيدالدهسب

[سلطنة عمـــان]

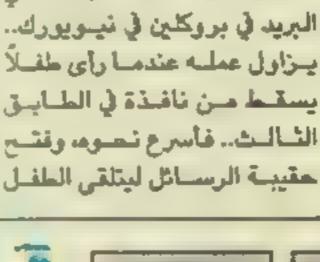
● جعفر العنوشي



["iginal"



● أحميد خياليد [البحربــن]



من أعثال الشعوب

- إذا أربت أن تبزرع لسنــة.. فسازرع قمصاء وإذا أردت أن تسزرع لعشر سنين.. فسسازرع اشجارا، أما اذا أربت أن تررع للدهس، فازرع رجالا تزينهم الفضائل
- -مثل صيني-● رأس الحكمة ممّانة الله. وحكمة عربية و
 - يأمن الحمود معرسة جميلة بوهارى الرقة مسوريا

ساعي البريد

 کان دفرانك دراکمان، ساعی البريد في بروكلين في نيسويورك.. ينزاول عملته عندمنا رأى طفيلا يسقط من نافذة في الطابق الشالث، فأسرع تصومه وقشح



السيارة عائدة الى صنعناء.. بعد

عبدالكريم محمد شايف جمعان

أن قضينا يرما ممنعا وجميلا،

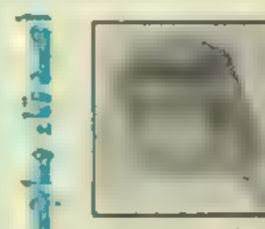
جانزة الاسبوع

فازت بجائزة هذا الأسبوع، وقيمتهسا ١٥٠ درهمسساء الصديقية: غديس استماعيل، التلميذة بالصيف الثاني الاعدادي، بعدرسة خديجة الكبرى - المحرق - البحرين.

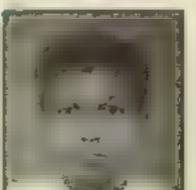
مع بدایــة العام السادس عشر للمجلة، أعدت استمارة استفتاء ممتازة حول المجلة، وزعتها على زميسلاتها.. وطلبت منهن الإجابة على اسستانها، اشببترکت ن الاستفتاء تلميسنات كثيرات منهن: مريم جاسم، وأنوار عبدالله، وشورة يوسف، وشيرين فهمي.

أراء الصحيقات حجول المجلبة وطريقية حصبولهن عليهسا وعلى اصداراتهسا وأراؤهن في المواد والرسوم والشخصيات.. افعادتنيي كثيراء

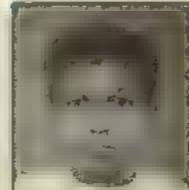
 ترسل الجائزة للفائزة بعد ٦ أسابيع.

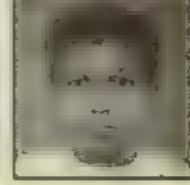


🗣 ئېيل عبيدالمطلوب رايــغ [الســعودية]



• عسادل عبداللسه أبوظبي [الإمبارات]







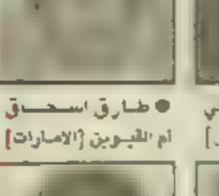




● ولاء مدحـــت أبوظيس [الاسارات]



♦ جــــالل صــــالح عدن [البعدي

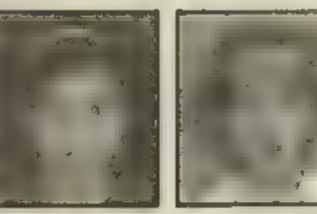




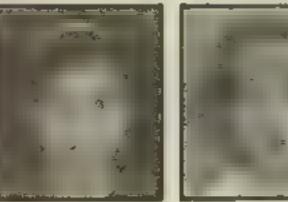
♦ وسيع جهاد بعشـق[سوريــا]



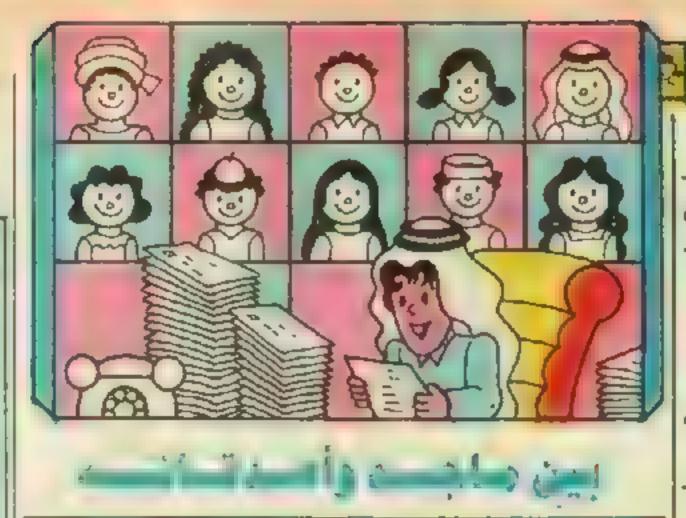
● ماشر ابراهیم عمس الإحساء [السعودية]



● زهسرة عبداللسه



السهلة [البصرين] 7 (10)



إلى الأبد ...

♦ باعائلة ماجد.. أود أن تظل المجلسة هكذا دائماً.. والى الأب... أما قولكم؟!

تادل جودائله العشيني مدرسة الأثجال الخاصة جدة ــ السعودية

🗨 اعدك بان تكون «ماجد» افضل بإذن الله.

خفضواالسعر

● أهنئكم ضع يسناينة العنام السادس عشر،، لكن يباحبذا لو تخفضون سعر المجلة. معاوية سمع محمد

ميرسة عقبة بن نافع السلط والأردن

• كثبت أتمنى الاستجابة لطلبك.. لكن المجلسة تُكلُّف الآن أكثر من السعر الذي تباع به،

ترشيح..

● هـل يمكنني أن أرشيح في كـل استمارة أسبتاذا لترسلوا له شهادة تقدير؟

> عادلبيوضي إعدادية الحي الحسني البيضاه دالمغرب

● يكفى مبرة واحسدة فقيط لإعطاء القرصة للأخرين،

وجبتي المفضلة

ا ماهي الوجية التي تفضلها؟

ليل عل هاشم مدرسة السنابس الاعدادية جدحفص دالبحرين

● ● السخيان،

طوابع جديدة

🗨 منے تقدم لنا مجموعات جديدة من الطوابع؟ فيصل عبدائله بارشيد مدرسة الزبيري مبتعاد داليمن

●قريباً.

شهادة تقديس

● أرى أنك الذي تستحق شهادة تقدير أكثر من أي شخص أخر. محمد الطبب كركى معهد القرقبان دمشق-سوریا



● اری انسك اظـــرف مــن وأبوالظرفاءين فما رأيك؟ مبيري جهاد الجيوسي مدرسة الدوحة الإعدادية الدوحة _ قطر

●● لخفض صوتك قليلًا.. لئلا يسمعنا أبوالظرفاء.. أستاذي ومَثلَىٰ الأعلى في الظرف!.. اهمس بما تريد في أذني

الوحدة العربية

• ما رأيك في الوحدة العربية ٢ لۇي غېداللە مدرسة الطبري صنعاء داليمن امل تتمثى تحقيقه ا



• من الصديقة: رغدا عبدالله سيد احيد عثار ـــ مصي ـــ المشوقيــة -مركز الباجور - كفر الخضرة.. إلى الصديقة: نهلة عبدالله ـ البحرين _الدلـون:

__ارجو الكتابة في بسرعة.. للأسف فقبت عنواتك.

القرعــة..

● هــل اذا لم أنجــح في كتـــابــة تعليق ضاحك على الكاريكاتير، ولم أرسم رسماً جيداً في مسابقة أكمل الرسم،، لكتني حللت باقي أسئلية المسابقيات.. تبدخيل استمارتي القرعلة؟

فهد سعود الحسيثى مدرسة سالم الحسينان المشتركة ضاحية صباح السالم ــ الكويت

۵۰نعم.

اعداد سابقة

● تنقصني بعض أعهاد المجلة السابقة.. فهـــل يعكننـــي الحصول عليها من عندكم؟ أحمس الحبيان ثانوية ابن خلدون حماة_سوريا

●● ناسف لعدم إمكانية تلبية طلبـك.، يمكنـك الحصبول على الأعداد التي تريدها من خلال المبادلة مع الأصدقاء،

مبادلــة..

● لـديُ آعداد زائدة مـن مجلـة «ماجــد».. تحمل ارقــام (٧٦٣» ۲۲۱، ۲۷۰، ۷۷۱) .. اریــــد ميادلتها يالعدد رقم (٧٧٥) وذلك للأهمية.

محمود عبدالملك المتصور مدرسة حراء المتوسطة السعودية ـجدة ـ ص. ب ٤١٠١٩ ـ مصنع بن لادن للجرانيت والرخام

بعدانقطاع

تاريــــــ

• ولندت يوم ٢٧ من جمادي

الأولى عام ١٤٠٣ هجرية. أريد

أن أعرف تساريخ ميسلادي

مشام محمد

الشارقة ـ الإمارات

يوافق يوم الجمعة ١١

ولدت یـوم ۱۷ سبتمبر عام

١٩٧٩م، أريد أن أعرف تاريخ

ابراهيم ماضي ابراهيم

مدرسة عبدالله المسعودي

السالمية الكويت

• و يوافق يوم الاثنين ٢٥ من

شوال عام ۱۳۹۹ هجریة.

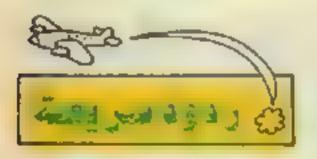
مارس عام ۱۹۸۳ میلادیة،

ميلادي بالتقويم الهجري.

بالتقويم الميلادي.

 هل ترحبون بی کصدیقه قديمية تعود لكم بعيد فترة من الانقطساع؟

شذى العالي مدرسة المنامة الشائوية السنابس_البحرين ••أهسلابك،



 منار عبدالله - أبوظبي [الامسارات]:

_مرحبأ بكِ.. يمكنكِ الحصول عليه من خلال التبادل مع صديقات من هواة التعارف.

 خالد عبدالعزیز - الدوحة [قطــر]:

نرسل لك البطاقة؟!

• منى حسد - جسدة

_تشرنا هذه القصة في ياب «باقلام الأصدقـــاء».

 منع عبلاء البدين القباهرة [مصنو]:

ــ هذه أول رسالة تصلنا منك.



مسؤلاء الأصدقساء بحتظون باعيساء ميلادهسم غسلال

ظالاربعاده ١/٦/١٩٩٤م:

ــــ محمج عبداللته جامعهج المعلمين الأزهري القاهرة

ـــ طارق الريماوي ــ مدرسـة دوحة المجد دمشق - سوريا.

¥الخميس: ١٦ /٣/ ١٩٩٤م ــ عبدالحليــم الراق ــ مدرسة أم المؤمنين-أغادير -المفرب

١١١٤/٦/١٧م.

ـــ سالم محمد سالم _مجرسة الإمسام مسلم ـــ أبوقليسي ــ

السبت ۱۸ /۲/۱۹۹۱م: السبت ۱۹۹۱م:

ــــ أحمد حسين سالم ــ مــدرسة اي. بي. سي .. أبوفلبي ــ الامارات. —سعيد ابراهيم السيد ــمدرسة الاسكندرية ـ مصر.

p1441/1/14 wayit

_رائــا مجاهد جمعة _مــدرسة راهبات النسامرة ــ عمان ـ الأردن.

۱۲۵ الاثنين ۲۰ / ۲ / ۱۹۹۶م:

ـــهالا زكي صاف رحمدرسة دار السلام ـــراس الخيمـــة ــ الامارات.

4144E/7/71 + 13541 m

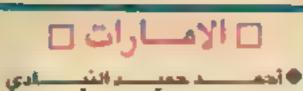
صعمد فارس عبادة عمرسة الشويفات ــرأس الخيمة ـ الامارات.



 لقداشتقنا إليكِ ولأختك دانة.. فلماذا هذا التأخير؟ دلال مجمود الرقاعي معهدجورجيت

زيدائى ـ سوريا

● • ونحن أيضاً اشتقنا لكال الأصدقاء



[عدرست هيلسي دالعسين] ● رامست ق ابوسكسسر [الحديثية الخاصية _البوظيي] [حنامعية الإضارات يدالعسبين] ● منسبى سيسالم الدرمكسين [القطارة الاعدادية ــالعـــين] ● محمصید علیوشن شعیسیو [المنتبى التسانوية ... أبوظيس] [جسامعية الإميارات بالفيين] ● عسال حسان دسسان الحوسساني [دلما اللسائويسة بدابوظيسس] ● بنــــى عـــوض غــــو ● مسمى عسمال حسمت [الجاهل الابتدائية _العـــين] ● محمد عيارك الشامس [ابسن رواحسة مسابوظيسي] ● فهـــــد محمــــد ولــــــي

🗆 الكويت 🗖

[بسدراللانويسة سديسسي]

● محمصے سے سے احمصے [مندرسية فيالسي بالصفياة] ● جساسے خلیسل التعبمسی [احمد الخميس دالكويت] ● ئىسىلار قىسىلاح العىسىارمىسى [الكويست]

● مسجوا عصد عيستالسكلام ♦ فسهب الشسر همسسان [البرقسة المتوسسيطة بالبرقية] ● همانسسي الشسرة ــــــان [سلميد بن مامس السرقة]

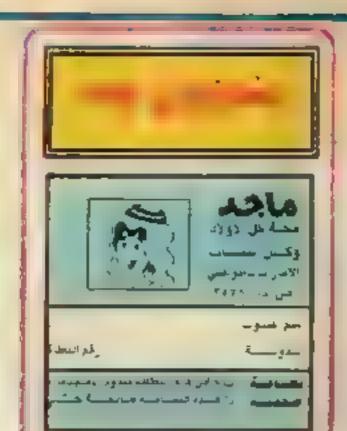
🗌 السعودية 🔲

● ياليــــا أبوعرايــــاس [المدرسة المتنوسطة ـــالقصيم] ●ريــــاض عبدالرحمــــن [الملك عبيدالفيزيسن دالاحسيام] ● الهميـــــم عبـــــاس [القطيب ● صفـــا عنمــان عـــلي

ال سالينية عبان ا

[مدرسية الخسيج بالدميسام]

[قساعبدة السبيب الجويبة] ● هـــــل ســــليمان الربيعــــــي [الهدايسة الاعتداديسة ــ الخابـورة] ● ســــهید ســــلیمان محمــــد [الهدائية الاعتدادية بالبناطنة]



● قهــــد عبــداللــــدا [مبرسة ساجد ـــالحمراء] ● صابحة هـــالل احســد [الأمهل النسانسويسة سبركهام]

🗖 مصند 🗖

● امجـــد اســوزي العشـــري [كليسة الهنبسسة بساغتوفيسة] [بيهم جمارين مسالقاهمرة] ● ابراهـــــيم عبدالجليــــــل [استماعیل فہمنی ۔۔الاسکنــدریـة] [قويسنا النانوية سالمنوفية] ● نهـــــى بـــركــــة احمــــــــــ [حسابا باشـــــا ــالاســكثبرية] ● بســــري احمـــدی [امبابـــــة ـــالجـــوزة] ● زينسب عبسمالحكيسم [محالظ المناسبة المناسبة ● أسسامسة سيع حسسن [الفسطاط الثنانوية _القناهرة] ● لطقینی متصنیور لطقینی [السنادات الثنانوية سالاسماعيلية] ● محمصد عبسدالحسين [عبدالحليم الاسكثرية] ● عمــــاد محمـــد ایراهــــیم [الأورمسان الاعسداديسة __الجيسزة] ● فتحصمي عبسيد المنعسيم [مجمع الاسكندرية ــ الاسكندرية] ● استامته احمتر احمتر [المرج الشمانسوية المطريسمة]

● مــــروان محمــــود مــــوض

[عبدالمرير جاويش -القاهرة]

● احمــــد محمــد نجيـــب

[المسطاط الثنائوية بدالقنامرة]

[الأورمان بالعقبي الجسيزة]

● رشــــــا محمــــــد وجـــــدي

[مسايس الاعسداديسة سبنهسا]

● مصطفى خليىل ابراھىيىم

[النصر للبتين _الاسكندرية]

♦ غالــــب عبدالجليـــــل [معسيد تعسن _ تعسسن] ● ليسيل حمسود قاسيسيم [اروی للبنسسات ... تسعبسز] ● يحيـــــى حدـــــود تـــاجـــــى [جامعية منتفياء __منتفيداء] ● محمد محمد الا عبداللحد ا [عدرســة النهضـة ـــالعديــدة]

● حساية محمسد حسسان

🗆 المغسرت 🗀

• بــــورى ياســــين

[مبرسية الفقينة صحبي السلام]

[حــــي بــــن منــــي]

● میروکـــــــــــــدی

[البسن واشسسد سيمكنسياس]

● بــــلاجــــي فاطمــــــة الزهـــــراه

[الشبهيد العبرين بالبيضاء]

[شاشوية عبدالليه دالفرزدق]

• مسسرور احمسد

[المنابيس الكبسحالقصبية]

🗀 اليمن 🗀

● ايراهـــــيم عـــــل ســـــالم

[معهد المعليمين ــالبيشــاء]

● محمد اسطيمان السلي

[اللورة الإعسادية ـــالحديسة]

[النوية جمسال منعساء]

[ثانوية الكويت منعاد]

🗆 الأردن 🗆

● رضـــوان عبـــالـــه

[الكويت الثانوية _صنعاء]

● فـــراس شـــفيق الســـعدي [الدينة الرياضية _عصصان] ● فسراس محمسد النساءلسور [المديشة البرساضية _عصان] ● محمصد عبدالفتاح [جبل الصقور _عـمـان] [ابسن الهيدم مسعمان] ● ســــها رزق المســـــــري [مدرسة الأميرة بسمة عمان] ● مصالحے محمصود عیسودۃ [كلية راهبات الورسة ــاللويبـة]

الأسبوع القسادم نتسابح نشسر أسسماء المضدوبين



اليمن - حسين صالح:

أقامت دار القرآن الكريم

مجلتسي.. النائزة

اشتركت في مسابقة مجلات الحائط، التي آجرتها ثانوية التجارة بادلب. فانت مجلتي بالترتيب الأول، معظم موادها مستقاة من وماجدو.



پ سلطنة عمان ــ عبري ـ ابسراهيم جمعة سالم:

حمسل الطبالب غمسن بين سالم خميس العبري (١٢ سنة) على شهادة تقديس بمناسبة حصيرك على المركبة الأول على مستوى الصنف الثاني الاعدادي بالمدرسة.. قال في عن سبب تفرقبه:

ممرض.. من البوسنة

معرضاعن البنوسنة والهرسك بغمم الصور والأشرطبة والكتب التبي تشرح مسأسياة المسلمين هناك. أشرف عليه الأستان محمد على مديس السدار.

● سوريا ـجمال قدور:

شهادةتقديس لشالب مشائسي



ب أخمسص أربع سناعات يوميا لاستذكار دروسي، أراجع دروسي الينوم، واحتم دروس الغد، وبعد أن أنتهى من المذاكرة أرزع عن نفسي قليلاً بمعارسة هواياتي،، وأنصح أصدقاء ماجد بتنظيم أرقاتهم.. قالنظام هـ ق أساس النجاح.

المصان والماعمن .. في مكان واحمد!

السعودية _الطائف_محمد قراس، محمد باسل:

خلال زياراتنا «لا مطبلات» الخيل.. لفت انتباهنا طباع الخيل.. منها الهاديء، ومنها العصبي. الخيل الهادئة لا خوف من الاقتراب منها. والعكس بالنسبة للخيل العصبية التي تحدث لها حالات هياج فتعض وترفس،

من أطرف طرق العلاج لهذا النوع من الخيل.. ما شاهدناه في أحد الاصطبلات، حيث يضعون الماعز مع الخيسل.

سألنا المحكتور وقرانك المستول عن هذا الاصطبل عن السبب. فقال: أن وضع الماعز مع الخيل يمنعها من الدوران حول نفسها حين تكون وحيدة.. وبالنالي تعود الى هدوتها وتتوقف عن الدوران.

رقد لاحظنا أن الخيل.. تأنس بوجود الماعز معها في مكان واحد.

طريسق طنويسسل

الأردن -عمان -محمد قيصل:

سألت جمال أحمد أبوعبابد «كابتن» نادي الفيميل، عن مشواره الرياضي، قال:

ــ بندأت عنام ۱۹۸۰ باللعب في فريق المدرسة، شم انتقلت الى النادي الغيصلي لالعب مع فريق تحت١١ سنة..

ثم تعرجت حتى لعبت مع الفريسق الأول للنبادي ومسع المنتفسب مند عبيام ١٩٨٤ وحشى الآن.

الجدير بالذكر أن النادي الفيمسل الذي يلحب له تـــاسس عام ١٩٢٢ وفاز ببطولة الدوري الكثر من ٢٥ مسرة.



الكابثن جمال أبوعابد.

 مصــر ــ القليوبيـة ــ محمــد عبدالكريسم:

الاستاذ: أحمد عطيق.

تمسل بانتظمام

علمت أن المكتبة القبريبة

منى.. تبيع حرالي ٣٠ نسخة من

مجلة مناجد كل أسبوغ.. وأنها

دمرت دبابتين

للعبيدو..

الكويت - نسرين المطوع:

تصل في موعدها المحدد

سألت الاستباذ أحميد محمد عطيو _ مدير مدرسة القناطر الخبرية الابتدائية المشتركة عن أهم الانجازات النسى قام بها خلال حياته العملية، قبال:

_ كان لــى شـرف المشاركة في حرب اکتوبر ۱۹۷۳، وفي تحطيم خط بارليف وقد قمت بنفسي بتعطيم دبابتين للأعداء، حيث كنت ضعين سيلاح المدفعية المساروخية المضادة للدبابات.

• ماهي المشاكل التي قيابلتك بالمدرسية؟

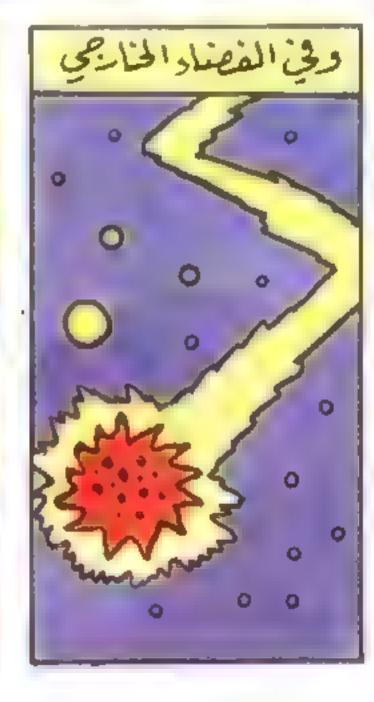
حد تحظم جسانب من المعرسة بفعل الـزلزال.. لكن تم تـرميعه واعادته كما كان.. والآن، بفضل روح التعاون يقوم العاملون بالمدرسة بواجبهم التربوي كفريق متكامل في سبيل الارتقاء بمسترى الطالاب.



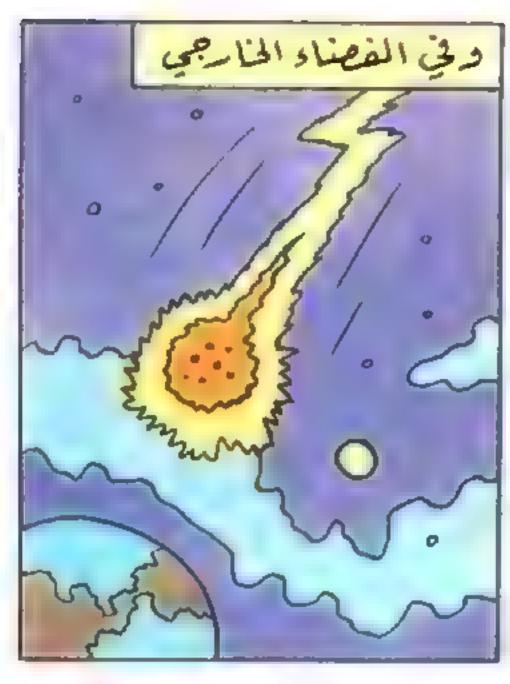












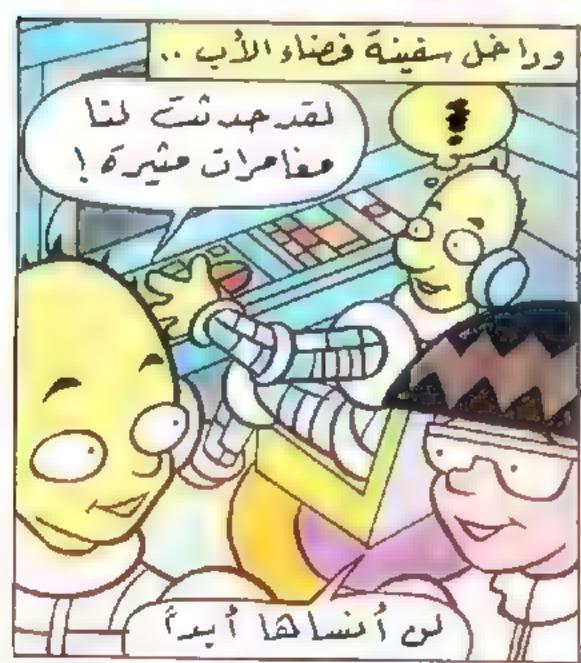










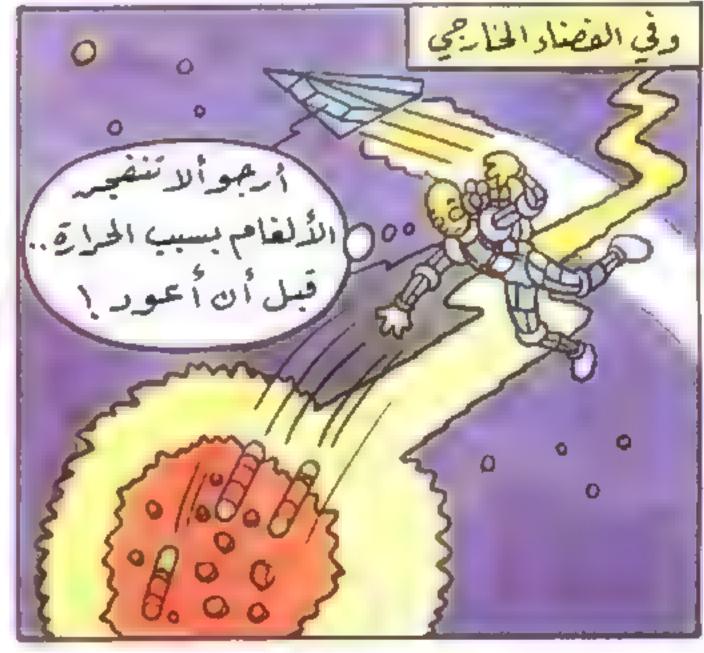






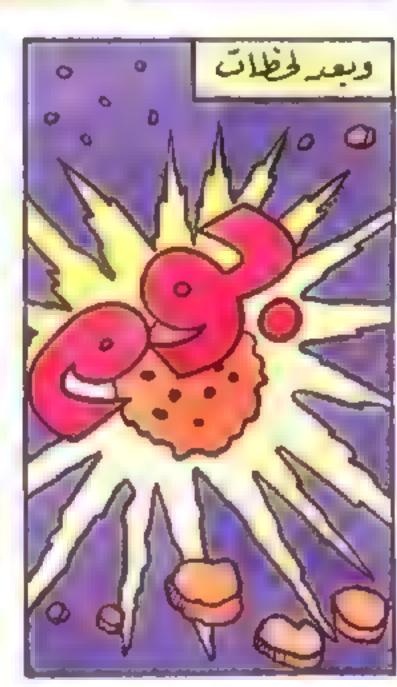


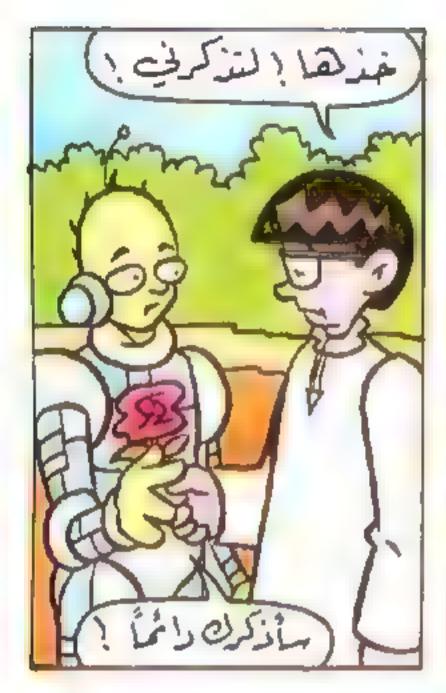








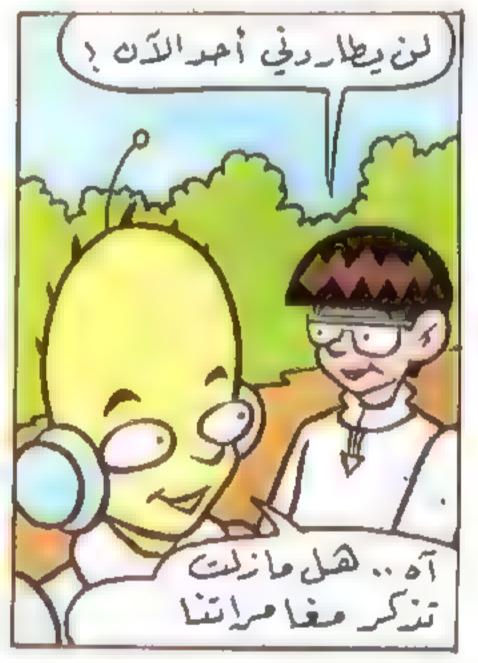
















طار زووو إلى كوكبه، هل يعود ثانية إلى الأرض ؟. ربما!!



الغني الانطليزي السابق.. يقرأ القرآن

اذا سرت يوماً في شوارع لندن، قد ترى شابأ يمضي خاشعنا متواضعناء بلحيته الطويلية السوداء، وعمامتيه الكبيرة البيضاء، وجلبابه الناصع البياض.

لو رأيته ربما تظن أنه عربي، نشأ في بيت علم وصلاح، ولا يخطر ببالك مطلقا انه: المغنى الانجليزي الشهير، نجم موسيقي البوب السابق «كات ستيفنس»، الـذي حاز على الاسطوانة الذهبية أكثر من ١٧ مرة، وذاع صبيته وكسب الملايين، لقد ترك كل هذا قبل ١٥ عاما، حيث اعتنق الإسلام، وسمى نفسه ديوسف إسبلامه وهجر عالم الشهرة والغناء، ومضيى يعمل من أجل الدعوة الى دين الله، بل أنه لم يظهر في التليفزيون منذ اعتزاله قبل ١٥ عاماً إلاّ منذ أسابيع في لقاء بث التليفزيون الالمانسي.

أجرى معه هذا اللقاء أشهر مذيع المانيء طلب منه، أن يغنس مقطعها من أغانيه السابقة، فماذا كان رد يوسف إسلام؟

قبل أن نعرف الاجابة، هيا نعرف قملة

ذات يوم كان يسبح في البصر، ولكنه كاد يغرق، بل تعرض للموت والهلاك، فقال وهو ﴿ تلك اللحطات العصبية: يارب.. ان انقذتني فسرف أخِدم دينك الحق، فقد كان يعلم ان للبه دينيا حقياء ولكنبه لم يكن يعرف أنبه الإسلام.. وبعند أن قال هذا، وتوجبه إلى الله بالدعاء، جاءت موجة عالية، حملته اكثر من كيلومتر ثم قذفت به على الشاطيء وكتب الله

له النجاة. لم يئس كات ستيفنس الوعد الذي الدين هو دين الله الحق الذي أبحث عنه.



قطعه على نفس، راح يبحث عن الحقيقة، كي يهتدي الى الدين الحق، وذات يوم سافر اخرة الى القدس.، زار بيت المقدس، أراد أن يشترى لأخيه وكسات ستيفنس، تحفية شرقية.. فناشترى لنه طبعية فاخترة للعنائي القبرأن الكريم، بدأ كات ستيفنس بقرأ ترجمة معاني القرآن، فشعر براحة شديدة، ووجد إجابات شافية لكل الأسئلة المحيرة، التي كانت تدور في رأسه، ظل يقرأ ويقرأ، حتى قال: أن هذا



يوسف إسلام «في الوسط» يحاضر في دبي قبل عام.

اعتزل كات ستيفنس الفناه رغم شهرته، واستغنى عن الشهرة والملايين التبي كان يكسبها من الغنساء.

أسلم سنة ١٩٧٧ ميلادية، وتزوج سنة ١٩٧٩، ورزقه الله طفالاً، فلما أصبح في سن الدراسة أنشباً مدرسة إسلامينة، تضمه مع أبنياء المسلمين هناك، وعقيد العيزم على تبرسعتها لتضبع مختلف المراحل، وتكون اللغة العربية فيها: اللغة الأولى.

نعود مرة أخرى إلى البرنامج التليفزيوني الأغاني، الذي ظهر فيه ينوسف إسلام منذٍّ أسابيع، حيث ساله المذيع أن يغنى مقطعاً من أغانيه السابقة.. فماذا كان جرابه؟

رفض يتوسف إسلام، وقال ستأسمعكم شيئاً جميلاً: ثم قرأ سورة الفاتحة.

وكان المذيم قد ساله عما أذا كان يقبل العردة الى عالم الغناء، فأجابه قائلاً: أرفض العبودة الى عالم الغشاه، رغم منا يجلبه من ملايسن.

وكنان يوسنف إسبلام، قند خلهر في ذلك البرنامج التليفريوني، بلحيته الطويلة السوداء وعمامته الكبيرة البيضاء وجلبابه الواسع الفضفاض، مؤكداً أن دينه، ومظهره وهويته هو: الإسلام العظيم.

المراك الليا

فتحت «بسعة» عينيها الواسعتان، استيقظت من نومها في جوف الليل، سمعت صدوت انيان في الغرقة الأخرى. القد كأن أبوها يشعر بالام شديدة، حرمته النوم في تلك الليلة.

قفزت بسمة من فراشها، وأسرعت الى أبيها، اخذت تتحسس بيدها مواضع الألم، وتدعو له بالشفاء.. نظرت اليه بإشفاق شديد، ثم عاتبته قائلة بصوت رقيق: كان عليك أن تشتري الدواء الذي وصفه لك الطبيب بالأمس، فهذه أمور لا تعتمل التأجيال.

سكت أبوها.. أراد ألا يُعَمِّلها فوق طاقتها، فلم يخبرها أنه عجز عن شراء الدواء، لأنه لا يملك ثمنه.

ظلت بسمة بجوار أبيها، تعاول التخفيف عنه، حتى غلبه النوم. كانت تدرك أن توسه لن يستمر طويلاً، بل سيوقظه الألم مرة أخسرى، كما حدث من قبسل.

تلفتت حولها، رأت وتذكرة الدواءه، التي كتبها الطبيب بالأمس، قالت لنفسها: لماذا لا أذهب لشراء الدواء من تلك الصيدلية القبريبة، التي تعمل هذه الليلة حتى الصبياح.

ولكنها سرعان ما قالت لنفسها: لا ينبغني لفتاة مثلي ان تعشي وحدها في الشوارع الخالية في هذا الوقت من الليل.. نظرت الى سباعة الحائط، وعرفت أنه لم يبق على الفجر سوى وقت قليل، حيث يمكنها مرافقة الجارات الذاهبات الى المسجد.، حتى تصل الى الصيدليات الى القريبة.

انطلق أذان الفجس، بدأ السرجال والشباب والفتيان يتوافدون الى المسجد، واجتمعت الجارات أمام باب جارتهم العجوز استعداداً للنشاب معاً الى المسجد القريب.

أسرعت بسمة الى خرانتها، أخذت كيساً صغيراً الدخرت فيه بعض نقودها.. ثم فتحت الباب، وانضمت الى الجارات، فألتففن حولها، وأخطنها برعايتهن بعد أن عرفن سبب خروجها.

سارت معهن حتى وصلت باب
العبيدلية، فلما دخلتها وجدت الصيدلية
يردي الصلاة في ركن من أركانها.. وقفت
تنتظر حتى يفرغ من صلاته.. تأثرت
بمن رأتهم منذ خروجها من بيتها.. الكل
مترجه الى الله مع مطلع فجر جديد..
تذكرت أباها المريض، رفعت يديها الى
السماء وبدأت تدعو له.. اجتهدت في
السماء وبدأت تدعو له.. اجتهدت في
دموعها على خدها، حتى أن الصيدلي،
انتهى من صلاته، وظل يراقبها وهو
جالس مكانه، وهي مستمرة في الدعاء،
وكانها لا تشعر بشيء حولها.

لم يكن الصيدلي في حاجة العرفة سبب حرثها، فقد سمع بعض دعائها، وعرف انها تسال الله الشفاء الأبيها المريض،

تقدم نصوها وهو مشفق عليها، أخذ منها تذكرة الدواء، بدأ يقرأها ويلتقط باصابعه الأدوية المطلوبة من فوق الرفوف، ثم أخبرها بإجمالي الثمن.

كان مفاجأة لها.. فتحت كيس نقودها، وأفرغت كل مافيه، ولكن ثمن الدواء كان أضعاف ما معها.

شعرت بالحيرة.. ماذا تفعل؟!.. سالت دموعها مرة أخرى.. تلفتت حولها.. بَدُتُ وكانها إهتدت إلى الحل المناسب، بعات تخلع القرط الذهبي من أذنها وهي تقول للصيدلي.. خذ هذا.. دَعَّةُ عندك، حتى أتيك بالثمين.

ولكن الصيدلي ابتسم لها قائلًا: دعي القرط في أننك .. خذي المدواء .. انه مساهمة مني في علاج أبيك .. أسأل الله أن يتمشفاه.

كأدت بسمة لا تصدق نفسها، تأثرت حتى سألت دموعها مرة أخرى، ثم رفعت يديها إلى السماء، بدأت تدعو للصيدلي ثم أخذت تدعو لأبيها.. انضرطت في الدعاء والبكاء مرة أخرى.. فلما انتهت من دعائها، قال لها الصيدلي برفق شديد: ألا تحبى أن يستجيب الله دعاءك؟

قالت: بلى.. أحب ذلك!!، قال: إن طاعة الله من أسباب استجابة الدعاء..

قالت بسمة: انني أقوم بأداء الفروض والحمد لله. أصلي وأصوم الاأترك فرضاً. قال الصيدلي: ألا تعلمي أن الفتاة اذا كانت في مثل عمرك، يكون الحجاب فرضاً

عليها مثل الصلاة؟ ينبغني أن تغطي شعرها ونَحْرَها، وتكون ملابسها طويلة واسعة فضفاضة، فلا يظهر منها سوى الوجه والكفين؟!

قال الصيدلي: الآن قد عرفتي، فبادري قال الصيدلي: الآن قد عرفتي، فبادري بالإمتثال لامر الله ورسوله.. إفعلي ذلك حُباً في طاعته.. أو خوفاً من ناره وطمعاً في جنته، وكما قلت لك من قبل فإن طاعة الله من أسباب أجابة الدعاء.

والييل المؤامن

الوضيوء.. والدور.. وطياه الأظاف

هل يصبح وضبوء المراة المسلمة، إذا غطت اظافرها بطبقة من الطلاء، وهل الدم ينقض الوضبوء، وهل النوم ينقض الوضبوء؟

نبداً بالدم.. فإنه إذا خرج من جرح أو نزل من الأنف، لا ينقض الوضوء، سواء كان قليلاً أم كثيراً.

فقد صلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه، ودمه يسيل من جرح كبير، بعد أن طعنه أبولؤلؤة المجوبي في المسجد، فحملوه الى بيته، وأخذوا يُذَكِّرونه بصلاة الصبح، كلما أغمى عليه، حتى أداها قبل طوع الشهس.

كَذَّلِكَ فَإِنْ الصحابِي الجِليلِ، عُبَّاد بِنْ

واصل الصيدلي كلامه قائلاً: ان علاقة الطاعة بالدعاء، أشبه بعلاقة طابع البريد بالرسالة - هذا مجرد مثل لتقريب المعنى - فطابع البريد من أسباب وصول الرسالة، وكذلك الطاعة من أسباب أجابة الدعاء.

قالت بسمة: جزاك الله خيراً.. سامتثل الأمر الله ابتداء من اليوم.. والآن اسمح لي بالانصراف، بعد أن زودتني بدواءين.. دواء لأبي.. ودواء لنفسي.

قال الصيدلي: انتظري، فضوء الصبح لم يظهر بعد.. لا تذهبي وحدك.. ساتصل بـزوجتـي، كـي تنزل مـن شقتنا فـوق

الصيدلية، وتذهب معك بسيارتها حتى بأب بيتك.. نزلت زوجة الصيدلي بثيابها الفضفاضة، وخمارها الطويل، ركبت معها بسمة، وجدت في المقعد الخلفي للسيارة خماراً أبيض، استاذنتها في أن تضعه على رأسها، كي ترى كيف يكون مظهرها.

لبست بسمة العجاب، ثم سالت زرجة العديدلي قائلة: ما رأيك؟ أجابت: دماشاه الله.. قمر ١٤٤٥.. بدأت بسمة تخلعه كي تعيده اليها، ولكن زوجة العديدلي قالت لها: والله لن يرجع مرة أخرى.. أنه هدية منى.

وصلت بسمة الى بيتها طرقت الباب، فتح أبوها لم يعرفها.. نظر اليها ثم قال بصوت ضعيف: ماذا تريدين باابنتي..

ابتسمت قائلة: أبي!! ألا تعرفني؟!.. إنا بسسمة!!

نظر اليها جيداً.. ظهرت الدهشة على وجهه شم قال: ماهذا؟.. متى خرجتى، وأين كنست؟!

قالت له: تعال أولاً كي تتناول الدواء.، ثم أحكي لك الحكاية من بدايتها.. قال: لا.. بل أعرف كل شيء أولاً.

روت بسمة تفاصيل الحكاية.. فطرّقها أبوها بذراعيه.. وقال: صحيح.. أن الغير في هذه الأمنة إلى يوم القيامة، ولكن لا تخرجي دون أذنى مرة أخرى.



بشر، أصيب بسهم وهو واقف يصل في جوف الليل، فاستمر في صلاته. ومع هذا، فمن أراد أن يتوضأ بسبب خروج الدم فليتوضيا.

أما بالنسبة للنوم، فإن المتوضىء اذا نام نوماً يسمراً وهو قاعد، فإن ذلك لا ينقض وضوءه، أما اذا إضَّجَعَ المتوضىء،

أو رقد فنام، قبان ذلك ينقض وضوءه، سواء كان نوماً يسيراً أو كثيراً.

ثم ثاتي الى طلاء الأظافر.. حيث أنه لا ينبغي للمراة أن تتوضياً، إذا كانت تغطي أظافرها طبقة من الطلاء، لأن وجود حائل مثيل الشميع، على أي عضو من أعضياء الوضوء يُبُطله، لأنه يمنع وصول الماء الى

البشرة، وكما نعلم، أمان طلاء الأظافر عبدارة عن طبقة تمنع وصول الماء الى الجزء الذي تغطيم.

أما مجرد اللون مثل الحنياء، فإنه لا يوثي في صحة الوضوء، لأنه لا يعنع وصول الماء الى البشرة.







































23 ES ES ES **A** \$



عرق.أريحا. والمعيقالي





السلام الذي تريده.. هو سلام الشجعان.. الذي يرتبط بعودة الحقوق العربية المشروعة. إلى أن يتم ذلك.. سينظل نراهب ما يجسري في الأراضي المحتلة.. وما تنشيره صحيف استرائيل.

السامية الشور السعب

ر کیست وکشیا بسته !

ذكرت جريدة «بديعوت احرونوت» الاسرائيلية أن القيائد المسئول عن الحبس التابع لقسم شرطة مرحاب.. هو ايضاً زعيم لعصبابة تقوم بسيرقة السيارات التي أصحبابها مبث العبرب والاسرائيليين على السواء، شم يقومون ببيعها بعد فكها، أو يقومون بتهريبها!

المطاول المعطول المطارا

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيليسة، ان ٢٥ مسن العاملين في مصنع «جلينوت» في الكرميل، قاميوا بمظاهيرات عنيفة.. احتجباجياً على قبران إدارة المصنع بقصلهم، دون سابق إنذار!

التامية التدارس والارشاب

ذكرت جريدة «معاريث» الاســـرائيلية أن تلميــــذاً اسرائيليا في المرحلة الشانوية اشترك منع زميل لنه، وقنامنا باستدراج رجل مسن، ببلغ من العمس ٧٨ عساميا.. وقساميا بضربه.. في محاولة لسرقته!

والنوسا الأرافانسال!

ذكرت جريدة «معاريث» الاسرائيلية، أن نسراعاً شديداً نشب بين عصابتين للأطفال.. أحد طرفيها عصابة من أطفال مهاجري روسياء والأخرى من الأطفال من مهاجري أثيوبيا.

وأدى السراع بين العصابتين الى تبادل الضرب.. وتشتهر العصابتان بالسرقة والسطوء



لقطة من المظاهرات التي طالبت بموت العرب؛

يشيشون بتناصير. ويتشاكبون بين تشعيم!

قالت جريدة «يديعوت احرونوت» الاسرائيلية، أن المثات من المنظاه رين اليهود في القدس، قاموا بمظاهرات عنيفة، وحملوا اللافتيات في احتجاج صيارخ.. وكان الطلب الوحيد في هذه المظاهرات هــو:

والموت للعرب»، بالرغم من أن اليهود يعيشون مع العرب أن نفس المكان!!

التبيين التصورية في بينو تشميم!

من أجل أن يحتف اليهود بعيدهم.. تـم حبس العرب في بيوتهـم.

ذكرت ذلك جريدة دعل هامشمار، الاسرائيلية.. وقالت: أن السلطات الاسرائيلية فرضت حظر التجول على المواطنين العنرب الموجوديان في المناطق الاسرائيلية، ومنعتهم من النفاب الى أعمالهم وقضاء حاجياتهم.. كلل ذلك حتبي يتمكن اليهود من الاحتفال بعيد الفصـح!

الطائميمة المشعف مه . . تجييح المضدرات!

ذكرت جريدة «معاريف» الاسرائيلية أن فتباة اسرائيلية تبلغ من العمر ٢٠ عناماً تقوم ببيع المخسدرات لبلأطفسال الصغيارا

هذه الغناة من مستوطئة اريسال، وهسي طبالينة يكلينة الهندسية؛

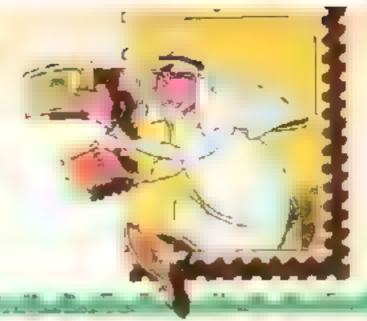
الفراب بستور

قالت جريدة «عل هامشمار» الاسرائيلية، أن ٢٠٤ عداملاً في أحد المصانع في حيفًا.. أضربوا عن العمل لحدة تنزيد على أسبوع.. احتجاجاً على قيام إدارة المستع يقصل ٤٠ عاملاً بدون إندارا

العاملون هددوا بالاستمرار في الإضراب عن العمل لأجّل غير معسروف.. لحين إعسادة الأربعين عساملا المقصسولين إلى عملهم مبرة أخسرىا

تشديد بالإضراب!

ذكرت جريدة «يديعوت احرونسوت، الاسرائيلية أن ۱۲۰ الف مهندس في جميع فسروع الهندسة واساتذة الجامعات الأكاديميين.. هددوا بالإضراب عن العمل لفترة غير محددة.. احتجاجاً على مماطلة وزارة المالية لهم بالنسبة لعقبود عملهم وتحسين مرتباتهم التي يطالبون بها منذ أكثر من عام ونصف.



المالية المالي طوابع البريد والمعلات

إعداده لبيب غيرالله

يمكنك شكراء مجعوعية الععلات رقم [١٠]. التفاصيل تجدفنا فالإعلان الخاص بالمجموعة

اللي تعدد بعدل المطاو من ؟

🗢 مجدي صبحى عريك:

سوريا والبلاذقية مشروع

الصليبة دخلف مشفى التوليد

العسكري _ قسرب بقالة سمير

حسین سجید سلمان احمد

البحرين ــ بني جمرة ٥٤١ ــ

الادريسي بوغنبور الزبير:

المغرب _الرباط _حي يعقوب

المنصور دحى الكرة درنقة لا _

السعودية –المنطقة الشرائية –

سلطنة عمسان المنطقة

الداخلية - ولاينة بهلاء - ص،

أنتي فتعدمون أستعدي

البحريان دالمنامة حص، ب:

۲۲۱ ـ مجمع ۲۰۱ ـ بنایهٔ ۲۲

مصر دالاسكندرية دهن، ب:

المغرب اكاديس التدشيرة

رَنقة الزنايدي ــرقم ٢٤ ــ٢٩.

السعودية ماغنطقة الشرقية ــ

القطيف - ص. ب: ١٤٤ (الرمز

على حسن الحري آل الحر؛

۸۲۰۱ (الومز: ۲۱۱۱۱).

محمود على أحمد البحار:

(الرمز البريدي: ٢١٩١١).

● بدر حمد على العلوي:

● عبدالله بن مسعود:

● محمد الرصلس:

● حقيدي قيصل:

البريدي: ٣١٩١١).

محمد الجمسري:

١٠٧٠ طريق ١٩٣٠.

رقسم ۷۹.

.VA+:u

طوابع ومندوبون



🌰 سوريا ــدعشـق ــ محمد وسيم سحرد

أمسدرت هيئسة البريسد بالجمهورية العربية السورية في ١٨ مارس الماضي تسلات



 أنشر - عيندالله حمد المريحي (الدوحية) واجد سليم محمد (دخسان):

أصدرت إدارة البريند بدولية قطسر في ٢٢ مسارس طسابعين

للتعاكمة المصربيكة



تذكاريين، بمناسبة اليوم العمالي للميناد، الطابعسان يرمزان الى أهمية المحافظة على المياء، وهما مسن فتتسى ٢٥

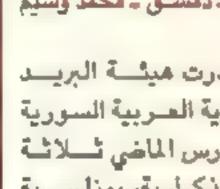
درهماً، وريال، على التواليي.



والتعرفة الجمركية (GATT)، ف مدينة مراكش المفريية، بحضور وفود من ١٢٤ بلداً.، الطابعان من فئة ٧٠٠ و ١٨٠٤ درهم على التوالي، وتمت طباعة هذا الإصدار البريدي في أسبانيا.



 المغرب - صلاح الندين بوعبيد (القنيطرة) بورشيد الياس (وجدة): أصدرت إدارة البريد باللملكة المفربية في ١٥ أبريل طابعين تذكاريين، بمناسبة الترتيع على الاتفاقية العامة للتجارة



طوابع تذكارية، بمناسبة الذكرى الحادية والشلاثين لثورة ٨ اذار.. الطوابع ترمن الى النهضة الزراعية في البلاد، وهسي من فئسة ١٥ لسيرة

بالتساري.

بطاقات بريسد كلاسيكية.. على

طوابع بريطانيا















● عبدالله على صالح: الجمهورية اليمنية ـ صنعاء ـ المدينة السكنية حشارع صار سص، ب: ۲۱۲۱،

♦ عاصم أكرم زردة: <u>سوریا حمص دائیدان د</u> شارع الأصفهاني دبناء ٢٦٠

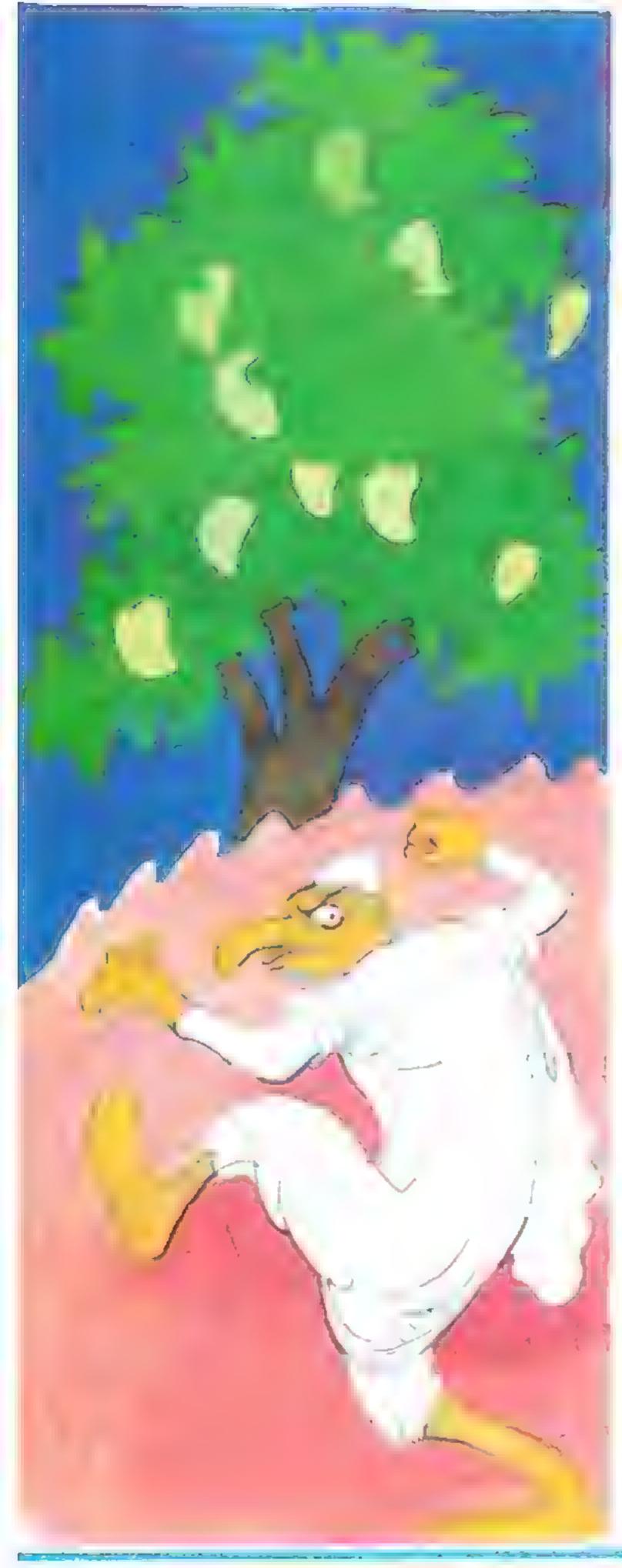
اصدر مكتب البريد البريطاني في ١٢ أبريل مجموعة

التمساء عام ١٨٦٩.

تذكارية من خمسة طرابع، بمناسبة الذكرى المئوية لظهور

تجدر الإشارة الى أن بطاقات البريد ظهرت لأول مرة في

بطاقات البريد المصورة في الملكة، عام ١٨٩٤.



المارية التارية ا

يكتبها: جمال سليم * يرسمها: نبيل تاج

حاول اللص أن يسطوعلى بستان يملكه رجل طاعن في السن يعيش بالقرب منه.. وكان اللص يمر على البستان كمل يوم فيجده عامراً بالثمار، فلا يملك إلا أن يتنهد ويمضي في طريقه لا يلوى على شيء.

وذات يوم فاض به الشوق والجشع فتوقف أمام البستان، وأخذ يفكر في القفر فوق السور وجمع ما يستطيع جمعه من الفاكهة والعودة بها الى كوخه الصغير في نهايسة الحسى.

وقال اللص محدثاً نفسه: ان أحداً لن يرائي، وصاحب البستان عجوز غير قادر على مهاجمتي أو الوقوف في وجهي، ولن يتمكن من مطاردتي للامساك بي.. ان جسمه أضعف وأوهى من أن يقوم بذلك.

أعاد اللص النظر إلى البستان وما فيه من فاكهة يسيل لها لعاب أي انسان وقال لنفسه: ينبغي أن أشتري جوالاً لأحمل فيه الفاكهة، ولكن من أين لي هذا الجوال؟

وهداه تفكيره الى بقال في الشارع فذهب اليه وتسكم قليلاً أمامه ليرى في أي الأجزاء من الدكان يضع البقال الأجولة الفارغة.

راه البقال وكنان يعرف أنه لص ولكن الناس تراف بحاله وتتساهل معه، فناداه البقال..

ــياهــــدا؟

فأسرع اليه اللـص.،

ــتعــم.،

ــ لماذا تحوم حول الدكان.. ماذا تريد؟

حدّق اللص في وجه البقال فوجده خالياً من الشر والغضب فاطمأن اليه، وأمن جانبه وعوّل على مصارحته بما يريد، فقال له..

ـــ أريد جوالاً فارغـــأ..

- جوال فارغ؟ وماذا يفيدك جوال فارغ؟

رسم اللص ابتسامة باهنة على وجهه وقال..

ـــ ولماذا يشتري الناس الأجولة الفارغة؟ رد البقــال..

_ليضعوا فيها حاجياتهم..

ـــ لهذا السبب أريد الجوال الفارغ.

_ بشرط ألا تضع فيه شيئاً مسروقاً؟

ـــ وماذا يعنيك من هذا؟

ــ لا شيء، أن الجوال له ثمن فادفع ثمنه؟

ــ ليس معي نقود وأنت بــ لا شك تعرف هذا، لقد كنت أنــوى سرقتــه..

حقاً؟

- هذا أمر سهل، انما أثرت أن أصارحك لاتي أعرف أن كرمك يقدوق الحد وصفحك عني سيظل جميلاً يطوّق عنقى.

غاب البقال داخل الدكان وعاد بالجوال وألقى به للص وهو يقول:

_ بشرط ألا تضع فيه شيئاً مسروقاً.

تلقف اللص الجوال الفارغ وقال للبقال ساخراً:

 ان الأجولة توضيع بها الأشياء سواء كانت مسروقة أو غير مسروقة، وعلى أية حال فلن أرده اليك لتعرف الحقيقة.

أمسك اللص بالجوال وجلس على مقربة من البستان يفكر في الطريقة المثلى للوصول الى البستان، واسترعى انتباهه وهو جالس، «كشك» صغير وراء باب البستان الحديدي، انه الكشك المخصص للحارس، لكنه لم يرّ وجه هذا الحارس من قبل، الذي رآه هو كلب مسعور يحوم دائماً حول البستان ويتخذ منه في الليل ملجاً له.

كان اللص قد سمع قصصاً كثيرة عن هذا الكلب المسعور وعن ضحاياه الذين عقرهم وأصيبوا بالسعار وماتوا، وقد استدعت الشرطة صاحب البستان وطلبت منه أن يكف كلبه عن التعرض للناس، ولكنه أنكر أن هذا كلبه، وقرر أنه لا يملك كلاباً، وأن لديه حارساً يقوم بحراسة البيت والبستان ولكنه أضاف:

انكم بالقطع لا تستطيعون منعي من تقديم الطعام للكلب فإنه حيوان ضعيف وفقير وليس له مأوى؟

رد ضابط الشرطية:

سمع اللّص هذه القصة وغيرها من قصص الكلب المسعور، وأدرك أن العجوز صاحب البستان ليس بالشخص الهين الضعيف، وانه رغم ضعفه وكبر سنه يستطيع المحافظة على أملاكه. لكن شيئاً عجيباً أثار انتباهه في ذكرياته عن العجوز والكلب، فقد تردد أن العجوز يقضي أغلب وقته وسط ركن نبات الصفندر. وهو ركن يقع في أقصى البستان وان الكلب نفسه يأوى في وسط نبات الصفندر يومياً، ولم يكن أهل المدينة يعرفون شيئاً عن نبات الصفندر وفاتوا أنه من الحشائش الشيطانية التي تنمو من تلقاء نفسها، ولكن ما سر اهتمام العجوز بهذا النبات ولجوء الكلب اليه في آخر الليل؟

قال اللص في نفسه: لابد أن أهاجم البستان في وقت لا يتوقعه الحارس ولا صاحب البستان، فالناس لا يتوقعون اللصوص في وضح النهار، فلماذا لا أهاجم البستان في هذا الوقعة؟

وفي ظهر اليوم التالي حمل اللص الجوال الفارغ وتوجه الى البستان، ومكث لحظة أمام الباب الحديدي وتلفت حوله ولما لم يجد أحداً دفع الباب بقدمه ودخيل.

قال لنفسه وهو يلتقط أنفاسه. أن الخطة تسير كما خططت، فالسرقة لا تعتمد على مهارة اللص بقدر ما تعتمد على فكره وعقله.

كان أشد ما يجذب اللص الى البستان هو المانجو، ولذا كان لابد أن يتوقف عند أول شجرة مانجو، فوضع الجوال تحت الشجرة وبدأ يهزها إلا أنه فوجىء بنباح الكلب فبدأ يصعد الشجرة هربا منه. طارده الكلب وبدأ يقتفي أثره على جذع الشجرة الى أن أمسك بقدمه، فهوى اللص على الأرض وهو يصرخ من الألم. على الفور هرع الحارس اليه وأمسك به الى أن حضر العجوز الذي كان يقرأ بعض الكتب القديمة في ركن نبات الصغندر.



رأى العجوز الليص والدم يسيل من قدمه بينما كان الكلب يقف بعيداً..

قسال الحيارس[،]

--- هل أنادي الشرطـــة؟

ــلا، دعـه لي هنــا..

دهش الحارس وسأل صاحب المزرعـــة..

ـــ فتا؟ أثركه فتا؟ أثبه لص؟

أجاب العجور:

ــ احمله الى ركن الصفندر حتى أعالجه وأشفيه.

لم يصدق اللص ما سمعه. ظن أن العجوز يتكلم بالرموز مع حارسه لينفردا به في ركن نبات الصفندر وينتقما منه، لكنه استسلم، فالموت على ايديهما أهون من رجال الشرطة.. ثم انهما، هما الاثنان لن يقدرا عليه اذا كاذا ينويان به شراً.

وضعه الحارس على الأرض وسلط نبات الصفئدر، وسلاً اللص:

ـــ لماذا هنا وسط نبات الصفندر، انه نبات سام.. اتریدان قتلی بــه؟

قال العجور:

ــلوعرفت قيمة نبات الصفندر لفضلت سرقته على المانجو..

ـــ هل الصفندر أثمن من المانجــو؟

ــنعــم..

- ولكنه لا يباع .. ولا يُشترَى ايضاً ..

ـــذلك لأن الناس لا يرون المستقبل، انهم ينظرون الى الحاضر فقبط..

ثم همس العجور للـص:

—على أيــة حال، المهم الآن أن أشفيك حتى لا تلقّى مصير الأخريــن.

شرع العجوز يبلل أوراق الصفندر بالماء ويلفها حول قدم اللص المصابة، ولم يكتف بذلك بل طلب من الحارس أن يغلى هذا النبات في الماء ويعود به اليه..

وسأل اللص:

— هل أموت كالآخرين الذين عضهم الكلب المسعور؟

ــاصبر يابئي.

وعاد اللص يسأل:

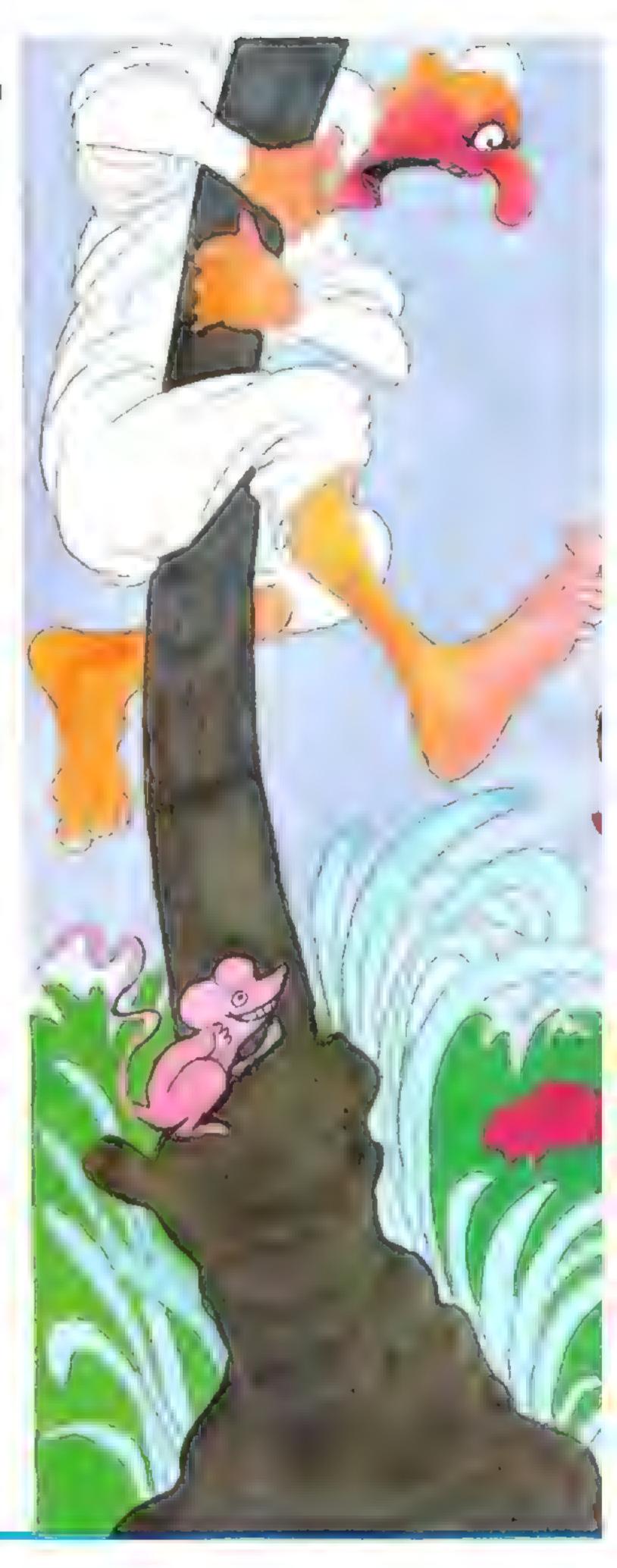
ـــ هل أنبح كالكلب؟

_ ومن أين أكـل؟

ـــ من عمــلك.

ــ لا يوجد عمل ياســيدى.

--- لو كنت لجأت الي وطلبت مني عدة ثمار من ثمار المانجو لمتحتك إياها عن طيب خاطر.





ـــلم أشأ أن أسأل.. فالسؤال مذلـــة.

ــوالسرقة؟.. أهي كبرياء وشرف؟

خجل اللص وسال:

ــهل ستخطر الشرطــة؟

ــ لا تسأل، دعنا نـرَ أثر هذا العــلاج.

ولدة أسبوعين كان اللص في ضيافة العجور، يسقيه الماء المغلي بأوراق نبات الصفندر، ويلف الجرح بأوراق النبات حتى التأم الجرح تماماً ولم تظهر على اللص أعراض مرض والكلب.

وفي نهاية الأسيوعين نهض اللص مُعافيّ وقوياً، ولكن الكلب اختفى، وقال اللص للعجورْ صاحب البستان:

ـــهل تسمح في بالعودة الى المكان الذي أقيم فيه، وهل تصفح عنسى؟

قال العجور:

_بشرط واحد..

_ماهو هذا الشرط باسبدي؟

___أن تبحث عن الكلب المسعور وتعود به الى بأية طريقة ومهما كلفك الأمر، انتى أريد الكلب الذي عقرك حياً أو ميت_اً.

ومن الصدف الغربية ان الكلب كنان في هذه اللحظة يدفع باب البستان براسه، ويسقط متهاوياً ميتناً وبلا حراك. اقترب منه العجور وفحصه وتأكد من موته، وعندئذ رفع رأسه الى اللص وقال له:

— ان الذي شفاك هو نبات الصفندر، لقد جاء في الكتب القديمة انه يشفي من عضة الكلب والذئب، وقد أثبتت التجربة انه فعلاً يشفي ويقضي على مرض السعار.. املا هذا الجوال بأوراق الصفندر واذهب الى الدكان القريب الذي لا شك سرقت منه الجوال.. قل لصاحب الدكان ان نبات الصفندر وأوراقه تشفي من عضة الكلب والذئب والثب والثب والثب والثب والثب والثب فقوق جوال المانجو بكثير. اذهب الى البقال الآن.. لقد كان عفي بينة من تجاربي في علاجك خلال الأسبوعين الماضيين.

وبعد عدة أشهر، وبعد موت العجوز صاحب البستان، تحول بستانه الى أول مصحة في العالم لعلاج مرضى السعار وشفاء المرضى من عضة الكلب والذئب، تحول البقال الى مدير للمصحة بينما أصبح اللص هو المسئول عن العلاج.. كان هذا بداية اكتشاف الأمصال لعلاج مرض والكلب، في القرن الحادى عشر الميلادى.

🔳 تمت 📕





مينساء جيبوتسي

ميناء جيبوتي.. هـ و رثة البلاد، وهو المكان الأكثر أهمية في المنشات الأساسية الموروثة من الماضي الاستعماري، فهو يقع في تقاطع الطرق البحرية، وعلى أبواب المحيط الهندي.. وهو منطلق لخطوط جوية في اتجاه ثلاث قارات.

وهن ميناء مستقبل، ودولي، ومنزوّد بنرصيف للحمولات الكبيرة يصل الى ٠٠٠ متر مع مراكز التخزين.



انماب شمییة

اتفقى عليسه.

لعبة خاصة بالأولاد. وتُلعب بأن يحضر وُلُدان أو أكثر.. ويأخذكل منهما برميلاً من الحديد ويقف عليه، ويبدأ بدفع البرميل بقدميه الى الوراء.. فيتدحرج به، وهو واقف عليه.

ويتسابق اللاعبون من مكانهم الى المكان الذي كانوا قد

العسراق

الاسم الرسمى: جمهورية العبراق،

﴾ ﴿ العاصمة: بغداد. ﴿ الموقع: تقع في اسيا، يحدها الأردن، سوريا، تركيا، ايران، السعودية، الكويت.

◄ المناخ: حار جاف صيفا، بارد ممطر شتاءً.

اللغة: العربية. والكردية في مناطق الأكراد.

العملة: الدينار العراقي، وينقسم الى ۱۰۰۰ فلس.

اهم الموانيء: ميناء البصرة، ميناه أم قصر.

كريلاء، الموسل، كركرك.

 اهم المطارات: مطار بغداد الدولي، مطار المثنى، مطار البصرة، مطار الموصل. عدد السكان: ١٩ مليون نسمة.

 وسيلة التنقل داخل العراق: توجد شبكة خطوط سكك حديدية، وسيارات أجرة. * التأشيرة: يجب الحصول على تأشيرة دخول مسبقة. * أهم المدن: بفسداد، البصرة،

دمساء الشريف

كانت الاختام الحجرية كثيرة

الإنتشار في حضارات بلاد مأبين النهريان، ووادى السند. وعادة ما تُمنتع هذه الأختام من الحجر المنابوني، ويُحفر الشكل على وجه مسطح.. وتنفتم الأشكال على المعلميال الليِّن، أو الشمع..

لتمثل توقيعاً أو علامة ملكية. وقد بُيِّنت الاكتشافات الأثرية الأوليسة في البحسريسن.. أن الشراطيء الجنوبية للخليج العربي لم تكن تعرف الأختيام، لكن اكتشاف خمسين غتما مستديراً _ فيما بعد _ في مصابد باربار، وفي قلعة البصريان،

أرضيح أن هناك نوعاً من الأختام كان مختلفاً تماساً عن الأختام الاسطوانية المستخدمة أيابلاد مابين النهريين، والأشنام المربعة التي عرفها وادي السند، ويعود تاريخ الأختيام التي اكتشفت في معابد باريباره والدراز الى حوالي عام ٠٠ ٢٤ قبل الميلاد،

ويبين عرض هنذه الأختام أي

متحيف البمرين الرطنسي تطلور أشكالها.



الأمتسال الشعبية لغمانية

 «بو ماينطالها يقول حامضة

وهو مثل يقال عن العجز والتقصير.

 « تبغي من تبنها وأعنابها، وحاتم على بابهاء وهو مثل يقال في الإسراف والتبذير.



تمشل حدائق الحيسوانات بالأمبارات.. أحد الصروح التبي تشهد على قدرة انسان الامارات على تحدى ظروف الطبيعة.

وتعبد حديقية الحيوانيات في العين من أكبر حداثق الحيران في العالم، وتضم طيبوراً وهيوانات من كافية أرجاء العالم.

وتضلم ٨٠٠ نسوع ملن الميبوانيات، ومعهما حديقة حيوانات دبسي.

ومن بين الحيوانيات المنتمية الى شبه الجزيدرة العبربيدة.. التعلب الرسلسي من جنسوب الامبارات، والثعلبي الأحميين ونوعيات مختلفة من الغرلان والأغنسام الجبليسة، والأبقسار الوحشية البيضاء، والأبقار الوحشية ذات الآذان المتفرعة، وأبقار بيزا الوحشية، النئاب، والسوطاويط الكبيرة من حسل حفيت

أما الحيرانات التي تنتمي الى مختلف أرجاء العالم.. فمنها تلك الحيوانات الجميلة والرشيقة.. كالاسود والنمور والفهود والقطط البريسة وفرس النهسره والبطريسق والحمار الوحشيين، والنبي البنين.. ومجموعة رائعة من القرود والتماسيم.

ومن يشاهد حبديقة حيران المين أو حديقة حيـوان دبي.. والانسواع النسادرة بهما مسن الحيوانات الخليجينة والعربية والأسبوية والاضريقية التس اندشرت بمكم الزمين.. يعرف مدى القيمة التسي تحققها الحديقتان علمياء وسياحياء

فساز في الانتخبابيات النيابية عن منطقة رام الله وهو في المعتقل، نـم انتُخب نائب ً عبة دورات

توق في ١٩٨٠/٢/١٩٠٠م. الحركة العربية الحديثة، الحركة العربية الواحدة، البيان القومى، القضية العربية المعاصرة.



عبدالله الريماوي

هنو مشاضيل ومقكسر سياس.. ولد في بلندة بيت ريما ـ قضاء رام اللـه.

وُلد عام ١٩٢٠م، وتلقي دراسته الابتدائيسة في المدرسية الرشيبيدية، والشائسوينة في الكليسة العربية في القدس، ثم تابع دراسته في بيروت.. وحباز على الإجسازة فسي العلوم، كما درس القائون في جامعية لندن، وحصيل على الإجازة فيه.. عُيَّن مدرسيا في المدرسية الإصلاحية في شابلس، ثم ن عدد مین المیدارس الثانويسة.

انضــــم الى فصــــائل الشهيب عبدالقساس الحسيتي، وفي أواخس عام ١٩٤٨م تسولي رئاسسة تحرير صحيفة فلسطين اليوميسة.

متثالية، أصبح لاجثاً سياسيا في دمشق عام ١٩٧٠م، وفي عسام ١٩٧٠ عباد الى عميان، ومبارس مهنة المصاماة، وانتُضب أمينسأ عسامنأ لاتحسناه المحامين العسرب. ترك عدة مـؤلفات منها:



● غيداللـــــه عـــــل عبدالرحمن (١٦ سنة) 🁁 الهوابسة: السسباحة والمراسطة 4 الإمارات _ الشبارقة ــ خورفكيان ـ 1.710 4.00



🗢 عبدابعریس سلیمان (۱۲ سنة) 🏶 الهوايـة. كرة القـدم وجمم الطوابيع والعملات انكويت _مشرف, قطعة ٥ _ الشارح الأول حجادة ٣ مترل وقسماء



#الـزين مصطفى (١٣ ســــئة) 🗣 الهوايــــة: المطالعية وكرة القيدم 🏶 المغرب حسيدى سليمان سبلوك ٢٣ رشم الدار ١٦ عي السيلام،



● بوالبرجال حصان (۱۲ سنة) ﴿ الهواية: القراءة ومشاهدة أقبلام الكرتون ●اللقرب دالدان البيضاء _رقم ۲۴ زنقة ۱۰۷ _عين الشييق



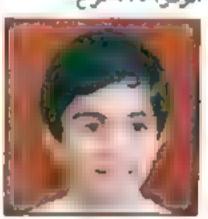
• مهند زهير درويسش (۱۳ سنة) ♦ الهواية: كرة القدم والسجاحة 🌑 الإمطارات كالعصي ك ص.پ ۱۰۰۶



🗨 محمد معينم عمنام (١٢ سسنة) ● الهواية، كرة القدم وجمع الطوابع ● السعودية بـجـدة ــ .14t Lauran Titat



👁 حمود شبلال الرحمين (۱۷ سستة) 👁 انهواية: السنباحة والتراسلة 🏶 سلطنية عمان والمنطقية الحافلية حص، ب: ١٩ الرمل: ١٩٥٠ لرُخُ



● عبدالبرجمن الشعبب (۱۲ سنة) 👁 الهراية: كسرة انقدم والتراسلية 🏶 الكويت بالشامية ـ فطعسية 7 شيسارع ٢١ منزل۱۲.



● وليد حالم محمد (١٤) سنة) 🕈 الهواينة: جمع الطوابع والسيناحية 🏶 الإمارات ـ أبوطني ـ ص. HISTY:



🖷 محمد عميدالسمبار كمال (۱۷ سنستة) 🕿 الهواسة: الحودو والمراسلة 🍽 مصر ... الشرقية والراساريق والسم سوست بك حبارة شكري المتصرع مسن شارع تسرعية المسلمية الشرائي معرل ٥٠.



● بسينوس محمد بسينوني (۲۰ سنسته) ۵ افهوایسا، اللرفسانسية والموسيقسسي وانشطرتوه مصر دابلتها د سماليوط ساللعصرة غيرب ش عامير المساكين الشعبية بحبسوار التبسامينسات



👁 محمد عبدالله (۱۷ سخة) الهواية: جمع الطبوايسع والغمسلات والمراسسة فقطسر الدوحيية تناص پ 11.00





(١٨ سسنة) ♦ الهوايسة: كرة القدم والتراسطة 🌑





● السيد جميل السهيد المحريين عنالي مشزل ٢٦٥ ــ طريق ٢٦١٢ ـ .VT1



● شائد على محمد (١٨ سنة) #الهواية: الشعس والمراسطة • الإصارات. الشــــارقة ـــ ص. ب 3 - TVV



● یاسر عبادی عل (۱۸

مسئة) 🕈 الهواينة: كبرة

السلة والقدم والمراسلة 🌑

ممبر سالسويس سحسي

اغتلث نموذج ٨ عمارة ٥ ـ

● محمسة الحمد رفعست

(١٤ مسئة) ● الهواية:

القراءة • الأرين - عمان -

€ احمد على احمد (١١ سنة)

♦ الهرابــة العنحــــاقــة

والقسراءة فمستسرب

الاستشمرية ب٢٠٣ بالسارح

بورسعيد - كليوباترا

● خالد سعید سیف (۱۷)

سبيّة) ♦الهوايـة: كـرة

القندم والسنسياحة ٠

الإسارات __الشبارقية _

کلیاه ـ ص، ب: ۱۱۰۹ه

👁 مندر منصبور محمود

(١٧ سسنة) 👁 الهواية:

كرة القدم والمطالعية 🗣

الأردن _ عمان _ ص. ب:

👁 محمد عبدالـرحيم علي

(١٥ سسنة) • الهواية:

انقراءة والرهسلات 🌑

السعودية دالدمام دص.

ب: ١٣ ـ الرمـن البريدي:

٣١٤١١ بواسطة الوالد.

.27-372

التعمامات الدور الرابيع،

ص بيد ١٨٦٩،

🛎 أحمد عبيراليية مسليم (14 مسئة) ⊕الهواية: المراسلة والسبياحة 🏶 سلطئنة عمان ـ تنزوى ـ هن، ب: ۲۲۹۷۴ بـ السرمل:



● عبدالعزيز محمد شلق (۱۳ سخة) الهواية: المستباحة والقسراءة • السعبوديية سالظهران ٣١٣١١ ـ من پ ٢١٣١١



پ حالد ابر هيم محمود (۱۳ سنسة) ، الهواية: كرة القدم والسياحية • الامارات _أبوطبي _صن. ب: ۷۲۲۹ بواسبسطة الوالد،



● عبدالته عبدالبرحس (۱۲ سنة) الهواية: المراسسلة وكرة القدم 🌑 الكويت ـ بيان ـ قطعة ٣ شبارع ٤ منسزل ٤٩ ص٠٠ ARTERISA.



فريق البحث الجنائي

النقيب خلفان * الملازم مريم * الماعد فهمان

The about the





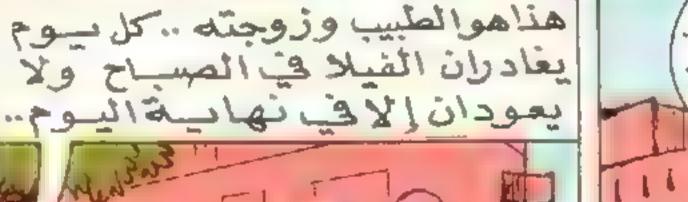
رسوم: محصد بيهم



مطلوب طاقع مائدة من الفصنة الخالصة على أن يكون كام الأ مفهور

مل تربيد ستيئا تحساب؟ الحساب؟ الحساب؟ المحساب؟ المحساب؟ المحساب؟ المحساب؟ المحساب؟ المحساب؟ المحري مينة واحدة.

هذا هو أسلوبي دائماً. اللقة المطلقة. مادام اللص الكبير يثق باللص الصغير، فعلى الصغير بدوره أن يثق بالكبير، ولكن من أين أحصل على هذا الطاقم الفضي؟ مثله لا يوجد إلا في بيوت الأغنياء جداً. على أن أراقب أحد هذه البيوت وأرسم خطة جيدة البيوت وأرسم خطة جيدة







التعنيب عليها

لايبقى الاخادمة

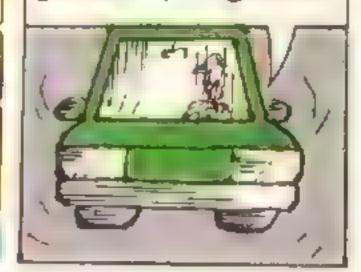
عجوز ،، وهده







والآن سأنطق . هذه إحدى المرات القلائل التي أمارس فيها السرقة بالنهار



توقفت أمام باب القيلا. شاهدت الطبيب وزوجته وهما ينصرفان.. وشاهدت الخادمة وهي تغلق الثافذة. كل شيء أصبح مهيثاً

لعمليت الجميلة. حضرت بالسيارة ولكن كان هناك في الحديقة بستاني لم أره من قبل. لابد وأنه يأتي ويذهب، وإلا لرايته قبل الآن!

































- ابوظبى -الامسارات: _إذا كان لابد من العمل فينبغي أن تنظم وقتك تنظيماً دقيقاً، كي لا يؤثر ذلك على دراستك.. لزيد من التفاصيل يرجى الاتصال بنا
- الامسارات: _الافشــل مراجعــة طبيب
- الصحديدة:م،ف-ج،ا-
 - ♦الصديقة: أ. س. ع ــالعين ــ

تليفونياً يوم الثلاثاء.

العيسون.



ترفض مساعدتي

 انا فتاة في الثبالثة عشرة من عمريء والبدتي لا تستطيع وحسما القيام بالأعمال المنزلية، بسبب حالتها الصحية، لذا فانا اقوم بتنظيف المنزل وبعض الأعمال المنزلية الأخرى، مما أدى الى تراجع مستواي الدراسي بعض الشيء، حاولت اقناع أختى وأخس الأصغر مني بمساعدتيء ولكنهما رفضا ذلكء ماذا افعل لاقتاعهـمـــا.

عسان-الأردن ● ارلاً تحييك لاحساسك بالمستولية

وحرصك على مساعدة أمك،

أما بالنسبة لأخيك وأختك، فينبغي أن تقسرم أمك بإقناعهما بخلك، فبإنا لم يستجيباء فعلى الأقل يعتمك كل منهما على نفسه، في تنظيف فراشه، وإعداد ما بلزمه،

هذا اذا كنان عمرهما يسمح بنتلك فلعلهما صغيران لا يستطيعان تنفيذ ما يُسند اليهماء

أما أذا كان عمرهما مناسباء فالأبدأن تتعارنوا جميعاً حتى بعد شفاء أمك إن شاءاله.

وتبت الفصر!

 أنا فتى ق الخامسة عشرة من عمرى، أحرص على أداء كـل الصلوات جماعة ق المسجد، بما ق ذلك صلاة القجر.. ولكن وأنا في طريقي الي المسجدوقات القجر أشعس كآن أحندأ مِمشى خلفى، أو يراقبني من بعيد، فانتفت حولي، فيلا أرى شيئا سيوي ظلى.. ماذا أقعسل؟

> 3.2.3 أبوظبى الامسارات



اثا فتى في الرابعة عشرة من عمرى،

انتقلت مع أسرتي الى منزل جديد، في حي جديد، وتعرفت على أصدقاء جدد من أبناء المنطقة، ولكن أبي أمرني بالإبتعاد عنهم، لأنه رأى منهم سلوكاً سيئاً، فماذا أفعل؟ ا. ف. ن ـ دمشق ـ سوريا

«العما هنب، ساهنب»

● ﴿ إِذَا كَانُوا أَمْلُ سُوءً، قَالُوهِدَةٌ هُمِ مِنْ جليس السرء.. ينبغي أن تمتثل لأمر أبيك. ولكن لن يصل الأمر الى حند الوصدة... اسبر وابحث جيداً الى أن تصل الى خير صاحب، وتذكّر دائماً أن والصاحب، ساحب، يسحبك إما الى الخير،، وإما الى الشر.. لذا لابد من حُسن الاختيار، المستعادة الما

اختصاري الأنضسل دانهسأ

 أنا فتاة بالمرحلة الإعدادية، أشعر بالحيرة في اختيار التخصيص المناسب بالنسبة في، مرة أشعر بالرغبة في أن أكون طبيبة، ومرة أخـرى أشعـر بـالرغبـة في العمل مضيفة طبران.. فيمانا تنصحني؟

ى.م ـ الخبيسات ـ المقرب ● انصحك بالا تضيمي رقتك في أمر سابق لأوانه.. كمل ما عليك الآن أن تجتهدي

في تحصيل العلم والتفوق، لا مانع أن تكون للانسان أمنية يسعى الى تحقيقها، فيصب الطب مثلاً، ويسعس

إذاكانت لديك مشكلة... تبحث عن حل.. فإن وحلال المشاكل» في ابتضار مكالمتك الهاتفية على رقم: (۱۹۱۵۲۹) «أبوظبى» و المواعيد القاليسة: الأصدقاء في دولة الإمارات: الثلاثناء من الساعة ٢٠٣٠ ـــ ٣٠ره مستادً، الإصدقاء خارج الإسارات: الأربعساء من الساعة ٢٠٦٠ ـــا۲۰ مساءً بتوقيست

لدراسته والتفوق فيه، ولكن دون أن تتحول المسألة الىمشكلة تؤرق الانسيان، وتشغله عن واجباته .. ينبغي أن يسعى الانسان الى أن بكون نافعاً في موقعه مفيداً الجتمعه، وأن

الإمسارات،



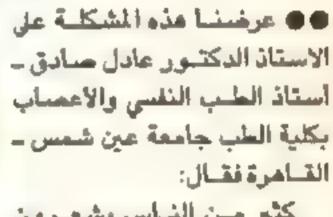
ما تشعر به مجرد وهم لا أساس له، إنها مخاوف تنبعت من داخلك.. لذا يجب أن تستمر فيما أنست عليه.. قساوم هسدا الشعور، وأكد لنفسك أنه مجرد وهم.. أحرص على قبراءة القرآن وأنت في طريقك الى المسجد، أقرأ بعسوت تسمعه، كني تانس بالقرآن، وتأنس أيضاً بسماع بالقرآن، وتأنس أيضاً بسماع مسوتك. فإذا ذهبت للمسجد، فيها قدر الإمكان، فبها أيضاً يضا توجه الى الله بالدعاء، وخاصة توجه الى الله بالدعاء، وخاصة في سجودك، أن يعندك الأمن

والأسان. وللعلم، فأن أحد كبار رجال الدين المعروفين على مستوى العالم العربي والإسلامي، كان يشعر بشيء من الخوف ليالاً، فاعتمد على الله ثم على نفسه في العلاج، فكان يخسرج ليالاً، يعشمي في العلاج، في شحوره بالخوف، ظل ويقاوم شعوره بالخوف، ظل الشعور بالخوف، وعرف الناس بعد ذلك شحاعاً لا الناس بعد ذلك شحاعاً لا المن لومة لائم، في الحق لومة لائم، في الحق لومة لائم، في شحوخته الآن.

أخصياف بسن الصدور. وأشصص بالصدوار!

 أنا فتى في السادسة عشرة من عمري، حينما أرى جُرحاً ينزف دماً، في أي انسان، يصيبني الدوار، وأكاد أسقط على الأرض من الخوف. فما سبب ذلك؟ وما هو العالج؟.

> خ. ح.س عسدن داليمين



كثير من الناس يشعرون بعدم الارتباع لسرؤية الدم، لارتباط الدم بالجراح والآلام والصوادث وغيرها.. لسنا فإن رؤية الدم، تسبب مغارف للناس بدرجات متفاوتة.

هناك خسوف طبيعي.. هذا الخوف لا يتجاوز الحد، وهناك خوف مرضي من رؤية الدم، مثل حالة الصديق السائل.

فقد يتعرض الانسان في طفولت المبكرة جداً لعادث المبكرة جداً لعادث ارتبط بالدم.. قد يكون هو الذي تعرض للعادث وقد يكون رأى غيره تسليل دماؤه بسلب



● د. عادل صادق.

حادث.. وإن هذا الحادث كان محاطاً بالذعر والخوف والقلق، وبسدلك يحدث ما يسمى (الارتباط الشرطيي) بين الدم وبين الحادث، ثم بين الدم وبين الخصوف،

بعد ذلك بنسبى الحادث، ولكنه كلما رأى الدم، انتبابته مشاعر الخوف والقلق، التي

كانت مصاحبة لرزية الدم في ذلك الحادث الذي راّه في طفولته المبكورة.

قد تتحسن حالة الانسان تدريجياً كلما كبر سينت وتقدم عمره، بسل ربما تنتهي هنده المخاوف تماماً، ويصبح الفتى الذي كان يخاف السدم طبيباً جراحاً ماهراً إن شاء الله.

والشفاء من المضاوف يحتاج وقتاً وصبراً، بل ويحتاج الى اصرار ومحاولة مسن الانسان نفسه، كسي يتغلب على هند المضاوف، وذلك بالاصرار والتحدي والرغبة في الانتصار عسل الضعف النفسي، وأن يستجمع قوته كلما رأى دماً.. وقد يحمل الانسان الى نتائج طيبة بمرور الوقت.

ولكن قديمتاج الأمر في بعض الحالات الى زيارة الطبيب النفسي، حيث أن هناك وسائل علمية مؤكدة للتخلص من المضاوف المرضية.

يكون طموحاً في اختياره، فإذا تقوم برحلتها بدون مضيفات، كان الأمر متعلقاً بالطيران، ولكنها لا تستطيع ذلك بدون فنددسة الطيران بفروعها طيارين.. مديع أن كلاً يؤدى

دوره، ولكننا مازلنا في مرحلة الاختيار، ضلابد أن نختار الافضل، كي يدفعنا الى تحقيق نتائج طيبة.



٥٥٤٤١٤

من المشاكل الشائعة في مدارس البنات، تَغَلَّق للميذة بزميلتها بصدورة تفسوق الحد الطبيعيين غالباً ما يكون هذا التعلق من طرف واحد، وهدو الطرف الإضعف، أو الذي يعاني إحدى صور القلق والاضطراب في حياته.

العجيب ان معظم الآياء والأمهات، إذا قراوا هذا الكلام، سيغلنون، انه أمر لا يخصيهم، اعتقاداً منهم، ان هذه الحالة لها عبلامات واضحة تسدل عليها. والمقيقة انها تبدو مجرد مسداقة حديمة أو صدورة من صور الوفاء، ولا تظهر مينهما. وهذه الأثبار أيضاً، لا يدركها إلا الآياء والأمهات المتسابعسون لأحسوال المتسابعسون لأحسوال بناتهما.

المشكلة لا تكسن فقط في هذا التعلق المرضي بزميلة، ولكنسه كثيراً مسا يكسون مصمحوباً باعراض أخرى، منها القلق والأرق، وعيم القدرة على التركيز في الصف أو أثناء المذاكسرة...

من أهم أسباب هذه المشكلية فقدان العطيف والاهتمام في الأسرة، وقيد تجد البنيت مهن أسرتها الاهتمام المادي، ولكنها لا تجد من يُحَدِّنها ويستمع إليها ويتبواهيل معها بالحوار، فتلجأ إلى إحدى زميلاتها أو معلماتها كميل مؤقت، فيأذا تخلت كميل مؤقت، فيأذا تخلت الحالية او المعلمة وهناء. لابد أن يكون الحل وهناء. لابد أن يكون الحل داخل الأسرة.

خلیل حداد

الفجر .. وتلات نفيلات!

يكتبها: محمد المطارقي * يرسمها: مصطفى رحمه



دقت ساعة الحائط ثلاث دقات:

تك، تك، تــك..

في هذه اللحظة قام علم وسعيده وأضاء المسباح .. توجه الى الحمام، ثم توضأ، بعدها ارتدى ملابسه، وخرج يحمل عصاه الطويلة.

قال علم سعيد لنفسه: منازال هناك متسع من الوقيت.

ربدا يشق طريقه وسلط الشوارع، والحارات الضبيقة، والأشجار العالية.

كان صوته الجميل المنغم، يخترق كتل الظلام الباهتة، المتبقية من الليل الطويل الذي أخذ يذبك:

والصلاة بإنائمين الصلاة.. الصلاة ياعباد اللـــه ۽

رددها عم سعيد، فضرجت جميلة، نبدية وتندحبرجيت مع ذرات الفجير المنعبش، وعبر البيسوت والشبوارع، ودخلت الى النائمين في حجراتهم الدافشة.. هؤلاء الذين ينتظرون العم سعید کل یـــوم،

ويخبط بعصاه على الأبواب، منادياً أمندابها، كل بيت باسم صاحبه:

ياأبا هيشم.. ياشيخ اسماعيل.. ياأب عمادة، ياحاج على..

كأن العم سعيد يطرق الأبواب

والنوافذ بطرف عمساه الطويلة، يطرقها ثلاث طرقات خفيفة، غير مزعجة، ولا متعجلة.

«الصلاة بانائمين الصلاة.. المبلاة باعبادالله

ويخرج الرجال، الواحد إثر الآخر، وقد تحول نعاسهم الى سعادة غامرة.

ما أن تنتهي مسلاة الفجر، حتى يهب عم سعيد حاملًا حذاءه، قبابضاً على عصاه الطويلة، ثم يخرج مسرعاً. كان ذلك يتكرر كل يوم حتى أن البعيض أمنابته الندفشة، وتسناءل البعض الأخسر:

ــ ياله من رجل طيب، عم سعيد،

ـ يلف على بيوتنا لنقوم للصلاة، ثم يغرج قبل الجميع.

_ما السبب ياترى؟

_ نرجو أن يكون خيراً.

ويأتى عم سعيد في جميع أوقات الصلوات، يأتي قبل الجميع، لكنه في مبلاة الفجر يأتى قبل الجميع ويخرج قبلهم أيضا.

وفي يوم تشجع أحد الأولاد وسأله.. كان ذلك بعد مسلاة العشاء:

_قل لي ياعم سعيد، وسامحتي على فضولي، ماالذي يجعلك تخرج بعد مبلاة الفجر مهرولاً، أنت الذي تأتى أول المصلين؟

ابتسم علم سعيد ابتسنامة شاعمة، ولم ينطق، ربت على كتف الصغير وقال له:

ـــ يــاولدي أكرمك اللــه، تعال معي لتعرف بنفسك.

وسار الصغير، يمسك بيد عم سعيد حتى وصل إلى بيته، أشار عم سعيد نحو بيته وسأله:

أجاب الولد الصغير في دهشة:

_انها دارك پاعم سعيد.



اشار عم سعيد بعصاء الطريلة نحس ثلاث نضلات عالية، تحمل في أعلاها بلحاً جميل الشكل.، وسال الصغير:

ـــالن هذه النخلات الثالاث؟

أجاب الصغير على القور:

انها نخلاتك ياعم سعيد، ألا تملل على فناء بيتك؟

ضحك عم سعيد وقال مصححاً: ــ لا ياولدي، انها تخلات جار لي، وذلك هو منزله.

أشار بعصاه نصو أحد البيوت العالية. قال عم سعيد أيضاً:

__ في الصباح يكون الهواء شديداً، فيتساقط البلح في فناء بيتي، لذلك فأنا اسرع بالخروج من المسجد، قبل أن يستيقظ أحد أولادي ويأكل منه، وكما علمت ياولدي فالبلح لا نعلكه.

قال الصغـــي:

_ولكن البلح على الأرض!! أجاب عم سـعيد:

ــليكن، هذا حق صاحبه، وهو أولى

به. انتى أجمع ما يسقط على الأرض، واعطيه لصاحب النخالات، وعندما يطلع النهار، وتطلع الشمس على النخلات، فإن صاحبها يرسل أحد أولاده، أو عمّاله ليرعبى أشجاره ونخلاته.

وفي فجر اليوم التالي، بعد الصلاة مباشرة، خرج عم سعيد ـ كعادته ـ مسرعاً.. غير أن الولد الصغير كان يعرف السروراء ذلك.

🔳 تمت 🔳





لبلدي

الأول..

سوريا

موسيقية مثل الناى والطبلة، وركبت فيها القوارب السريعة، والقوارب ذات المجاديف. كانت حقاً رحلة جميلة وممتعة ومفيدة.. تعرفت من خلالها على كل ما أردت معرفته عن بلادى.

خسالت تدييهم معسلا محمست مدرسة الشاهين الأهلية ــالساغية ــالكويت

ئن أنسى ذلك اليوم الذي ذهبنا فيه في رحلية مدرسية الى المناطق الأثرية، والأماكن الطبيعيية الجعيلة في بلدي الأول

سوريا.. لقد استمتعت بها حيث شاهدت آثار بلدي، وحضارته العبريقة.. ذهبت الى تدمر حيث كانت زنوبيا الشامخة،

والى قلعة الحصن حيث عناش البطل صلاح الدين الأيوبي.. والى الطبيعية الغنَّاء حيث الغوطة المزدهرة بجنوها الجميل

النظيف، وأزهارها العطرة.. وبدأت اللعب والمرح أنا وزملائي.. وتعرفنها على كثير من الناس الذين ساعدونا بعا نحتاج

اليه من عدة سفر، وطعام، ومناء.. واشتريت الكثير من الشذكارات الجعيلة.. فقند اشتريت من تدمِير ميدالية نقيش عليها

الحرف الأول من اسمى، وعلى جانبها الأخر نقشت صورة لـزنوبيا وتدمـر، واشتريت من بحيرة تدعى دمـزيريب، أدوات



رهبلة الى المعنبع

بعد أن اختبارني أستباذي لتفوقي في

المواد الدراسية. ركبت البامن، ووصلت

الى المصنع، وهناك استقبلونا بترحاب،

ورحبوا بنا.. وقعنا بجسولة صول

المصنع، وداخله ،، ورأينا الآلات والأبقار

كما قدموا لنا في المصنيع، الكثير من

محمد حسين شلي

مدرسة عمر بن عبدالعزيز

الدوحية _قطسر

منتجات الإلبان التي شاهدناهاء وعدنا

الى البيت مسرورين مستفيدية من هذه

الرحلة الجميلة الى مصتع الألبان!

وجميع منتجات الالبان.

ذهبت في رحلة لل مصنع الألبان..

رجعل طبيب جسداً!

كنت ذاهباً ذات يوم مع اخي الى عطّار القرية لقضاء بعض الشئون، وكان بجانب العطّار مسجد. اراد أخي أن يصعد للى المئذنة.. وقعلاً صعد، ومناهي إلاّ لحظات حتى سمعت صوته يناديني من فوق، وبدون تفكير.. تناولت حجراً، وقدفت به مئذنة المسجد. وصادف أن كان رجل ماراً بالطريق، فانبني على تصرفاني الخاطئة.. فأخذت أسبه دون رحمة، وبدون مراعاة لكبر سنه. فما كان منه إلا أن فاجاني بما لم أكن أتوقعه.. وذلك بأن قال في: الله يهديك يابني عدت الى البيت، وضميري يؤنبني.. ولم أستطع النوم تلك الليلة، ولم يهدا باني، ولم يرتح ضميري.. إلا بعد أن نهبت الى دار البرجيل.. واعتذرت له. فصالحني، وعفا عني، ودعنا في بالصلاح.. يالقلبه الأبيض..؛

نضال بن المنصف بن عمودة المعهد الثانوي بالماي ـ جربة ـ تونس

أنا تلويدة مجتميدة!

أنا تلميـدَة مجتهدة، حسريصية كـل الحرص على الحصول على أعلى الدرجات. في يدوم من الإيام.. طلبت منها المعلمية البحث عن شخصيات تباريخية، مثل: كوئبوميس، فاسكنو دي جاما، مناجلان، دافنشي.. عندها تذكرت أنني كنت أحتفظ بناعياد قديمة من المجلبة.. فناكنت أتصفحها.. وفصالًا، رأيت كل المعلىومات التي كشت أريدها، كتبتها على الفور في كراسة النشاط، وعشدما قرأتها المعلمة... أعجبتها، ووضعت لي البدرجية كاملية. حينئذ، شعرت بفرحة غامرة تجاه مجلتي الحبيبة «ماجد».. فشكراً لـك ياماجد، لن أنسى لك هذا الفضل! راوية محمود السندي مدرسة الرفاع الغربي الثانوية

مدينة حمد البحرين

لا أريـد أن أكون معملة!

لن أنسى ثلك اليبوم عندما أحضرت لنا المعلمة ننائج الامتصابات، ووزعت علينا الشهادات، وعندها أخات شهادتي.. وجدت أن درجاتي متخفضة جداً في مادة العلوم.. بالرغم من أن كل اختباراتي كانت رائعية.

بكيت بشدة، وذهبت الى المعلمة لأرى درجاتي عندها وأتأكد، أخذت مني المعلمة الشهادة، وقالت أنها ستقوم بتصحيح الخطأ إن كان هناك خطا.

وفي اليوم النسائي، تأسفت في، وقسالت انها أخطأت، كنت سعيدة جداً بهذا.. لأن درجساتي دائماً عسائيسة والحصد للسه.. ولانتي لا أريد أن أكون مهملة لأي مادة.. أو أن تكون درجاتي فيها منخفضة!

سسعية حسن محمد مدرسة محمد علي عثمان تعسز ــ اليمســن





هنذه المسورة تعبر عنن احبدي غيرانب الخفاش، وعبلاقت بنسوع من النبات ق الصحاري الجنوبية لقارة أمريكا.

ذلك أن منذأ النوع من الخفافييش، ينفرد بعسفة تسادرة، وهسي أعتماده في الغسناء على نبات الصبار الصحراوي، ويتميـز بذلك عن الأنواع الأضرى من الخفافيش، النبي تعتمد على صيح الكائنيات الحيثة الصغيرة، مثل الضفادع، والسحالي والحشرات، وغيرها

والغبريب أن هنذا النبوع من الصبار، واسمه مسبار الانبابيب يرحب بالشفافيش، ويبتهج لقدومها، لأنها تحمل حبوب لقاحه من نبات الى أخر، لتجرئ عملية الاخساب، وتظهر البذور القادرة على مواصلة الحياة، حتى بعد موت أبويها، أي أن الخفاش بمارس نفس وغليفة نحل العسل المتنقل من زهرة الى أخرى، لتجرى عملية أخصاب النبات.

والنبات يقدم للخفاش الرحيق الشهيء والغنذاء الوقير من زهنوره، ليرسم الاثنان للعبالم الصبورة المدهشة، لأهمينة التعباون وتبادل المنافع، بلا خبرف أر إنانية.

النطف. حياد السماع؟

القط حيسوان تديس يأكل اللحسوم والأسماك.. ينتمي الي عبائلة الأسبد والبير والفهد والنمر الأمريكي، بصلة قرابة قديمة .. لكن معظم أنواعه اصبحت مستانسة، تعيش في البيوت أو حول مناطق السكن للانسان، لتتغذى على طعامه أو حتى فضلاته، فضلاً عن وجود أحد أنواعها المسائد للفيتران.

لكن العلماء اكتشف واحديثاً أغرب أنواع القطط، يعيش في نيبال والهند وتايلاند.. اسمه: القبط صبياد السمك!.. فمن غرائب هنذا النوع من القطبط، انه يعتمند على صبيد الأسماك.. حيث يجلس بالقرب من الأنهار أو البحيرات، ثم ينقضَ فجأة نصو الماه، ويغطس، ويعود حاملاً صيده المفضيل!



ضعنف حجم القبط العادي السنانس في المتباذل.، ويكسوه قبراء يتكرن مرن طبقات متتابعة.. تحقيق 🕒 الدفء، وتعمل على عزل الماء البارد عن جلده.





ب وجد في العسالم ٠٠٠٠ نوع من إالحي، ودفعتها بقوة عبر ثقوب مصفاة إيد

يوجد في العسالم " " " " نوع من الاسفنج، تستوطن الشعب المرجانية، وقيعان البحار والمحيطات.

وقد عثر العلماء مصادفة، على حديقة محدهشة لللاسفنج، من يراها وسلط الصخور المرجانية، يعتقد أنها نوع نادر من النباتات، يمتاز بانتشار الثقوب في حدده.

لكن البحث العلمي كشف عن أغرب أنواع الاسفنج في العالم.. بفضل ما يتميز به من الوان خضراء وصفراء، تعبر عن اعجاز الخالق في مخلوقاته.. وهي على عمق مثات الأمتار تحت الماء!.

والاسفنيج بتمييز بخياصية تثير الدهشة.. فاذا أخذت قطعة من الاسفنج

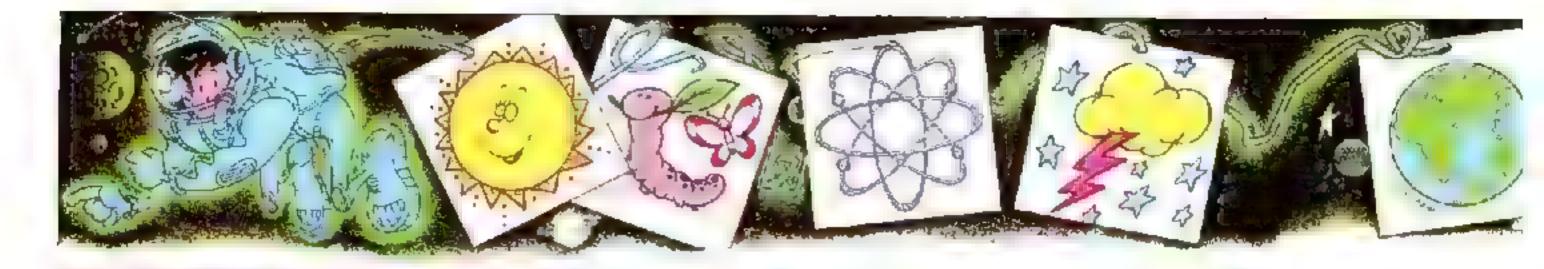
الحي، ودفعتها بقوة عبر ثقوب مصفاة فرق إناء مملوء بالماء، فإن خلايا الاسفنج التي تنفذ من هذه المصفاة، ثبدأ البحث عن شقيقاتها من الخلايا الأخرى.. حتى تعثر عليها، فتتصد معها من جديد.. وكأنها تحتوي على بوصلة خفية تهديها نحو هدفها المنشود!.

0.60

والمستعمرة الاسفنجية، تتنالف من الوف الخلايا.. تتخذ العديد من الأشكال والألوان.. وتحصل على غذائها بأسلوب فريد.. يعتمد على استقبال ماء البصر، لتلتقط منه الفذاء.. المتمثل في نباتات بحرية متناهية في الصغر اسمها البلانكتون.. وبعد حصولها على الغذاء،

ينصرف الماء من منطقة اخرى بالاسفنج، لتظل دورة الحياة مستمرة.

لذلك يوصف الاسفنج بأنه أغرب مخلوق في الوجود.. لأنه بلا رأس، ولا قلب ولا أمعاء، رغم تكريئه من ألوف الخلايا الحيية.. مثل خلايا جميع الحيوانات الأخرى.. كل خلية من خلايا الاسفنج، تتمتع باستقلال مدهش.. لأنها تلتقط وحدها الفذاء، وتتولى هضمه، والتخلص من النفايات.. وإن كانت في الوقت نفسه، ترتبط بتعاون مشترك مع غيرها من الخلايا.. وخصوصاً في انتاج الأشواك التي تقوم بحيراسة وحماية المستعمرة!.



مان بحدث لك عند الفضيع

من أروع مظاهير ابداع الخالق في جسم الانسيان، أن كل عضو من أعضيائه، وكل غدة أو خلية، تعمل بتناسيق مدهش، تتبادل الرسائل والمعلومات في كل ثانية من حياتنا، عبر شبكة هائلة من الخلايا العصبية، تتحدى شبكات المعلومات داخل أعظم كمبيوتر عصري!.

من بين الغدد الحيثوية في الجسم، غدتنان تقعنان بالقبرب من الكليتين، اسمهما الغدة الكظرية.. طول كل غدة ٢ بوصة، وعرضها بوصة واحدة.. وتزن حوالي خمس أوقينات.

هذه الغدة تفرز عند الغضب أو التحفر للقتال، نبوعاً من الهرمون اسمه الادرينالين، فضلًا عن افرازها لهرمونات أخرى عديدة.

المهم في موضوعتا، أن هرمون الادرينالين، يسهم بدور كبير في تحديد معالم شخصيتنا، من حيث البوداعة أو الشراسة، بل ومندى شجاعة أو تردد كنل فرد.. حسب عجم افراز هذا الهرمون.. وعندما تحدث لحظة غضب عند الانسان، ينزداد نشاط هنذا الهرمون، ليصب مباشرة في مجرى الدم.. وعنه الى معظم أجزاء الجسم، لتتخذ وضع الاستعداد والتحفز، وكأنها أعلان حالة طوارىء قبل معركة حربيسة!.

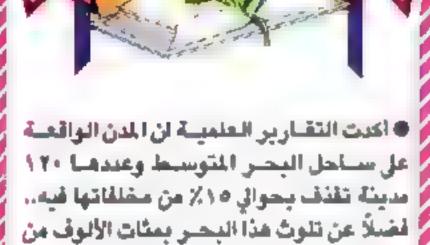
وعندئذ ينعكس الوضع على الوجه، فيحمر نتيجة لتقلص جدران الشعيرات الدموية، ويزداد معدل النبض، ويعلو الصدر ويهبط بسرعة.. فضلاً عن توتر العضلات، وارتفاع

منسوب السكر في السكر في السدم، ليصبح الجسم كالجسواد الجامع، على أهبة الاستعداد لمعركة الحيساة أن الموت.. المدة الكطرية.

والفريب ان لحظة الفضي، قد لا تستمر اكتر من دقائق في الظروف العادية، لكنها تستهلك من الجسم طاقات هائلة، تؤثر عليه عند الكبر.

لذلك يصبح
الحرعي خروري
التحكم في الغضب.
والسيطرة عليه
والتحلي بالصبح
والمسالمة. إلا عندما
يكون الغضب دماعاً
عن الموطن أو
عددان يستلين أو
الصبراع ضيده
وهزيمته!





بوجد في استرائيا ١٣٥ لفة يتحدث بها أقل من عشرة أشخباص، بعد انقراض معظم الشعوب التي كانت تتحدث هذه اللفات أو هاجروا واحتضنوا لغات لخرى.

أطنسان المواد الكيميسائيسة والبتروليسة

والكربوئية السامة.

● تدمير الغنابات في العنالم، هنو المستول الأول عن القيراض ١٢٠ سلالية من الطيور المغردة، نتيجية لتدمير البيثة التي اعتادت العيش والتناسل والغناء فيهنا.

اعلنت المنظمة الدولية لـالأغذية والزراعة عن معاناة ما يزيد على ١٧٠ مليون نسمة من سكان العالم، من نقص التغذية المزمن، مما يؤدي الى مـوت ١٤ ألف طفيل سنوياً بسبب سوه التغذية في البيلاد الغفيرة.

اكتشف فريق من العلماء ان الزهبور لا تتميز فقط برائحتها والوائها الجميلة، ولكن أيضاً بمذافها المتبايات.. حيث توجد زهور مالحة وأخرى حريفة أو حلوة.. لذلك بدأت المطاعم تستخدمها كوجبات جديدة وخصوصاً شلطة الزهبور.

 نصف الأدوية المعروضة في صيدليات العالم، تعتمد على مواد نبائية... ويقدر عدد النبائات التي تستخدم في علاج السرطان، بحوالي ١٤٠٠ نسوع

في يصل نصيب القدرد الاسترائيل في المستوطنيات الصهيونية بفلسطين المحتلة من المياه الى ما بين ١٤٠٠ الى ١٤٨٠ متراً مكعباً في العام. في حين لا يستريد تصيب القرد الفلسطيني من الماء، عن ١٠٧ الى ١٥٦ متراً مكعباً في العسام!.

الدرفيل ذو الأنف الطويل يبلغ طوله
 ۱۲ قدماً، ووزنه ۲۰ كيلوجاراً.. بينما يصل طول حوت العنبر إلى ۲۰ قدماً ووزنه
 ۵٤ طناً؛

5. 3 100 100 100



التميُّز في المذاكرة لا يكفي دائماً لأن يلمع التلميث النجيب في دراسته، بل يعتاح الأمر أحياناً الى تدعيم المداكرة بيعيض الإصرار والاسطام في العميل، ويعيض لدهاء وحبين الحط.. هل عنبدك الصفات المكملة التي قد تحتاحها لتوفر الحاح في دراستك وتصبح تلميذا مثالياً؟.. الاختبار التالي سيكشف لك عن هدا

(١) عندك اليوم اختبار مدرسي، أي من هذه الألوان الثلاثية تختاره لملابسك لهذه المناسبة: أ-الأزرق؟.. أم ب-الأحمر؟.. أم ج-الرمبادي؟

(٢) بوجه أستاذك سوالاً صعباً للفصل، تعرف أنت الإجابة عليه، هــل: أ ـ تهمس بهذا لجارك؟.. أم ب ـ تعلن أن باستطاعتـك الاجابة؟..ام ج - تحفظ هذا السرلنفسك؟

(٣) يوجد في صفّك تلميـذ شاطر متميز، وأنت: أحتتجاهله تماماً؟.. أم ب-تعاديــه؟.. أم ج ـ تحاول أن تتصادق معسه

إجمع إحاماتك من كل من الحروف التلانة (أ)، (ب)، (ح) معالتري لأي مها نصيب لأعسية، و قرأ أسفله دلالة أغستك هذه، وإذا تعادل في أعلبية إجاباتك حرفان، إقرأ دلالة الانسن، فلا شك أن شخصيتك تجمع بينهما

الأغلبية حرف (أ) تلهمني مشطرأا

إذا لم تكنّ المدارس قد وُجِـدت بعد في العالم لما أحرَّفسك هذاء ولما فكسرت أنت في اختراعهساء الأنبك لست من هواتها، ﴿ الدرسنة يساعبنك كثيراً الحسط، ولكن تدخير أن من واجبت أن تذاكر أيضاً.

الأغلبية حرف (ب) متطلع للزمامةء

أنت تحب أن تفرض نفسك على الأخرين، وأن بلاحظت الناس، وبشخصيتك القويلة تنجح بائماً في أن تجعل الآخرين يعتقدون أنك تعرف أكثر بكثير ممنا قد ذاكبرته أو منا تعرفه حقاً. حاذر على كيل حال أن تبالغ في تقييمك لنفسك ولشطارتك أو أن تتكبر كثيراً، لأنه من المكن أن تنكشف حقيقتك بسهواسة وتظهر للناس كبناء واجهة، بلا أساس،

الأغلبية حرف (ج) المدرمة صديقتك

المدرسة هني منزلك الثنائي، عندك أصندقام كثيرون بها، وتحب أن تذاكر وأن تساعد أيضاً الذين بحتاجون الى مساعدتك في الدرس.. انت جادومنظم وتتوفر فيك عناصر النجاح ولا شك أن المستقبل سيبتسم لك. المهم هـ أن تثباب فيما تعملته وأن تستمر في إضلاصك وتغوُّقتك في الدراسية وسترى أن ثمار هنذا ستجنيها وافرة وعاجلة.

(٤) تفضل أن تجلس في الصنف ق: أ ــ المقاعد الخلفية ؟.. [م ب-المقاعد الأمامية؟.. أم أن تبدأ فيه؟.. أم ج ـمقاعد وسط الصف؟

> (٦) تميّز علاقتك باستاذك في الصنف: ا ـ مغلق قليلاً وخجول؟..

> > پ _ مستفسی دائمسا للايتســام لــه؟.. آم ج ــ تختصرها إلى أقصب حدُ ولعله لا بالحظيك؟

1 ـ شخصاً مسلياً؟.. ام ب شيخصاً عنده معلومسات عنامية أكبيثر منتك ؟ . . أم ج ـ شخصاً يذاكر ويحفظ

(٧) تفضل أن يكون جارك READ أكثر منك؟

(۵) حینما تکلّــف بــان تكتب موضوعاً انشائياً، أ_تَفْكُر قَيِما سَتَكَتَبِهُ قَبِلُ ب ـ تكتب بسرعة ما ياتيك في مختك؟.. أم ج ـ تنقل آراء احد زملائك؟





- تستطيع المشاركة في مسابقة واحسدة أو أكثر.
- ترسل الحلول، خلال أسبوع من تاريخ صدور المجلة.
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة، (باستثناء مسابقات:
- كاريكاتير. أكمل الرسم، جائسرة الاسبوع).
- تعلى الحلول الصحيحة وأسماء الفائزين بعد ٦ أسابعه، وترسل الحدوائة مباشرة بالعرب المسجل

و حصه . في النز حسام!!

وسائنزة الأسبوع

لا يوجد شروط معينة للفوز بجائزة هذه المسابقة، من خلال الخطابات التي تصل إلي، سوف أختار أحد الأصدقاء لقيامه بعمل معين، قد يكون هذا العمل مشاركة في أحد أبواب المجلة، أو نظير القيام بجهد يتعلق بعائلة ماجد.

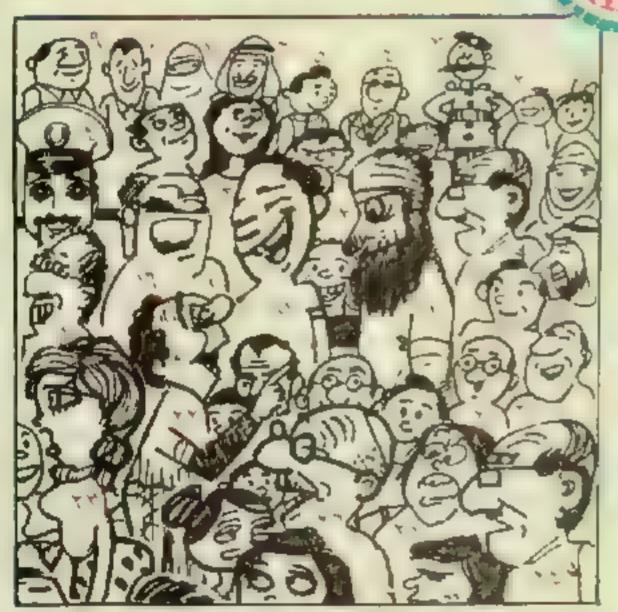
وفي بعض الأسابيع سأختار الفائز بالقرعة من بين الأصدقاء، الذين يرسلون بخطاباتهم للمجلة.

■ جائزة الاسبوع قدرها ١٥٠ درهما ■

أكنسيل الدر مسمسم

إذا كنت من هواة الرسم.. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم، لتجعله رسماً لشيء معروف.

■ ٣ جوائز قيمة كل منها ١٥ درهماً



هل أنت قوي الملاحظية..

انظر الى هذا الرسم جيداً. تأمل الوجوه بعناية .. هناك شخصان متشابهان تماماً وكانهما شقيقان أو شقيقتان..

- حدد رقمي الشخصين المتشابهين؟
- ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم

دعيوة للحبيدح لمصفة الشرآي الشير يميم كمامية

اشترك معنا في هذه المسابقة، فقد يكرمك الله بحفظ القرآن الكريم. كل أسبوع، أحدد لك عدداً من الآسات البينات، مطلوب منك أن تحفظها جيداً، وتعرف معناهما، حين تخبرتي بأنك حفظت هذه الآيات، سوف أصدقك، لأنثي أعرف أن أصدقاء «ماجد» لا يكذبون. وقد أتصل بك شخصيا أو عن طريق أحد مندوبي ماجد في بلدك للماكد من حفظ الأيات بشكل جيد.

اقدم جوائز تشجيعية كل أسبوع لعشرين فائزا من الأصدقاء الذين أجادوا الحفظ، قيمه كل منها ٢٠ درهمـا.

هذا الأسبوع، تحفظ معاً من الآية (٩١) الى الآية (٩٥) من سورة المائدة، من قول الله: ﴿ إِنَّمَا يُرِيدُ الشَّيطَانَ أَن يُوقِعَ بينكُمُ ﴾ إلى قوله تعالى: ﴿والله عزيزُ دُو انتقام ﴾.

 ما معنى الكلمات التالية: ١ _ لَيَبِلُونْكُمُ. ٢ _ (أو عَدْلُ ذلك صياماً). ٣ _ (ليدوق وَبَالَ أَمْرِه).

假的例例

الكسلام. بالاشسارة!

هل تفهم معنى اشارات الأصابع؟ ستجد جندولا يضم هنده الاشارات ومعنى كل منها.

المطلوب مثنك معرفية الكلمة التيي بتبادلها الإثنان بالاشارات.

🔳 ۲۰ جانزد قیمه کل منها ۱۰ دراهم 🖿

Me	Ser.		角	E
M	13	S.	S. C.	例
(P)	3 Per	THE THE	M	3
ET.	Br	The state of the s		W
THE STATE OF THE S	N.	例	例	18
	12	0	(47)	

الم واصلا اي

٧	1		ź	w	٠	١	
i	9	ز	و	P	ل	P	١
						U	¥
						ب	۳
					F	cs	1
						2	
						A	٩
							٧

الكلمات الأفقية:

[١] شكل من أشكال الأكسجين، لونه يميل لـلأزرق، سام، متفجـر.. يستخدم لتنقية الهراء ويعقم الماء.

[٢] حرف أبجدي.

[٢] أحد الوالدين «معكوسة و دولة

[1] عنصر شازي خيامل عبديتم اللون والبرائمة والطعم ، يشكل نصو واحد بالمائة من الغلاف الجوى للأرض.

[٦] أعظم هبة وهبها الله سبحانه وتعالى الخلوقاته ومعكوسة ور

[٧] حيالية الجر العامية في منطقية ميا.. تشمل درجيات الحرارة والضغط الجوي وقنوة الريسح والتجاههاء ومعدل هطول

الكلمات الرأسية:

[١] مجموع الأحوال والظروف التربيجد الكائن الحي نفسه محاطباً بهاء كالحرارة والضبوء والضقيط الجوى ونسبه الأكسجين والعازات المختلفة.

[٢] إلا معيعشرة، متشابهان.

[٢] أحد الوالدين ــ الوقت بين العصر والمغرب

[1] مكس حاو - في البيضة «معكوسة».

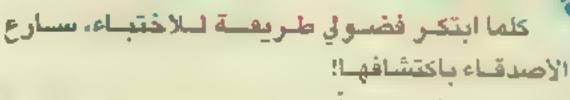
[٥] مادة صلبة شفافة صنعها الانسان منذ فجر التاريخ من الرمل بصغة خاصة _أداة نصب

[٦] للتمنى_متشابهان.

[٧] عنصر غازي خاصل أخف من الهراء، عديم اللون والرائمة والطعم، يُستخدم في اللافتات الاعلانية والمصابيح الكهربائية ومعكوسة،

> ■ ۲۰ جائزة قيمة کل مثها ۱۵ درهما 🖪

نتشولسي .. پيغهم



النصدي مازال مستمرا..

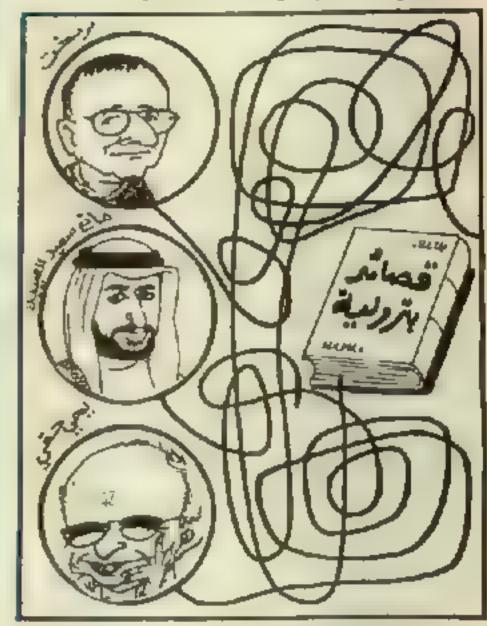
هل تستطبع أن تجد «فضولي» بين صفحات هذا العدد؟

🔳 ۲۰ جائزة قيمة كل منها ۱۰ دراهم 🖿

أديب وادبسطء

الكتاب، من بين الأدباء الثلاثة.

هل عرفت اسم المؤلف؟.. من هو؟



تتبسع الخطوط لمعرفة مؤلف هذا

■ ۱۸ جائزة قىمة كل منها ۱۰ دراهم ■

کار کا تعمور ..

أكتب تعليقاً باسماً لهذا الكاريكاتير..

سأقرأ التعليقات كلها، لاختيار الفائزين.

ظل المتهم فقط!

عبي صاحب الظل من



السابقة الكبري رقم [١٧] DO VOOO

فرصة الفوز بإحدى جوائز هذه المسابقة متاحة أمام جميع الأصدقاء. المطلوب منك أن تجمع بطاقات المسابقة، التي يستمر نشرها على مدى ٢٥ أسبوعاً. في الأسبوع الآخير تُنشر استمارة خاصة تلصق عليها بطاقات المسابقة، بالإضافة الى الإجابية على سؤال واحد، يدور حبول احد الموضوعات التي

> جوائز المسابقة قيمتها (٣٠) الف درهم، توزّع على ٢٥ فائزاً. بعضهم يحصل على جوائن عينية مثل جهار كمبيوتر أو كاميرا فيديو، والبعض الآخر يحصل على جوائز نقدية،





- ■٣ جوائر قيمة كل منها ٢٠ درهما ■
- 🕶 جوائز قیمة کل منها ۱۰ درهما 🎟
- ■جائزتان قيمة كل منهما ١٠ دراهم■

الفائزون في مسابقات المحدد [۲۹۳]

دعسوة لمنيظ القرآن الكريس

[٣] مُنتَة: بلاء وعذاب.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كسل متهسا ٢٠ درهماً،

(۱) خالد احمد ــ محرسة زايـد

(٤) عصام مثار ـــ مدرســـة حـــى

الأرقم عمان الأردن.

(٦) ياسـر عبدالرسول ـ مدرسة الشيخ عبدالعازين دباربار د البحريسن.

(۷) سالیمان سلیف سالیمان ــ العوابي - سلطنة عمان.

(٨) السرّواق هسساله ساعداديسة السمارة حائدار البيضاء حاشفسرب،

(٩) مَعُلُور السيد ــ مدرسة جميلة

(۱۰) ناریمان غیانم الزینی_ الخيور _قطـــر.

(١١) هلال سلطبان ــمــدرسة ال

ياسر ـراس الخيمة ـالامـارات. (۱۲) نواف مسالح ــهارون

(١٣) هشام على ـ مدرسة الحرية بالجيزة ممسر

(۱٤) مثال عيسى ــمدرسة الدين -المحرق-البحريــن-

(۱۵) محمد سننیف سنعید ــ المعاول وسلطنة عبمسانء

(۱۲) ایت احمد مبارك ــ الشــهید عبدالعزيز ـ سلا ـ المفسرب،

(۱۷) بشـــار المحمـــد-معبرة النعمان_سيوريا. *

الثانوي_بئزرت_تونس.

المربجب والعين والإمارات

🗀 معنى الكلمات:

[١] والذين هادوا: اليهود.

[٢] وحُسبوا: ظنوا.

الأميدقيناء:

الشائي _أبوطبي _الامــارات.

(٢) زينب عبدالواحد ــ الخامسة عشس الابتدائيــة ـ الدمــــام ـ السعوديية

(٣) محمود أحمد عبدالعزيز ال سعود القاهرة بمصسر،

المسعدين_صفاقس_تونس،

بوحيرد الرقعة عسوريساء

الرشيد ـ الخفجى ـ السعودية،

مدرسة معولــة بن شمس ــوادي

(۱۸) دينا الحاج حسن ــــ المعهد

(۱۹) عنائشیة سعد دمجرسیة

(۲۰) عبدالبرجمن محمد ـــمعهد مصى القديمة ــ القاهرة ــ مصر.

ادب. وادبساء

🗆 اســم المؤلــف: الفيلســوف الفرنسي جان بول سارتر.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمسة كسل منهسا ١٠ دراهسم الإصدقـــاء:

(۱) خولـــة خــليـــل ــ مدرســـة اجمادين -أبوظبي -الامارات.

(۲) آروی عصـر ـمندرسنة ۱ ۱ د الابتدائية ـجدة ـالسعودية.

(٣) مسلاح أحمد عبدالعزيس ــ مدرسة كقر صقر _مصـر.

(٤) امن مَاشي -المعهد الثانوي -نابل-تونىس.

(ه) عبدالله حسبن دورسة المنارة - ارب - الأردن.

(٦) ابراهيم عبداللطيف ـ مدرسة أبي أيوب الانصباري_الحوجة_

(٧) سالم غازي السالم ـ مدرسة الشويخ-الكويت.

(٨) هند زكي دعدرسة الخنساء ــ مدينة عيسى دالبحريس،

(٩) منير راشد ـ مدرسة المتنبي ـ ابراد ـ سلطنة عـ مـان.

(۱۰) اتزكى هشام دمدرسة اين رشد-تزنیت-المفسرب،

(۱۱) هشام الخيرات ــ مدرسـة مروان على ـ دمشق ـ سوريا.

(۱۲) راشد عبدالقسادر دالحسن

البصري-عجمان-الامارات.

(۱۲) عماد سليم ـــ مدرســة مكة الثانوية بالسعوديسة.

(۱۱) محمد شــوقــي مــوســی ــ مدرسة الجيزة ـ مصـــر.

(۱۵) محمد علي ـ مـ درسة المثار ـ بنی خیار ـ تونس.

(۱۲) ابراهیم محمد۔آبوبکر

الصديق المناعة والبحرين.

(۱۷) کالد ہـــالال ـ مدرســة محبوب صحار اسلطنة عمان.

(۱۸) میاز المهدی د ضدیجه آم المؤمنين أكادين المغسرب،

وجهه ني الزهام!

□ المتشابهان همـا رقم: (۵) ورقسم: (۱۹).

 فار بجوائز هذه المسابقة، وقيمية كبل منها ١٠ دراهيم، الأصدقـــاء:

(۱) شاصر حسین ـ محرسة ایـن خلدون ـ الشارقة ـ الامـارات.

(٢) على راضي المهنساء ـ السعمام ــ السعوديسة،

(٣) دانة العقاد ــمــدرسة ساطع الحصري ـ دمشق ـ سـوريا.

(1) طبری مریسم ـ مندرسة ابن بطوطة حذريبكة دالمقسرب

(٥) رجاء أحمد ـ مـدرسة نسيبة بنت كعب ــالسيب ـ سلطنة عمسان.

(٦) ياسم سعيد ــمدرسة الهداية المحرق البحريان،

(۷) هاپندي جمسدي - مندرسة السيدة شديجة أدالمنصورة

مصبس (۸) هیلے بوزیے مدرسے بوزويته _قصر هلال_تونس،

(۹) عطي سطيم درسة الخوارزميدالزرقاء دالأردن.

(۱۰) أنقال عبدالرحمن ــمدرسة أم عطية دالضاحية دالكويت.

(١١) أحمد محمسد الجمايسة – مدرسة الدوحة ـقطـــر.

(۱۲) بندر ناصر حدرسته ابن عباس ـ أبوظبي ـ الامسارات،

(۱۳) ئائىڭ مشهبور طالىب ـ الطائف السعوديية،

(۱٤) معتز اديب مدرسة مروان على ـ بمشق ـ سوريا،

(۱۵) العبالي بيس ـمدرســــة النهضة ديني ملال دالمقسرب،

(۱۹) راشد مسعود حسیف بن سلطان_عبري_سلطنة عمان.

(۱۷) أيمن حسين ـمدرسة الدراز دا النامة دالبدريس،

(۱۸) تُحمد شحاته ــ الإمام محمد غېدە ــ دمياط ــ مصـــر .

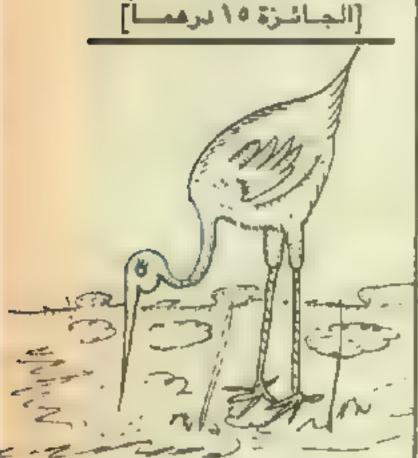
(۱۹) عصام عباد ــ المعهد التقني _طبرقة_توئس.

(۲۰) أمال أبواليزيد المدرسية الأزهرية _ إسلام اباد _ باكستان ـ



أركيسي الزر تعمي

 رسم الصديق: نرت نديم ... مدرسة الأمير حمزة بن الحسين _مرج الحمام_الأردن.



رسم المنديــــق: سامر أحمد ـــ ثانويسة أبي ذر الغفساري -المسكة دسورينا،

[الجائزة ١٥ درهما]



* رسم الصديقة: زاوى الزهرة _اعداديـــة بني محرين _فاس ــ المقسرب

[الجائزة ١٥ برمساً]

(4) بدر ربیع دمدرسته بـرکات

محمد دالسيب دسلطنة عيمان،

(۱۰) شریفهٔ عبدالله دمریم بنت

(۱۱) تورة ثانى مدرسة سكينة

(۱۲) روان پاســــر ــ مدرســــة

(۱۳) متیر بنشملاد ـ مدرسة ابن

(١٤) خلفان محمد _عبدالله

(۱۵) رشید رضا ـمـدرسة مکـة

(١٦) عمر مناجد دمندرسة لحمد

(١٧) أيمان عبدالرازق ـ الثانوية

(۱۸) أمين خذر ــمدرسة التحرير

(۱۹) محمد التركحري ــمـدرسة

(۲۰) مایده خلقان ـ نسیبة بنت

عبران عراد البصريسن،

ــالغرافة ــقـطــــر.

الرشيد - عمان - الأردن.

زيدون ، طنجة ـاغفــرب.

السالم دائشارقة دالإمارات.

الثانوية السعودية.

مسلم حماه دسوريا.

التجارية _أسوان _ممر.

بالحمامات تونسس،

المنسر المعدري

- □ المتهم هو رقم: (٥).
- فار بجوائر هنده المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقـــاء:
- (۱) محمد عنوض مندرسة اين رشد _ أبوظبي _ الامــارات.
- (۲) آنس عیاض ــمدرســه ابی موسسي سمكسة المكترمسة ب السعوديــة.
- (٣) عسسل راوي دالثانويسية التجارية _الاسماعيلية _مصر،
- (٤) سليم تخيــاط ـ مــدرســة الحبيب ثامر -باردو -تونس.
- (٥) محمود سالم _عدرسة الإمام على عمان الأردن.
- (٦) هشـــام خالـد ــمدرسة ابي ايوب الانصاري -الدوحة -قطر، (٧) عمر محمد ــ مدرسة خالد بن
 - الوليد صنعاء اليمـن.
- (٨) طبارق بسواب المدرسة اللبنانية _بيروت _لبنان.
- (٩) نصرة عبدالســتار ـمدرسة أم سلمة دالمنامة دالبحريدن،
- (۱۰) الهام احسان الموسيوي_
- مدرسة الدية دالبحريسن، (۱۱) سالام احمد دمدرسته
- الخليـــل بـن شــانان ــنخـل ــ سلطنة عمان.
- (۱۲) ایت ابسیك هست -الـدار البيضاء جا لمفسرب.
- (۱۳) لیشا حاج عیس شانوینه الرشيد الرقة اسوريا.
- (١٤) محمد سيف ــ الاعدادية الجديدة العين الامسارات،
- (۱۵) کنالد عبداللیه حمدرسته عثــمـــان بن عفـان ــجـــدة ــ
- السعوديـــة. (۱۹) محمد عبدالمجيد ـــ مدرسة
- رفسيس_القاهرة_مصــر،
- (۱۷) أمينــة عبداللهــــمدرســـة نهج حمام الأنف_تونس.
- (۱۸) سنعود محمد سمدرسته الوادي الكبير _مسقط _سلطنة
- (۱۹) عبدالعل معمس اعبدادية علال الفاسي _وجدة _المفرب.
- (۲۰) غزوان الخضري صدرسة الفارعية الشيبانيسية حمص ــ سوريا.

- فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم، الأصدقساء:
- (۱) محمد عبدالرحيام درسة سعد بن أبي وقناص ـ الفجيرة ـ الامسلرات.
- القادسية داللاذقية دسوريسا،
- (£) أحمد عبدالله _مـدرسة خالد

- (٨) بدور صلاح ـ المدرسة القنية

الكبلام بالاشارة!

- 🗆 الكلمة التي يتبادلها الإثنان هي: طوكيسو.

- (٢) زينب على ١٤ المتوسطة -مكة المكرمة السعوديسة،
- (۲) مفسر حسسن ـمدرسة
- بن الوليد صنعاء اليعــــن-
- (٥) عسماد توفيسق ـ ثانويسة المقاصد ـ صبيدا ـ لبنسان،
- (٦) على جعفر _مدرسة المقبرة_ سلوي-الكويست.
- (٧) محمد زيدي -المعهد الثانوي ـتونـس.
- الصناعية -أسوان-مصب

المناولين المنادي!



- 🗆 قصولي متوجود على الصقصة رقم: (۲۷)،
- قباز بجنوائز هذه المسابقة، وقیمسة کیل منها ۱۰ دراهسم، الأصدقياء:
- (١) خَلْيَقْـة عَبِدالله ـــ مدرسة أم
- غافة كالعين كالإمسارات، (۲) رائیے عبد رب دالرابعہ
- المتوسطة دالظهران دالسعودية، (٣) أحمسد محمسد ـ الأميرية
- الإعدادية داغنصورة دصصس (t) اطراد المنشيري ــ جــ ريــة ــ
- توتىس. (*) ميرفت العندوان _عسمان _ الأردن،
- (٦) ایمان عیسی ـمدرسة الرفاع
- الشرقى البحريسن. (٧) سالم مبارك البوعيتين _
- مدرسة الوكرة_قطـــر. (٨) سامس عبدالعزيز ـــالشهيد
- على عبدا بلغتى ـ صنعاء _ اليمن. (٩) الحكيم توفيـق ـ مدرسة ابن
- طفيل _افتى_المفسرب، (۱۰) یوسف اندراوس ـــمدرسه الأمل-قامشل-سوريا.
- (۱۹) علاء على مدرسة ابن دريد
- -أبوظبي-الامسارات، (۱۲) متی محمد عبدالرحمان۔
- جدة ــ السعوديــــة.
- (۱۳) ساندرا فایسق مدرسه القديس يوسف ـ القاهرة ـ مصر.
- (١٤) أحمد الرياحي...مدرسة ٢٩ نهج مرسطيا _ تونس،
- (۱۵) فتحسی نصب د درسة
- السهلة دالحجر دالبحريك،
- (۱۲) مضطفی محمد دمدرسته الهدي _مسقط _سلطنة عمان.
- (۱۷) السدراوسسة مصطفسي س
- مدرسة المثال الرباط المقرب. (۱۸) هلا هیبه _محرسة قطی
- الندى_مصياف_سوريا. (۱۹) بشيار فيلاح بالمدرسية
- الخالدية ـ العمرية ـ الكويت. (۲۰) مصنطقی غیبل دفدرسیة الهلال-الدوحية ـقطس.

الابتدائية الكويت.

كعب _السبب _سلطنة عمان.

مرتبل _ تطوان _ المفرب.

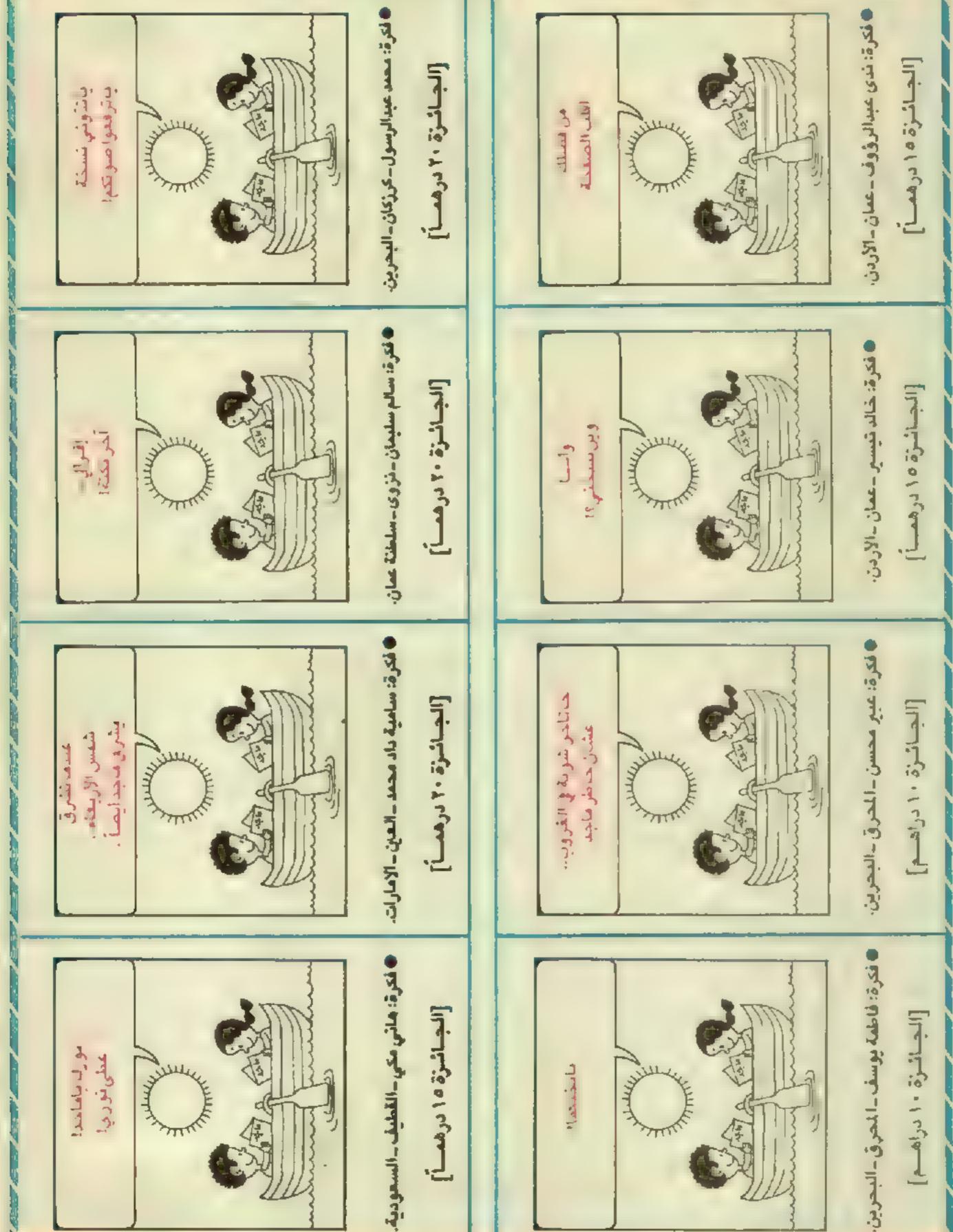
- (۸) مدینه ابراهیم عیسی ـ مدرسة السنابس ـ البحريـن،
- (٩) عبد الله خميس ــ الشيخ
- حسين-سناو-سلطنة عمان،
- (۱۰) الصرصري جماد ـ محمـد عبدالكريم ـ تطوان ـ المفسرب،
- (۱۱) حسام الهيب _مدرسة بتي
 - تغلب الأولى حطب سوريا
- (١٢) عبرقية عيندالليه محمندت
- مدرسة عجمان ــ الامـــارات. (۱۲) محمد شلوه ... طارق بــن
- زياد_رابغ_السعوديـــة.
- (١٤) رفيسق بهجست ـ الخلفاء
- الراشدين_بورسعيد_مصــر. (۱۰) سلمی بوقشته ۱۸درسة
- الثانوية ـ المنزه ـ توسس.
- (١٦) محمود على مالك بن أنس الرفاع الشرقي البحريت،
- (۱۷) عامال سلمار دابلدرسية
- الوطنية _مسقط _سنطنة عمان. (۱۸) سلاك يوسيف سمؤسسة
- الشرقاوي-سلاءالمفسرب. (۱۹) نضال ماکو ــ ضرار بن

الأزور _ بمشق _ سوريا.

(۲۰) محمد أحمد دمدرسة المنصورة الدوحة قطر

- V 5 0 5 4 1 00-1890 ١٥٠١ ٢ - ١٩ 1200 50 20 501 ب ۶ ب ل 1 6 7 3 6 4 T
- (۱) عيسى سالم سيــقـــــراس
- (٢) وقساء عثمسان دالسايسة
- (٣) ایمان محمد ـــمعهد فتیات بنهساءمصسره
- النانوي _ صفاقس _ تونس.
- عمان_الأردن.
- (٦) مُجِلاء آمين ـ مدرسة الوكرة ـ قطــر.

- فاز بجوائز هـذه المسابقة، وقيمة كسل منها ١٥ درهماء الأصدقيباء:
- الخيمة ـ الامـــارات.
- الثانوية -الطائف-السعودية.
- (٤) سيف الدين بالتومى ــ المعهد
- (٥) على حسين ـ الكلية العلمية ـ
- (۷) دانهٔ آمجد دمدرسهٔ مشرف



ضع هذا قليلا من الصمع بعد أن تثني هذا الحرء الى الداخل عبد الخط المعتبع

دعسوة للجميسع لحفظ القرآن الكريم

* اعدكم ـ والله شهيد ـ ان أحفظ الآيات المطلوبة، خلال اسبوع من الآن، ويمكنكم الإتصال بي للتاكد من ذلك على عنواني او على هاتف رقم: [......] وأنسب موعد للإتصال هـو:

الساعة [.....] يوم [

* أما معاني الكلمات فهي:

.

غمع هنا قليلاً من الصمع بعد أن تثني هذا الجزء ال الداخل

_ 4"

det	C.	155
Topies'	Name and	2

الكلام.. بالإشارة! الكلمة هي:

المؤلف هو:

فضولي موجود على صفحة:

وجهه.. في الزحاد!

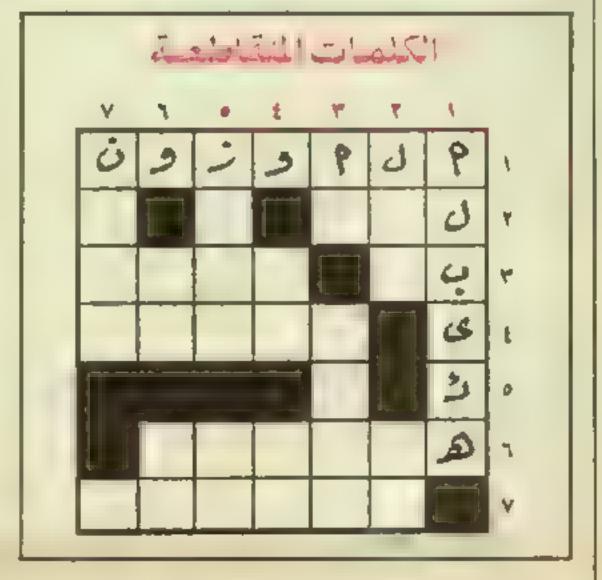
المتشابهان هما رقّمًا:

[][·]

المنفير السري:

المتهم هـورقم:[.......]

أكسبل الرسيم



ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تتني هذا الجزء الى الداخل

دولية الامارات العربية المتحدة ص.ب. : ۱۹۵۸ أبوظبي العدد رقع ١٩٩

قص عدد هذا الخط التقطع



لامل عذد هذا القطائناها ع



بحجح النملية

في المطارء بعدما أقلعت طائرة فيها زوج إحسدي السيدات.. اخذت هيذه الزوجة تبكي بكاء شديدا، فالفذ مّن حولهما يواسبونها بقولهم: سبوف يعود زوجك بالهدايا إن شاء الله.

فقالت: أنا لا أبكي لقراق زوجسى، إنما أبكسي لأن هسنه الطائرة الشخبة.. أصبحت بحجم النملة، فكيف ياترى صار حجم زوجي المسكين؟! أسماء اسماعيل محمي مدرسة الزلاقة المشتركة أبوظبيءالامارات

الاختراع العجيب

الأول: هيل سمعت عين الاختراع العجيب الذي يجعل الانسان يرى ما خلف الحائط؟! الثاني: كلا.. ما اسمه؟ الأول: الشباك!

منى بولس عدرسة القرم الخاصة مسقط وسلطته عمان

السبيارة..

الأول: لقد رجدت السيارة التي أريبد شراءها، وثمنها ١٥٠٠ للولار!

الثاني: وهل اشتريتها؟ الأول: لقسد تسم كسل شيء.. وينقصني فقط أن أجد ١٥٠٠ دولار!!

> محمدزيدان الكلية الوطئية الخاصة اللاذنية عسوريا

شبهادته المدرسية المليئية بالدرجات الضعيفة.

المعلمة تقسول أنتي غبسي.. وسالتنى هل هنا يرجع الى عوامسل البيئة أم الى قسوانين وراثيسة؟!

> حازم محمد محمد مدرسة عل عبارك الثانوية دكرنس ددقهلية سمصر

أيها المتهم؟ المتهم: عشرون مسرة! القاضي: إذن سأحكم عليك هذه المرة بأقصى العقوبات! التهم: لكن ألا يرجد لديكم تنزيلات للزبائن القدامي؟! وسيم نذر مدرسة ابن أبي الظياف

توئس

في الظلام..!

الإبن: هـل بإمكانك أن تكتب أن التاسلام؟ الأب: بكل تأكيد. الإبن: ادّن.، اطفىء النور، ووقع على علاماتي المدرسية! محمد شاوي الشمري عدرسة قرية العليا المتوسطة قرية العليا بالسعوبية

صور الرعب

النبون للملاق: لمسانا تفسع صورا مرعبة في مسالون الحلاقة 191<u>1 2 </u>

الصلاق: كي يراها الزبسون.. ويقبف شبعره من الخبوف.. وتسهل عملية الحلاقة!

> بتعداد محمق مدرسة الحداثق الرياط ءاغفرب

أربع ملاعق..

الطبيب خذهذا الحواء تناول منه أربع ملاعق يوميا. المريسةس: لكنتي لا أملسك سسوى ثلاث ملاعق فقط!!

> جون فوزي نصري مدرسة النصر الثانوية بورسعيد_مصر



ابتسعت الملازم مبريم عندمنا قرأت النكتة التي أرسل بها الصديق: مصطفي كامل العبيد ــ اعدادية مصطفى الأمين - دير الزور [سوريا]:

مليون ليرة

طلب المعلم من تلامذته أن يكتبوا مانا سیقعلون إذا كان لدى كل منهم مليون

أخذ الجميع يكتبون ويكتبون، ماعدا واحد .. جلس وقيامته في اعتدال، رافعياً رأسه لفوق، وواضعاً قدماً على قدم. فقيال لنه المعلم: مناذا تقصل.. لماذا لم تكتب مع رفاقك؟

قال التلمية: لأن هذا بالضبط ما سأفعله عندما يكون لدي مليون ليرة!

١ _ ماهو الحيوان الذي يشبه الجمل تماماً، لكنه ليس جمــــلاً؟!

٢ ـــماهي الكلمة المكونة من سبعة حروف. لوحذفت أولها صارت المانية ؟!

٣ - كلمة «الفيصل».. تعنى الذئب، أم السيف، أم القـوس؟!

(الحلول: ص م٦٢»)

س=صقر

المدرس: وفي نهاية المعادلة نجد أن (س=منفرا).

التلميذ: ياإلهي.. أبعد كل هذا التعب، تكون النتيجة لا شيء! شادي سمير أحمد مدرسة الخالبية دبي ـ الامارات

عصابة خطيرة

الأول: رأيت في منامي أن عصابة أحاطت بي.. تريد قتلي! الثاني: ولماذا لم تقم من تومك؟ الأول هل تسريدهم أن يطنوني جبائــا۱۲

> أحمد محمد بالوش مدرسة جول جمال اللاذقية حسوريا

الشقة القديمة

دخسل رجس الى أحد محلات بيع الحيوانات.. وقال للبائع: -ارید ۱۲ فارا، و ۳۰ خنفساء، والاعتاكب، و٢٠٠ مارمبورا قال البائع هل ستجري عليها تجارب پاسیدی ۲

قال السرجل: لا.. بل سسأنتقل الى شقة جديدة، وقد طلب منى صاحب الشقة القديمة أن أترك له الشقة كما كانت بالضبط منذ عشر ستوات!!

> غماد أحمد الرعبي مدرسة الوليد بن عبدالملك إربدالأردن

 عندما تشرق الشمس فسوق القطب الشبمالي لكوكب أورائوس، يستمر ضسوء النهسار طيلسة ٤٢ عاما.. وعندما تغيب، يحل

الظلام طوال ۲ عامـــا أخسرى!





● اكتشـف العلماء في وسط فيتشـام عام ١٩٩٣، نوعا جنديدا من الحيوانات الثديية، بيدو وكاتبه خليط من الماعيز والبقيرة!

 ● ســكان منطقة «بلـو ريـدج» الجبلية بولاية فيرجينيا الأمريكية كانوا يبتلعون الصلزون ضلال العشرينات من هذا القرن.. كعلاج لنوقاية من مرض السل! ﴿

أطقم الماندة

المصيحة

انتقل مفتش المباحث الى محطة

قطبارات السكة الحديث، للتحقيق في

السرقات التي حدثت في عربة البضائع

بالقطار. كان الشيء الغريب الذي

يحدث في هذه السرقات أن اللصوص لا

يسرقون إلا نوعاً واحداً من البضائع،

رغيم تعدد الأنبواع في العبرية. داخيل

العبرينة كنان مشاك اكثير من مناثة

صندوق كل منها يحتوى على طباقم

من أدوات المائدة. ١٢ فقط منها كانت

تحتوي على أدوات مصنوعة مين

الفضية الخالصية، بينما بقية

الصناديق تحتوي على أطقه مماثلة

كأن سعر الطاقيم الواحد المصينوع

من الفضة الخالصة يزيد عن ٥٠ الف

درهم، بينما النوع الآخر لا يتجاوز ٤

كان اللصوص في كل مرة يسرقون

الأطقم المصنوعة من الغضبة الخالصة،

رغم أن المستاديق كلها كانت متماثلة

أشارت دهشنة مغتنش المباحنة

الطريقة التي يعرف بها اللصوص

الأطقم الفضية من بين بقية الأطقم،

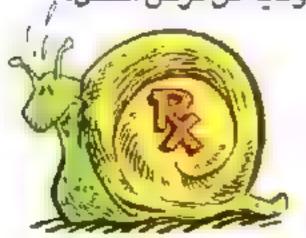
كما لاحظ أيضاً أن عربة البضائع

تفتح باللة حادة دقيقة، لاحظ أثبارها

ولكنها مطلية فقط بالفضة.

تماماً في الحجم والشكل.

الاقتادرهم.

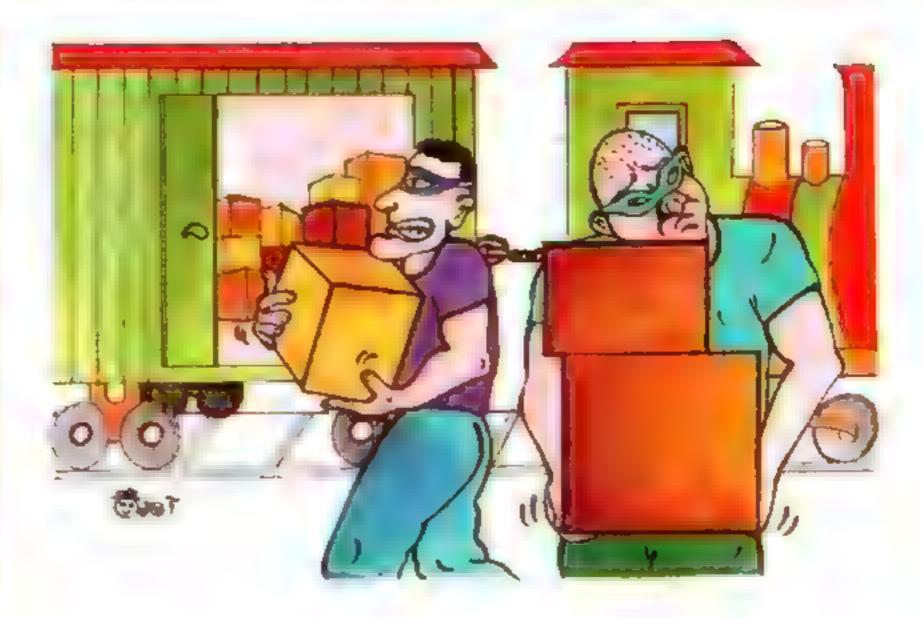


في الصحراء..

كان رجالان يعشيان في الصحراء وحيدين.. فقال احدهما للأخرر:
احدهما للأخرر:
الو سمحت.. كلمة على إنفراد!
ريتا خطيب بدلة مدرسة بليغ حميداني للبنات إدلب سوريا

حظسيءا

البغيل لصاحبه: حظي ميه!
صاحبه: لماذا؟
البخيل: لأن الصيدلية التي
بجواري أعلنت عن تخفيض، ولا
يوجد لدينا أحد مريض!!
عدنان على
عدنان على
عدنان على
عدنان على
عدنان على
عدنان على



على باب العربة.

كان مفتاح حل هذا اللغز هو العثور على المرشد الذي يدل العصابة على الصناديق المحتسوية على الأطقم الفضية. انحصرت الشبهات في ثلاثة اشخاص.

الشخص الأول: مستول عربة البضائع.. وهو الشخص الوحيد الذي يرجد معه مفتاح العربة، وقد لوحظ خلال مراقبته أنه دخل عربة البضائع وخرج منها أكثر من مرة أثناء رحلة القطار. أما الشخص الثاني: فهو العامل المسئول عن تغليف البضائع في المستول عن تغليف البضائع

مدين بمبليغ كبير من المال لاحد البنوك، أما الشخص الثاليث: فهر العامل الذي يرتب الصناديي داخل عبربة القطار، وقد شهد رؤساؤه بتقانيه في العمل لدرجة انه ألفى اجازت الاسبوعية ليقوم بنفسه بترتيب الصناديق داخيل عربة البضائع في الرحلة الأخرة.

توصل مفتش المباحث الى أن مرشد العصابة هو واحد من هؤلاء الثلاثة .. فمن هو؟

دعاء الشريف

[حل اللغز ص ٦٣]

نسينا المقص..!

بعد انتهاء العملية الجراحية التي أجريت لأحد المرضى، قال له الطبيب

- لقد نسينا القمى في معدتك، ويجب إجراء عملية جراحية أخرى لإخراجه؟!

أجاب المريض قائلًا: لا.. لا تفعل أرجسوك، وسسادفسم لك ثعسن المقسص!

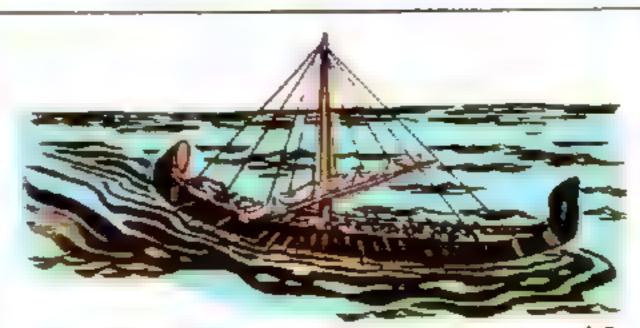
> غسان الخميري معهد علي قلعاوي باجة ، تونس

تنافس..!

تنافست شركتان على عرض منتجاتهما في معلين.. فكتب المصل الأول لافتة تقول: «أنبا أشتري لوازمي من هذا المحل، وأنا مغمض العينين،!

فكتب المصل الشاني لافتة تقول: «.. ولكني عندسا فتحت عيني.. أصبحت أخذ لوازمي من هذا المحل»!

> إباء شحادة معرسة الرحيبة الثالثة معشق ـ سوريا



• أمر بطليموس الرابع، حاكم مصر في القرن الثاني قبل الميلاد، ببناء سفينة، بلغ طولها ٢٠٤ قدماً، وعرضها ٧٥ قدماً، و تضم آكثر من ٢٠٠٠ مجداف!

مسرور جداً..!

سالت الأم ابنها: هل المعلم مسرور منك؟
قال الابن بثقة: طبعاً، لدرجة انه قال أنتي سأبقى معه في العام المقدا !

أحمد محمد الحافظ المدرسة الأهلية الخيرية دبىءالامارات

الأستمنت..

الأول: لمسانا تحمل كسل هذا الأسمنت؟ الثاني: لأبني مستقبل! احمد عبدالله احمد مدرسة المقداد بن عمرو

على قدميك..

الإحساء السعودية

الطبيب: ألم أقل لك أنك ستسير على قدميك خلال أسبوع واحد من العسلاج؟ المريض: صحيح يادكتور.. فقد بعت سيارتي لأدفع لك ثمن العسلاج!

إسلام محسن بيطار معرسة لحمد سعيد حلب ـ سوريا

المبدأ

الأول: إن مبدأ أبي في الحياة، أن تُعطي أفضل من أن تأخذ! الثاني: لابد أن أباك كان يحب الخير كثيراً. الأول: ليس بالضبط، لكنه كان ملاكماً!

> الدجائي محمد مدرسة عمر الخيام أكادير ــاللغرب

تأثير الحامض!

كنان الأستاذ يُفسر للطبلاب تناثير الجاميض على المعبادن في حصة الكيمياء، وأثناء التطبيق... سأل الأستاذ:

ـــمــاذا يحـــدث لخاتمـــي اذا وضعته في هذا الحامض؟

ثم ألقى بذائمه في المعامض. وهنياء أجياب أحيد الطيلاب معة: لاعتمر بالسيدورا

بسرعة: لا يدوب بأسيدي! قبال الاستاذ: أحسنين.. كيف عرفت؟

قال الطالب: لو كان يدوب.. ماكنت تغامر بوضعه في الصامض!

ايمن معلوك المعهد الثانوي المثار ــ تونس

الديون القديمة

الرجل لصديق»: أنا لا أدفع ديوني القديمة أبداً! الصديق: ومأذا تفعل بديونك الجديدة؟

الرجل: أتركها حتى تصبح قديمية!

حليمة اسماعيل حمد مدرسة عماد عرنوق بانياس الساحل ـ سوريا

الرادالكرس

حضر واشعب ورة مائدة بعض الأمراء، وعليها جُدِّي مشوي، قاخذ وأشعب يُسرع في أكله، ققال له الأمه:

ــــ أراك تناكله بغيظ.. كنان أمنه نطحتنك!

قال «أشعب»: وأراك تُشقَقَ عليه كان أمه أرضعتك ا

 كان «أشعب» يقص على أحد الأمراء قصلة، بدأها بقوله: كان رجل.

وفجساة، أبصس المساشدة قسد حضرت، فعرف أن إكمال القصسة سيلهيه عن الطعام، فسكت! فقال له الأمير: وماذا يا«أشعب»؟! قال «أشعب»: ومات!!

قيل «لأشسعب»؛ كم اثنين في اثنين في اثنين إلى اثنين إ

قال: أربعية أرغفية!

المجمه حول ١٠٠٠

تبرع أحد الأثرياء البضلاء بمبلغ كبير لإحدى الجمعيات الخيرية، وبعد أن سَلم الشيك للمسئولة عن الجمعية.. لاحظت أن الحرجل لم يحوقع على الشيك بامضائه.. فسالته عن السبب، فأجابها الرجل البخيل قائلاً:

- عدده عادتي دائماً.. فعندما أقرم بعمل خيري أفضل أن اظل

تانيا زهيري الجامعة اللبنانية بيروت لبنان

الكالية

🕿 من فرنسا:

هجم كلب على سيدة فعضها، فذهبت الى طبيبها، وغا فحصها، اشار عليها بكتابة وصيتها، لأن الكلب مصحاب بالسحمار «داء الكلب»، فحاخذت تكتب، وأطالت، فسالها طبيبها: هل انتهبت؟

قبالت: لارد أنسا لا أكتب وصيتي، إني أكتب أسسماء الأشخساص البذيسن أود أن أعضههما

والأرجنتين:

الأرجنتين بالاد غنيسة.. أهلها يُحبون الراحة والغثى، ونات صباح دار هنا الحوار بين صديقين.

الأول: ماذا.. آلم تبع منزلك.. مع أنك اتصلت بعكتب ليخلصك منه؟!

الثنائي: أجل، لكنني عندمنا قرأت الاعسلان النذي نشره للكتب لبيعه.. اتضنح في أنه البيت المناسب في تماماً!!



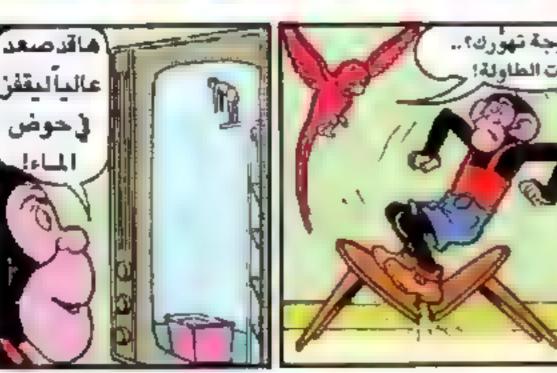


























أطبتهم المانسدة الفضيسة!

استبعد مفتش المباحث أن يكون المسئول عن العربة هو المرشد للعصابة، لأن لديه مفتاح عربة البضائع، فلو كان هو مرشد العصابة لأعطاهم نسخة من المفتاح بدلاً من اضطرارهم لفتحها بآلة حادة. كما استبعد العامل المسئول عن تغليف الصناديـق لأن دوره ينتهي دلخل المستع. لذلك انحصر الانهام في الشخص الثاليث، خاصةٌ وأنه أصر على أن يعمل في يوم أجازته في ترتيب الصناديق التي تحتوي على الأطقم الفضية بطريقة معينة تُمكُن العصابة من معرفة مكانها بسهولة. وبالضَّفط على المتهم اعترف بأنه لا يضع علاماتٍ على الصناديق، ولكنه يضعها بترتيب معين بحيث يضع ٧ صناديق تحتوي على الأطقم العادية، والثامن يكون طقماً من الفضة الخالصة، وهكذا...

* حلول الفوازير:

- [١] الناقسة.
- [۲] عثمانیــة.
- [۲] السيف









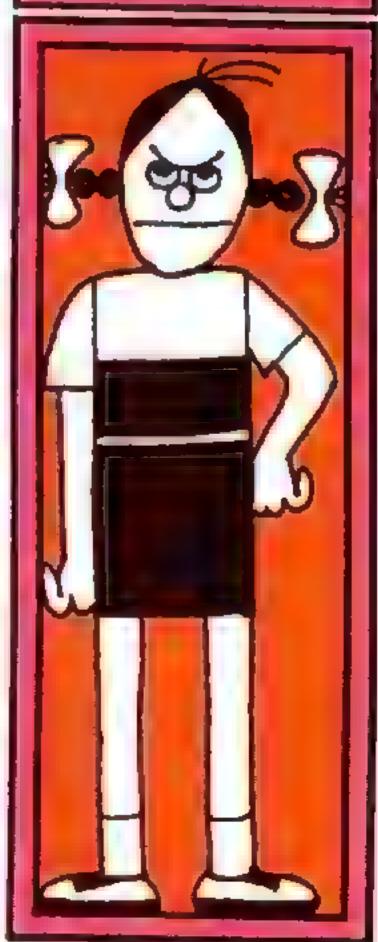














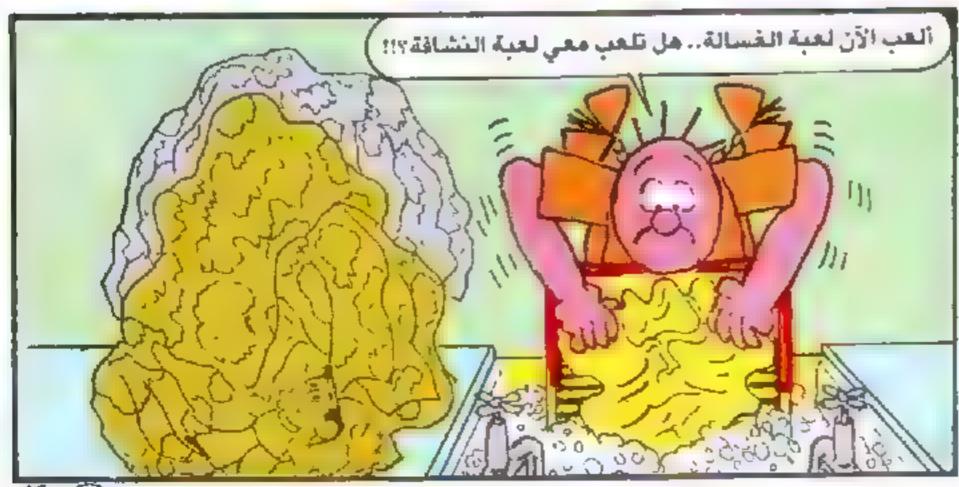














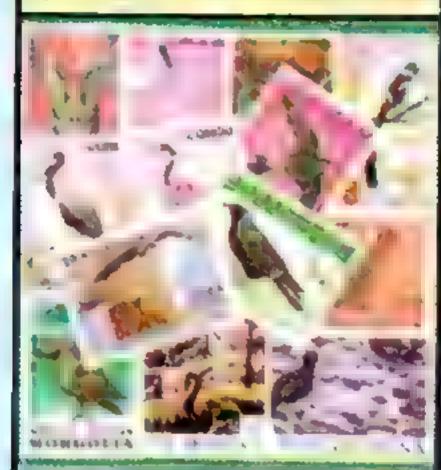
■ تمت 🔳 (۱۵) 📆

مَّـنَ مِنَا لَا يِحِبِ الصَّاكِهِـةَ؟.. استعتع بجمعهـا ﴿ البومه أيضاً.. واكتشف أصنافاً جديدة منها ربما لم تسلمع بهنا من قبيل.. من مشيارق الأرض



المسومة [17]: الطبيق

الطيبور من أجمل مخلبوقات اللبه... دعهما تدخيل عالمك بسالواتها السزاهية.. طيسور من جهسات الأرض الأربع: النسر.. الطباووس.. طبور الجنبة.. صافر الجديبان،، الطيور الطنبانة أمنغبر طيور العبالم..



الحيوانيات الاليفية .. بهجية الصغبار وأنيسية وقطعان المناشسية.



إذا كنت تخشاها، أو نادراً مِنا طَقَاهَا فِي الطبيعة، ، إجمع طبوابعها في أمسان، وتصرّف على أشكسالها وأنواعها القريبة.. إنها تنقل إليك عسورة حية من بيثتها البريسة!



الكبار.. استنائسها الانسان منذ آلاف السنين.. من القطيط والكبلاب والأراشية. إلى حيدواشات المزارع



أسعار السمع المحجومة الواحدة

شاملة أجور البريد

♦الإمبارات ١٠ براهيم ● السنفودية وقطنسر ١٠ ريالات ♦ سلطنة عمسان ريال واحد البحرين والكويت ديثار واحد الأردن ديناران ، المغرب ۳۰ برهمة ⊕شوشس ۲۰ دشیانع 🗣 مصنصر ۱۰ جنيهات @ بقيسة بول العسالم؟ دولارات أو مسا يعادلهــــا*

ضع علامة (١٠)على المجموعة التي ترغب في شرائها

مجدوعة (١١) مجموعة (١١) مجموعة (١٢) مجموعة (١٤) مجموعة (١٥)

الإستع:

العثوان:

ارفق مع خطابی مبلغ

اللحمومة [37] ، الطاعرات

الطيران.. حلم الانسان على مر العصور... انتكِل من

وياضمة الطائرات الشراعية الىطائرات أيسام زمان

الى الطيران النفسات الأسرع من المسبوت.. مسش

نكريات الماضي، وحلَّق بخيالك في أفاق المستقبل!__

مجموعات

وهميلية ٧







بعض الخطابات التي تصلني من الإصدقياء تضعني في حيرة!

● يوم الأربعاء ● حسناء غضنفر ● حلب ـ سوريا ●

●● أحياناً ينسِي الصديق كتابة اسمه وعنوانه كاملين.

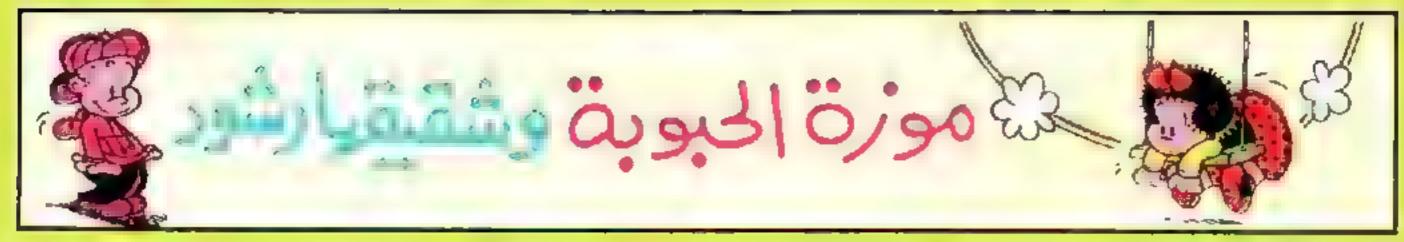
♦ • احياناً أخرى.. لا أستطيع قراءة الخطاب لرداءة الخطا.

● ● ● مثل هذه الخطابات.. لا يمكن نشرها أو الرد عليه...
 ● ● ● ● والآن أقول لكم.. إلى اللقاء.. وفي أمان الله.

ماحد



● منظر طبيعي ● على عبدالله الشكيل ●السويق ـسلطنة عمان ●





















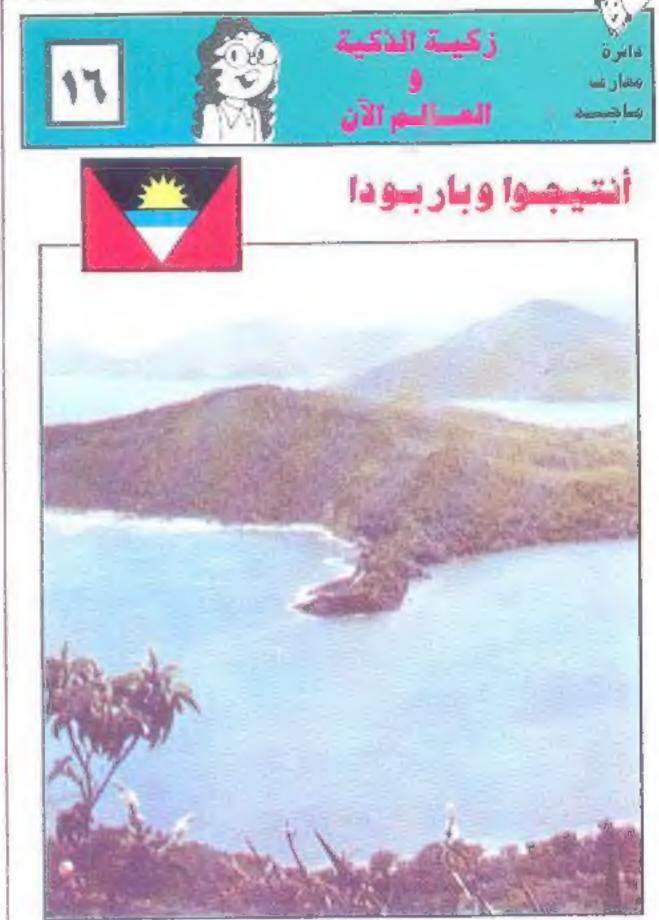


قصية كيأس العياليم



أعضاء الاتحاد الدولي لكرة القدم خلال اجتماعهم في باريس عام
 ١٩٣٥ ويُرى «جول ريميه» رئيس الاتحاد وصاحب فكرة اقامة
 كأس العالم ـ الثالث من اليسار،

كانت الألعاب الأوليمبية قد رفعت راية الهواية...
لـذا كانت وراء تنفيذ فكرة بطولة كاس العالم لكرة
القدم التي قامت من أجل المحترفين.. وتُنسب فكرة
تنظيم بطولة كاس العالم لكرة القدم إلى الفرنسي
(روبير جدران)، الذي أسس الاتحاد الدولي لكرة القدم
عـام ١٩٠٤م.



* أنظر خلف هذه الصفحة.

معليومينات تعميك عنن أنتيجبوا وبارسودا

لكن الفكرة.. ظلت فكرة لمدة ٢٥ سنة.. قبل أنْ تُصبح المساحة: ١٧١ ميلاً مربعاً (٤٤٢ كيلومتراً مربعاً). حقيقة على يد المحامى الفرنسي (جول ريميه) في ماسو ١٩٢٩م.. أثناء اجتماع الاتحاد الدولي في مدينة برشلونة الاسبانية.. حيث تقرر منح الأورجواي شرف * أعلى قمة جبلية: بوجى بيك (٢٠٤ متر). تنظيم أول بطولة لكأس العالم لكرة القدم عام ١٩٣٠م.. وأطلق عليها اسم (جائزة جول ريميه) .. وهو اسمها والقطين الرسمى حتى بطولة ١٩٧٠ في المكسيك، عندما فازت * العملة المتداولة: دولار منطقة شيرق البحس الكاريبي،

> بعدها أصبح اسم الكأس: «كاس الاتحاد الدولي لكرة القدم». أو (FIFA WORLD CUP)

> وتعد كاس العالم.. رابع بطولة دولية يشرف عليها الاتحاد الدولي لكرة القدم (الفيفا).. منذ أن أقيمت أول بطولة عام ١٨٨٤م.. وهي يطولة الجزر البريطانية، ثم مسابقة كرة القدم الأوليمبية عام ١٩٠٨م، ثم يطولة كأس الأمم الأمريكية الجنوبية عام ١٩١٦م. ويعدها بدأت كأس العالم عسام - 19ra.

البرازيل بالكأس للمرة الثالثة واحتفظت به للأبد،

كأس الفيفا.. كأس جول ريعيت

* جزيرتان في شرق البحر الكاريبي (الأنتيال).. * عدد السكان عام ١٩٩٢م: ٦٤ ألف نسمة، يعود معظمهم إلى أصول أفريقية. * العاصمة: سانت جون. * يعتمد اقتصادها على السياحة، وزراعة قصب السكر

* رست سفن كولوميس في جزيرة أنتيجوا عام ١٤٩٣ ..

وأصبحت مستعمرة بريطانية مئذ عــام ۲۳۲ ا ... نيبالست استقلالها في الأول مـــن ۱۹۸۱م، وهي عضيو قيي مجموعة دول

الكومتونث.









الكمبيدوتسر الطبيسي

● أطباء اليوم مطالبون بالدراسة المستمرة، لمتابعة التغيرات السريعة في الطب والعلاج. ويُقَدِّر الخبراء أن الطبيب يجب أن يكون ملماً بنحو مليوني حقيقة طبية، إلا أن تذكر كل هذه الحقائق شبه مستحيل، لكن الكمبيوتر يستطيع تخزينها ويمكن للطبيب اضافة أي معلومات طبية تستجد، الى ذاكرة الكمبيوتر.

كفتحة لحمم الضان بالأرز



* المقادير: ٢٢٥ جراماً لحم ضان مفروم، بصلة كبيرة مفرومة فرما ناعما، ملعقة طعام عصير ليمون، بيضتان مخفوقتان، كوب وربع الكوب أرز بسمتى مسلوق، ملعقتا طعام زيت، ملعقة طعام طحين، نصف ملعقة شاي كمون مطحون، نصف ملعقة شاي فلفل احمر حار، ملعقة شاي ملح، نصف ملعقة شاي فلفل أسود مطحون طازج، فص ثوم مدقوق، ملعقة طعام شبت مفروم، ١٠٠ جرام بقسماط مطحون، زيت للتحمير.

وأنظر خلف هذه الصقحة.

طريقة إعداد كنشة لحم الضأن بالأرز

__ يُحمر البصل المفروم في زيت حار لمدة ٤ دقائق، ثم يُرفع فوق ورق نشاف.

____ يُحمر اللحم المقروم في نفس الإناء، مع تحريكه باستمرار لتفريق جزيئاته، ثم يُضاف إليه البصل، ويُخلط جيداً ويُترك جانباً.

__ يُخلط الثوم وعصير الليمون والأرز المطبوخ، ويُترك الخليط حائباً.

_ يُخلط البيض المخفوق مع ملعقتي طعام ماء.

- تُضاف البهارات وهي: الكمون والفلفل الأحمروالملح والفلفل الأسود والشبت إلى خليط اللحم المفروم والبصل، ويُخلط الجميع جيداً، ويُضاف إلى الخليط قليل من البيض المخفوق حتى يتماسك.. ثم يُمزج كل من خليط اللحم مع الأرز، وباستخدام اليدين بعد رشهما بالطحين تشكل أصابع الكفتة بطول حوالي ٣ سم، وتُغمر في خليط البيض، ثم تُدحرج في البقسماط المطحون.

- تُرص حبات الكفتة في صينية وتُبرد في الثلاجة لمدة ٣٠ دقيقة قبل التحمير.

- يُسخن الْزيت، وتُحمَّر أصابع الكفتة لمدة 1 - ٥ دقائق حتى يصبح لونها ذهبياً..وتُقدم ساخنة مع صلصة الطماطم الحارة، والسلطة الخضراء.

* أطلبي مساعدة أمك.

استفدامات متصددة.. للقميس تر الطبسي

■ عن طريق الضغط على بضعة أزرار في لوحة مغاتيح الكمبيوتر، يستطيع الطبيب استدعاء الحقائق الطبية التي يريدها، ولا يستغرق ذلك سوى لحظات.. وهذه ليست سوى بداية دور الكمبيوتر في مجال الطب، وسوف يشهد المستقبل تطورات أخرى، فعن طريق توصيل الكمبيوتر بآلات تسمى (أجهزة المسح التصويري)، يتم التقاط صور للأجزاء الداخلية للجسم، وهي أفضل من أشعة إكس. إذ أن أشعة إكس يمكن استخدامها في دراسة العظام المكسورة، لكن من الصعب استخدامها في دراسة العظام المكسورة، لكن من الصعب استخدامها في دراسة الأعضاء الأخرى للجسم البشري.

■ كذلك سوف يتم استخدام الموجات فوق الصوتية، في تصوير الجدران الداخلية لشسرايين المخ. حيث يمسك الطبيب بجهاز ارسال ذي موجات فوق صوتية سأي تفوق سرعة الصوت ويطلقها على المنطقة المراد دراستها، ثم ترتد هذه الموجات عالية التردد عند اصطدامها بالجدران الداخلية للشرايين، وتكون أصداء الأصوات صورة على شاشة الكمبيوتر، توضح ما اذا كان الشريان مسدوداً بواسطة الدهون، مما يمنع وصول الدم الى أحد أجزاء المخ،

كما سيمكن استخدام جهاز المسح التصويري بمساعدة الكمبيوتر، في تصوير القلب في مراحل مختلفة من عملية ضخ الدم، ومن ثم يمكن تشخيص أمراض الأوعية الدموية. حقاً ان الكمبيوتر لا يرتدي معطفاً أبيض كالأطباء، ولكنه بالتأكيد سوف يؤدي في المستقبل أعمالاً هامة في المجال الطبي.

cat ait!